REVISTĂ ANIVERSARĂ • EDIȚIE JUBILIARĂ

CANTEMIR

60

1966 – 2026



De pe băncile liceului, spre
un viitor construit împreună

COLEGIUL ECONOMIC „DIMITRIE CANTEMIR”
SUCEAVA

COLEGIUL ECONOMIC „DIMITRIE CANTEMIR” SUCEAVA

1966–2026 | Șase decenii de tradiție, educație și excelență

REVISTA ANIVERSARĂ „CANTEMIR 60”

Ediție jubiliară dedicată împlinirii a 60 de ani de învățământ economic cantemirist

COORDONARE INSTITUȚIONALĂ ȘI MANAGERIALĂ

Director: **prof. Mihaela Bește**

Director adjunct: **prof. Liliana Panaite**

ECHIPA DE COORDONARE EDITORIALĂ

Redactor-șef: **prof. Cezar Cramariuc**

Colectiv de redacție și documentare: **prof. Andreea Andrieș, prof. Reindl Alexandra, prof. Adriana Ioachimescu, prof. Luminița Hagiu, prof. Mihaela Cîrlan, secretar Carmen Maria Cramariuc, bibliotecar Adina Lahman, prof. Ramona Șpac, prof. Angela Rabei.**

Secretariat de redacție și corectură: **prof. dr. Maria Bursuc, prof. Alina Delia Ciobîcă,.**

DTP, DESIGN GRAFIC ȘI TEHNOREDACTARE: **prof. Cezar Cramariuc**

Redacția elevilor (colaboratori și reporteri): **Alexandru Duduman, Naomi Filimon, Filip Zalițchi, Adelina Ailoi, Lavinia Cervinschi, Ioana Maria Dănilă, Bianca Burdujoc, Maria Yasmyna Tofan, Iustina Grădinaru, Elisabeta Rotaru, Ioan Pînzaru, Daria Ioana Ignătescu, Maria Ionela Iftimuț, Ștefan Timu**

DATE EDITORIALE ȘI DE IDENTIFICARE

Adresă instituție: **Str. Prof. Leca Morariu, Nr. 17A, Suceava, cod poștal 720174**

Website / Contact: **www.cedcsv.ro | economicsuceava@yahoo.com**

Editura: **Celestin**

ISBN:

Data apariției: **Octombrie 2026, Suceava**

RESPONSABILITATEA PRIVIND CONȚINUTUL ARTICOLELOR REVINE AUTORILOR ACESTORA.

TOATE DREPTURILE SUNT REZERVATE COLEGIULUI ECONOMIC „DIMITRIE CANTEMIR” SUCEAVA.

Proiect finanțat de Consiliul Județean Suceava prin programul de finanțări nerambursabile acordate în baza Legii nr. 350/2005.

Șaizeci de ani de „Cantemir”: o școală, mai multe generații

Șaizeci de ani înseamnă, pentru o școală, mai mult decât o cifră rotundă. Înseamnă zeci de promoții, mii de absolvenți și tot atâtea drumuri care au pornit din aceleași săli de clasă. La ceas aniversar, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava se oprește o clipă din mersul obișnuit al zilelor de școală, pentru a-și cinsti oamenii și drumul parcurs.

Deschid această revistă omagială cu gândul la cei care au făcut școala ceea ce este astăzi. Mă gândesc mai întâi la dascălii care au pus temelia: profesori și maiștri care au predat economie, comerț și turism cu rigoarea meseriei și cu răbdarea părintelui. Mulți dintre ei nu mai sunt printre noi, dar lecțiile lor trăiesc în felul în care muncesc foștii lor elevi.

Mă gândesc apoi la absolvenți. Îi întâlnim în bănci, în firme, în hoteluri și restaurante, în instituții publice și la catedră, în țară și departe de ea. Fiecare poartă ceva din spiritul „Cantemirului”: seriozitatea lucrului bine făcut, respectul pentru cifre și pentru oameni, curajul de a începe ceva pe cont propriu. Lor le spun că nu au plecat niciodată cu totul. O școală se judecă după oamenii pe care i-a dat lumii, iar ei sunt, oriunde s-ar afla, răspunsul nostru.

Patronul nostru spiritual, Dimitrie Cantemir, a fost un cărturar pentru care învățătura nu avea hotare. Numele lui ne obligă. Ne cere să formăm nu doar buni profesioniști, ci și oameni întregi: curioși, deschiși spre lume și atașați de locul din care au plecat.

Școala de astăzi nu mai seamănă cu cea de acum șase decenii. S-au schimbat manualele, tehnologia, economia însăși. A rămas neschimbat esențialul: întâlnirea dintre un profesor care crede în elevul său și un elev care descoperă că poate mai mult decât își închipuia. Pe această întâlnire se sprijină tot ce am construit și tot ce vom construi de acum înainte.



Le mulțumesc colegilor mei, profesori și personal al școlii, pentru munca de fiecare zi. Le mulțumesc părinților pentru încredere și partenerilor noștri pentru ușile deschise elevilor.

Elevilor de astăzi le spun că această aniversare este și a lor. Moștenesc ceva ce nu au cerut și tocmai de aceea le revine lor: o tradiție trăiește doar atât cât o duce cineva mai departe. Paginile următoare ale istoriei noastre vor fi scrise de ei.

O aniversare este un prag, iar pragul desparte și unește totodată. Privim înapoi cu recunoștință, fără nostalgia care încremenește. Privim înainte cu încredere, fără trufia de a crede că viitorul ni se cuvine. Între cele două ne rămâne ziua de mâine, cu prima ei oră de curs.

La mulți ani, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir”! La mulți ani tuturor celor care îi poartă numele cu mândrie! Să ne fie dat să rămânem vrednici de el.

director, prof. Mihaela Beșa

CUPRINS

Șaizeci de ani de „Cantemir”: o școală, mai multe generații 1
director, prof. Mihaela Bește

Gânduri și mesaje 7

Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava – o parte din povestea mea 8
prof. Nicolae Robu,vicepreședinte al Consiliului Județean Suceava

Școala în care oamenii dau viață anilor 9
director adjunct, prof. Liliana Panaite

Mesaj aniversar 10
Lucian Gheorghiu, președinte executiv, Camera de Comerț și Industrie Suceava

Alături de profesioniști: practica elevilor de gastronomie la Restaurant AnyTime 11
Maria Magdalena Rotaru S.C. Insieme S.R.L. – Restaurant AnyTime

Elevii de ieri, colegii de mâine: practica la Hotel MyContinental Suceava. 12
Loredana Elena Proțiencu, Director executiv, SC MyContinental SA – Hotel MyContinental Suceava

Antreprenoriat cu valori: despre business-ul de mâine 13
dr. ec. Iulia MÎNDRUȚĂ, manager MGM Consulting Suceava, președinte CONAF Suceava

Un parteneriat de suflet pentru educație și performanță. 14
Nicoleta Rotaru, Manager Resurse Umane, Leroy Merlin Suceava

Parteneri pentru viitor. 14
Raluca Bărbuță, manager, Agenția de Turism Juventus Nord-Est

42 de ani la catedră. 15
prof. pensionar Elena Posaștiuc, fost director adjunct

Șaizeci de ani de istorie,trei decenii de suflet! 16
inspector școlar, prof. Eugenia Trufin

Amintiri și recunoștință. 17
prof. Elisabeta Marchievici, director al Liceului Economic, 1984 - 1990

Dragi colegi și minunați absolvenți ai tuturor generațiilor. 18
prof. pensionar, fost director, Corneliu Romașcu

Școala este o poveste a devenirii! 19
Rodica Munteanu, fost director adjunct, fost profesor (catedra de discipline economice)

Bucuria de a fi profesor la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava 20
prof. Cheaburu Carmen-Constanța

Cuvântul care rămâne 21
prof. Nicoleta Stan

Stimați profesori și dragi elevi 22
prof. pensionar Iohan Laub

Gânduri la ceas aniversar 23
prof. pensionar Dimitriu Aurelian

Gânduri la aniversare 24
prof. pensionar Rodica Oprea - fost director și inspector școlar general al ISJ Suceava 24
prof. pensionar Gheorghe Flocea - director al Colegiului între 1990 - 1998 24
prof. Georgeta Dorneanu 24
prof. Cătălin Istocescu 25
Marilena Leonte, secretar 25
instructor maistru Elena Hrapciuc 25
prof. Luiza Butnariu 25
prof. Mihaela Cîrlan 26
Otilia Săvuț, absolventă 26
Teodor Gurgui, Product Manager Mobile & Loyalty, Carrefour România 26
Trei decenii la catedră – despre elevi, colegi și bucuria de a forma oameni 28
prof. Elena Lăzăreanu
Gânduri la ceas de toamnă aniversară... 30
prof. Cristina Dranca
Gânduri la aniversare 31
prof. dr. Livia-Elena Vranciu
Tradiție și memorie 33
Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava – o istorie a perseverenței 36
prof. Cezar Cramariuc
Comunitatea de astăzi 47
CORPUL PROFESORAL 49
Laboratoarele noastre - galerie foto 50
O echipă, aceeași misiune: oamenii din spatele catedrei 52
prof. Liliana Panaite, director adjunct
Excelență și performanță 55
Palmaresul excelenței cantemiriste 56
Excelența în educația economică 57
Laureații Cantemirului la etapele interjudețene și județene 58
Șansa nu vine singură: trei ani de proiecte la „Cantemir” 60
director, prof. Mihaela Bența
Prezentarea principalelor proiecte de mobilitate cu finanțare externă relevante pentru dezvoltarea Colegiului Economic “Dimitrie Cantemir” Suceava, în perioada 2003-2026 64
prof. Sfichi Florentina Elena
Experiențe de învățare europene prin mobilități Erasmus+ - pașaportul către o educație de top în Colegiul Economic “Dimitrie Cantemir” Suceava 66
prof. Sfichi Florentina Elena
Tranziția spre piața muncii prin stagii de pregătire practică 69
prof. dr. Maria BURSUC
De pe băncile școlii la standarde europene: cinci ani de mobilități Erasmus+ VET la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava 70
prof. Hagiu Luminița, prof. Șomîtca Alina, prof. Stafie Gabriela, prof. Reindl Alexandra
Evoluția educației nonformale în 60 de ani de învățământ economic la Colegiul Economic „Dimitrie

Cantemir" Suceava 72
prof. Angela Rabei

O șansă în plus prin învățământul profesional și tehnic la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" Suceava – un pas spre incluziune, formare profesională și un viitor mai bun 74
prof. dr. Maria BURSUC

Curtea de Apel Suceava a marcat Ziua Europeană a Justiției Civile printr-un concurs 76
prof. Iordache Anca Paraschiva

O rețetă veche de 60 de ani 77
prof. Andrieș Andreea Claudia

Utilizarea TIC într-o sală de clasă modernă 78
prof. Elena-Daniela Panțiru

Sinergia proiectelor europene dedicate sănătății la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" Suceava. . . . 79
prof. Moncea Emilian

Proiectul „Împreună prindem curaj". Siguranță și empatie în mediul școlar. 80
prof. Bejinariu Marioara Cocuța

Success speaks English! Oportunități și reușite prin certificarea Cambridge 81
prof. Mihaela Anton

Importanța voluntariatului pentru elevii de liceu în cadrul programului SNAC: efecte psihologice și sociologice în proiectul „Să ne cunoaștem fără prejudecăți" 82
prof. Cezar Cramariuc

Arts4Care: Europa învață să îngrijească prin creativitate 84
prof. Băbăscu Melania prof. Iacoboaia Alina - Maria, prof. Murea Ioana

Gândim economic, acționăm ecologic 85
prof. Grușcă Camelia, prof. Morar Dana

De la sala de clasă la locul de muncă: practica elevilor de la Turism și alimentație în proiectul „Tranziția spre piața muncii prin stagii de pregătire practică" 86
prof. Andrieș Andreea Claudia, prof. Reindl Alexandra, prof. Șîc Ana

Ecofolclor – tineri talentați, promotori ai dansului și cântecului popular. 88
prof. Adriana Busuioc

Atunci când cifrele au prins sens: o mărturie despre profesorii mentori 90
Sorin Șomîtcă, absolvent promoția 1999, Area Manager, ING Bank N.V. Amsterdam

De la eprubetă la business plan: proiectul „Picătura de știință" redefinește chimia la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" 91
prof. Alexandra Chirilă

De la bilanț contabil la comunicare: ce rămâne după zece ani 92
Cerasela Boicu, absolventă promoția 2016

Elevul în care investim. 93
prof. Iolanda OLARIU

De la băncile liceului, spre un viitor construit împreună 94
Sami și Alina, absolvenți promoția 2019

Un mesaj pentru elevii și viitorii elevi ai Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir" din Suceava. 95
Sînziana Răileanu, fondator Starx Accounting Limited, Marea Britanie

De pe scena „EcoArt" pe scenele lumii artistice 98
prof. Alina Delia Ciobîcă

Când profesorul descoperă talentul, iar elevul transformă cuvântul în artă 104
Interviu cu prof. Adina Curic și Cătălin Mihai Ciobanu

Tudor Skowronski, o voce distinctă a Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava 107
prof. Alina Delia Ciobîcă

De la performanța școlară la marea performanță sportivă: Dragoș Podovei, un model al Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava 108
Redacția

Proiect educațional: „Interculturalitate, francofonie și valori europene” 109
prof. Irina Natalia Daniela Maxim

Când lectura devine o experiență creativă: povestea CDIdei în cărți la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava 110
prof. Mirabela Cobzariu

De pe băncile colegiului în amfiteatrele USV 112
prof. Iuliana-Alina Halac

Proiect educațional interdisciplinar – concurs: „Talentele lui Dimitrie Cantemir” 113
prof. Irina Natalia Daniela Maxim

Cercetarea educațională – fundament al inovării pedagogice și al transformării digitale în învățământul economic 114
prof. dr. Maria Bursuc

Activitate de job-shadowing la Çemberlitaș Anadolu Lisesi, Istanbul 119
prof. Anton Mihaela, prof. Busuioc Adriana, prof. Curic Adina

Zilele școlii 121

Programul manifestărilor(19 – 23 octombrie 2026) 122

Vocea elevilor 125

De ce iubesc eu școala mea? 128
elev Ștefania Lavinia Iencean, clasa a XII-a B

Mai mult decât o școală: locul unde cresc 128
elev Maria-Teodora Nechifor, clasa a XII-a B

De ce iubesc eu școala mea 129
elev Crina Maria Popovici, clasa a XII-a B

Prima zi de liceu 130
elev Iustina Grădinaru, clasa a IX-a F

Dincolo de emoția începutului:primii pași la „Cantemir” 130
elev Rotaru Elisabeta, clasa a IX-a F

„Prin ochii noștri, despre școala noastră- un gând, o urare!” 132
Nicolaevici Arieana și Mammadhuseynov Sabina, eleve in clasa a XII-a D

Prima pagină dintr-o nouă poveste 132
elev Yasmyna Maria Tofan, clasa a IX-a F

Citate amuzante și sincere 135

Capsula timpului 136
elev Skowronski Tudor clasa a XI-a E



GÂNDURI ȘI MESAJE



Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava – o parte din povestea mea

Gânduri la 60 de ani de la înființare

Sunt momente în viață când privim în urmă nu doar cu nostalgie, ci și cu recunoștință pentru oamenii și locurile care au contribuit la formarea noastră. Pentru mine, Colegiul Economic “Dimitrie Cantemir” Suceava este unul dintre aceste locuri.

Am absolvit această școală în anul 1998. Au trecut ani de atunci, ani în care fiecare dintre noi și-a urmat propriul drum, propriile idealuri, și-a construit o carieră, o familie. Însă, oricât de departe ne-ar purta viața, există amintiri și repere care rămân mereu aproape de suflet.

Pentru mine, anii petrecuți în băncile liceului au însemnat o etapă importantă de formare, de acumulare și de descoperire. Aici am înțeles că educația nu înseamnă doar cunoștințe, ci și caracter, seriozitate, responsabilitate și respect față de oameni. Sunt valori care ne însoțesc mult timp după ce părăsim sala de clasă.

Drumul meu profesional m-a adus, mai târziu, tot în lumea educației, în calitate de profesor și director de liceu, iar astăzi îmi oferă privilegiul de a contribui, din administrația publică județeană, la dezvoltarea comunității din care facem parte. Privesc astfel cu și mai multă apreciere munca profesorilor și responsabilitatea pe care o poartă fiecare generație de dascăli în formarea tinerilor.

La împlinirea a 60 de ani de existență, Colegiul Economic “Dimitrie Cantemir” Suceava nu sărbătorește doar o aniversare. Sărbătorește generații de absolvenți, destine construite prin educație, efortul profesorilor și încrederea acordată fiecărui tânăr care a trecut pragul acestei școli.

Sunt mândru fcă fac parte din povestea acestei instituții și mă bucur să văd că tradiția sa continuă. Le mulțumesc tuturor profesorilor care au contribuit la formarea mea și îi felicit pe cei care duc mai departe această misiune, cu profesionalism, răbdare și dăruire.

O școală trăiește prin oamenii pe care îi formează și prin valorile pe care le lasă în urma lor. Iar cei 60 de ani ai Colegiului Economic “Dimitrie Cantemir” Suceava sunt o mărturie a unei moșteniri educaționale care merită respectată și continuată.

La mulți ani, Colegiul Economic “Dimitrie Cantemir” Suceava! Să aveți parte de generații de elevi care să vă ducă numele mai departe cu mândrie, de profesori care să inspire și de cât mai multe împliniri!

Cu respect și recunoștință,

Un absolvent al promoției 1998

prof. Nicolae Robu,
vicepreședinte al Consiliului Județean Suceava



Școala în care oamenii dau viață anilor

O școală nu se măsoară doar în ani, generații sau rezultate, ci mai ales în viețile pe care le schimbă și în dezvoltarea personală și profesională a elevilor săi. De șaizeci de ani, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” construiește destine, cultivă încredere și le oferă tinerilor nu doar o profesie, ci și repere pentru viață.

Când am pășit pentru prima dată în această școală, nu știam că avea să-mi devină a doua casă. Astăzi, la șaizeci de ani de la înființarea sa, mă întreb ce anume i-a dat puterea să crească, să se transforme și să rămână vie. Pentru mine, răspunsul are mereu același chip: oamenii. Generații de elevi au trecut pragul acestei școli cu emoția primei zile și au plecat cu o meserie învățată, cu încredere în propriile puteri. Ca director adjunct al unei școli cu profil servicii, care oferă formare în domeniile economic, comerț, turism și alimentație, port în fiecare zi bucuria de a face parte din această poveste.

Trăim vremuri în care totul se schimbă într-un ritm alert. Tehnologia transformă meseriile mai repede decât reușim să le cuprindem în programele școlare, iar inteligența artificială face deja ceea ce părea imposibil în urmă cu doar câțiva ani. În această perioadă a schimbărilor, mi se pare esențial să ne amintim ce nu poate fi automatizat: empatia, discernământul, curajul de a greși și de a o lua de la capăt, căldura cu care îl întâmpinăm pe celălalt. În domeniile în care pregătim elevii, competența tehnică deschide ușa, dar caracterul este cel care te ajută să rămâi în încăpere. De aceea, cred că misiunea noastră nu se oprește la a-i învăța pe tineri „ce” să facă. Îi ajutăm să fie oneşti în afaceri, atenți la ceilalți, capabili să se adapteze fără să-și piardă reperele. Am văzut această transformare de multe ori, de la adolescentul timid care, după un stagiu de pregătire practică, servește cu zâmbet și mândrie primul client, la tânărul cu viziune și încredere în planul său de afaceri. Ceea ce un elev poartă cu el din anii de liceu este, adesea, felul în care a fost privit de profesorul care a crezut în el, înainte ca el însuși să creadă în sine. Aici intervine ceea ce numim, uneori poate prea tehnic, cultură organizațională. Ea explică de ce școala noastră a rezistat și s-a reinventat de-a lungul a șase decenii. Pentru mine, aceasta înseamnă realitatea zilnică: colegul ce îți oferă ajutorul fără să i-l ceri, discuția din cancelarie încheiată cu o idee bună, profesorul



care este alături de elevii săi, bucuria cu care sărbătorim reușita fiecăruia.

Valorile noastre – respectul, responsabilitatea și colaborarea – se simt în relațiile dintre oameni și în deschiderea școlii către parteneri, agenți economici și comunitate. O comunitate în care fiecare se simte văzut și apreciat îi învață pe tineri, prin simpla sa existență, ce înseamnă apartenența.

Nu am ales cariera didactică în urma unui calcul, ci dintr-o chemare și din nevoia de a face ceva care să rămână după mine. Și rămâne... prin absolvenții care îmi scriu după ani, foștii elevi ce își conduc astăzi propriile afaceri, prin aprecierea și susținerea zilnică a colegilor sau în mesajele scurte care spun uneori doar „mulțumesc” – și este suficient.

Astăzi, la acest ceas aniversar, îmi exprim recunoștința față de toți cei care au zidit și au păstrat această școală: foștii directori și profesori, personalul didactic auxiliar și nedidactic, părinții, absolvenții care ne fac mândri oriunde s-ar afla, precum și colegii și elevii care îi dau astăzi pulsul.

La mulți ani, dragă școală! Îmi doresc să rămâi locul în care fiecare tânăr își descoperă drumul, fiecare profesor lasă o parte din sufletul său, iar fiecare generație duce mai departe valorile primite aici.

director adjunct, prof. Liliana Panaite

CAMERA DE COMERȚ ȘI INDUSTRIE SUCEAVA
ÎMPREUNĂ PENTRU AFACEREA TA

Mesaj aniversar

La ceas aniversar, Camera de Comerț și Industrie Suceava transmite felicitări întregii comunități a Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava.

De mulți ani colaborăm cu liceul ca parteneri de practică. Am făcut-o cu bucurie și cu convingerea că educația economică de calitate se construiește aproape de mediul de afaceri real. Am primit cu drag elevii la sediul nostru, le-am prezentat rolul Camerei de Comerț și i-am ghidat prin pașii înființării unei firme. Am întâlnit de fiecare dată tineri curioși și bine pregătiți, semn al dăruirii profesorilor.

Apreciem munca cadrelor didactice care îi pregătesc pe acești elevi și rezultatele remarcabile obținute de școală la disciplinele de specialitate economică și în turism. Mulți dintre absolvenții dumneavoastră fac parte astăzi din mediul de afaceri sucevean, iar aceasta este cea mai frumoasă dovadă a valorii instituției. Vă dorim mulți ani de succes și o colaborare la fel de frumoasă în continuare!

Lucian Gheorghiu, președinte executiv, Camera de Comerț și Industrie Suceava



Alături de profesioniști: practica elevilor de gastronomie la Restaurant AnyTime

Maria Magdalena Rotaru S.C. Insieme S.R.L. – Restaurant AnyTime

Într-o bucătărie profesională nu există „aproape bine”. Un preparat iese sau nu iese, ajunge la timp la masă sau nu ajunge. Tocmai de aceea cred că meseria de bucătar se învață cel mai bine lângă plită, alături de oameni care o practică zi de zi. De mai mulți ani, Restaurant AnyTime este partener de practică al Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava. Primim în bucătăria noastră elevii claselor de gastronomie din toți anii de studiu, de la cei care abia încep să descopere meseria până la absolvenții care se pregătesc de examenul de certificare. Eu sunt tutorele lor de practică și vă împărtășesc mai jos experiența noastră, din perspectiva celor care îi primesc pe elevi în bucătărie. În ultimii doi ani școlari, colaborarea s-a extins prin proiectul „Tranziția spre piața muncii prin stagii de pregătire practică”, cod SMIS 318218, finanțat prin Programul Educație și Ocupare (PEO) 2021–2027. Proiectul ne-a adus noi ocazii de a lucra împreună cu școala, dar practica în restaurant a rămas aceeași pentru toți elevii: muncă reală, într-o bucătărie reală.

Cum am organizat practica? Am pornit de la o regulă simplă: elevul trebuie să înțeleagă restaurantul înainte să gătească în el. De aceea, primele zile au fost dedicate cunoașterii unității: meniul, fișele tehnice ale preparatelor, circuitul materiilor prime, organizarea bucătăriei și a sălii de servire, regulile de igienă și de siguranță la locul de muncă. Am lucrat strâns cu profesorii de instruire practică ai fiecărei clase, în special cu doamna profesoară Ana Șîc. Am stabilit împreună calendarul stagiilor, activitățile pentru fiecare etapă și felul în care urmărim progresul elevilor. Elevii au fost împărțiți pe posturi de lucru și au trecut, pe rând, prin fiecare zonă a bucătăriei, ca să vadă întregul flux, de la recepția mărfii până la farfuria servită.

Ce au făcut elevii în restaurant? Elevii au început cu ce se vede mai puțin, dar contează cel mai mult: recepția și depozitarea materiilor prime, verificarea termenelor de valabilitate și aplicarea regulii FIFO. Apoi au trecut la pregătirea preliminară, la prepararea și porționarea mâncărurilor și la prezentarea lor în farfurie, sub îndrumarea bucătarilor noștri. Am analizat împreună meniul restaurantului: de ce un preparat are succes, cum se calculează o porție, cum se adaptează oferta la sezon și la preferințele clienților. Elevii au fost surprinși să afle câte decizii stau în spatele unei singure pagini de meniu. Am pus mare accent pe igienă și pe siguranța alimentară. Într-un restaurant, o greșeală de igienă nu se repară cu o scuză, iar elevii au înțeles repede că disciplina în bucătărie înseamnă respect față de client. Una dintre lecțiile la care țin cel mai mult este cea despre risipa alimentară. Le-am arătat elevilor cum planificarea comenzilor și a porțiilor, folosirea inteligentă a ingredientelor și sortarea corectă a deșeurilor reduc pierderile. Pentru un restaurant, asta înseamnă costuri mai mici; pentru elevi, înseamnă un mod de a gândi pe care îl vor lua cu ei în orice bucătărie.

De la bucătărie la sala de clasă Colaborarea cu școala nu s-a limitat la stagiile din restaurant. Prin proiectul PEO, a căpătat și alte forme. Am susținut workshopuri pe teme de sustenabilitate și le-am vorbit elevilor despre produsele locale și de sezon, despre reducerea risipei și despre felul în care un restaurant poate fi, în același timp, gustos, profitabil și responsabil. În iunie 2026, am fost alături de profesori la examenul de certificare a calificării profesionale de nivel 4. A fost momentul în care am văzut, într-un singur loc, tot ce au acumulat elevii în anii de practică la noi: siguranță în mișcări, organizare și atenție la detalii. Pentru bucătarii de mâine Dragi elevi, în bucătărie talentul contează, dar nu ajunge. Contează să vii la timp, să-ți păstrezi postul de lucru curat, să asculți și să nu renunți când un preparat nu iese din prima încercare. Cei mai buni elevi pe care i-am avut nu au fost neapărat cei mai rapizi, ci cei mai atenți și mai dornici să învețe. Mulțumesc Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava, profesorilor de instruire practică și echipei de proiect PEO pentru colaborarea frumoasă din toți acești ani. Bucătăria Restaurantului AnyTime rămâne deschisă pentru elevii colegiului. Sper ca, peste câțiva ani, să îi regăsesc pe unii dintre ei ca bucătari, șefi de sală sau poate chiar ca proprietari de restaurante.



Elevii de ieri, colegii de mâine: practica la Hotel MyContinental Suceava

Loredana Elena Proțiencu, Director executiv, SC MyContinental SA – Hotel MyContinental Suceava

Într-un hotel, fiecare zi începe și se termină cu oamenii. Oaspeții ne aleg pentru confort, dar se întorc pentru felul în care au fost primiți. De aceea, pentru noi, pregătirea viitorilor profesioniști din ospitalitate nu este o obligație, ci o investiție în propriul viitor.

Când Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" Suceava ne-a propus să devenim partener de practică, am acceptat fără ezitare. În ultimii ani școlari, am primit în hotel elevii mai multor clase de la calificarea Tehnician în hotelărie, iar eu am avut bucuria de a le fi tutore de practică.

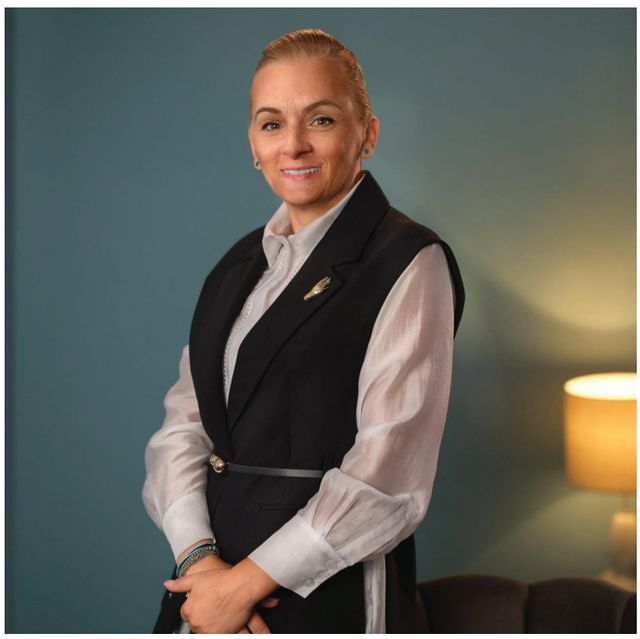
De la început am stabilit, împreună cu cadrul didactic coordonator, un calendar al stagiilor care să țină cont atât de programa școlară, cât și de ritmul hotelului. Elevii au fost primiți pe grupe mici, ca fiecare să aibă timp să întrebe, să exerseze și să fie îndrumat de un coleg cu experiență.

Pe tot parcursul stagiilor, comunicarea cu școala a fost constantă. Am completat împreună documentele de practică, am discutat progresul fiecărui elev și am ajustat activitățile acolo unde era nevoie.

La recepție, elevii au învățat că un check-in bun durează puțin, dar spune mult despre hotel. Au exersat primirea oaspeților, înregistrarea în programul de gestiune hotelieră, încasarea cu terminalul POS, check-out-ul și răspunsul la solicitările telefonice. Au descoperit că zâmbetul și calmul sunt la fel de importante ca procedura.

La serviciul de etaj, au participat la pregătirea camerelor pentru sosiri, la verificarea echipamentelor și a dotărilor, precum și la respectarea standardelor de curățenie. Au înțeles că detaliile pe care oaspetele abia le observă sunt, de fapt, cele care fac diferența.

Am insistat și pe practicile responsabile din hotel: refolosirea prosoapelor și a lenjeriei la cererea oaspetelui, colectarea selectivă a deșeurilor, consumul atent de energie și apă. Pentru un hotel, acestea înseamnă costuri mai mici și oaspeți mulțumiți; pentru elevi, înseamnă competențe pe care angajatorii le caută tot mai des.



Cel mai frumos lucru a fost să îi văd schimbându-se de la o zi la alta. Elevii care în prima săptămână ezitau să răspundă la telefon ajungeau, spre finalul stagiului, să primească singuri oaspeții, sub privirea atentă a colegilor noștri.

Industria ospitalității are nevoie de oameni bine pregătiți, iar găsirea lor este una dintre cele mai mari provocări ale noastre. Practica ne permite să cunoaștem tinerii înainte de angajare, să vedem cum lucrează în echipă și cum se poartă cu oaspeții. Pentru noi, fiecare stagiu este și un prim interviu, întins pe mai multe săptămâni.

Parteneriatul ne-a obligat, în sensul cel mai bun, să ne privim propriile proceduri cu alți ochi. Când explici unui elev de ce faci un lucru într-un anumit fel, înțelegi mai bine tu însuți ce funcționează și ce se poate îmbunătăți. Colegii care i-au îndrumat pe elevi au câștigat și ei, devenind veritabili formatori.

Colaborarea nu s-a oprit la stagii. În iunie 2026 am participat, alături de profesori, la evaluarea elevilor la examenul de certificare a calificării profesionale de nivel 4. A fost o bucurie să văd cum aplică la examen ce exersaseră la noi în hotel.

Pe 23 septembrie 2026 am fost invitată la atelierul „Ospitalitatea sustenabilă – De la educație și practică la carieră", organizat în Aula colegiului. În sesiunea „Economie circulară și resurse" am vorbit despre modul în care un hotel poate folosi mai

bine energia, apa și materialele. Am fost mândră să văd, în prezentarea doamnei profesoare Andreea Claudia Andrieș, fotografii cu elevii noștri de practică, prezentați ca exemplu de bună practică.

Dragi tineri, o diplomă vă deschide ușa, dar atitudinea vă ține înăuntru.

În hotelul nostru am apreciat, mai mult decât orice, elevii care au venit la timp, au pus întrebări și nu s-au temut să greșească pentru a învăța să facă lucrurile impecabil.

Mulțumesc conducerii Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir" și cadrelor didactice coordonatoare ale stagiilor de instruire practică pentru colaborare. Ușile Hotelului MyContinental Suceava rămân deschise pentru elevii colegiului, iar unii dintre ei, sper, ne vor fi într-o zi colegi.

Antreprenoriat cu valori: despre business-ul de mâine

dr. ec. Iulia MÎNDRUȚĂ, manager MGM Consulting Suceava, președinte CONAF Suceava

Gânduri după întâlnirea cu elevii Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir" Suceava Am spus-o de multe ori și o repet cu convingere: problema nu este lipsa educației, ci faptul că mulți tineri nu își descoperă vocația la timp. De aceea, de câțiva ani, o parte importantă din timpul meu o petrec nu în birou, ci în sălile de clasă, alături de elevi care se întreabă ce vor face după liceu.

Ca doctor în economie și manager al firmei MGM Consulting Suceava, lucrez zilnic cu oameni care au transformat o idee într-o afacere. Știu cât curaj, câtă răbdare și câtă disciplină cere acest drum. Ca președinte al CONAF Suceava (Confederația Națională pentru Antreprenoriat Feminin), am ales să pun această experiență în slujba comunității, mai ales a tinerilor.

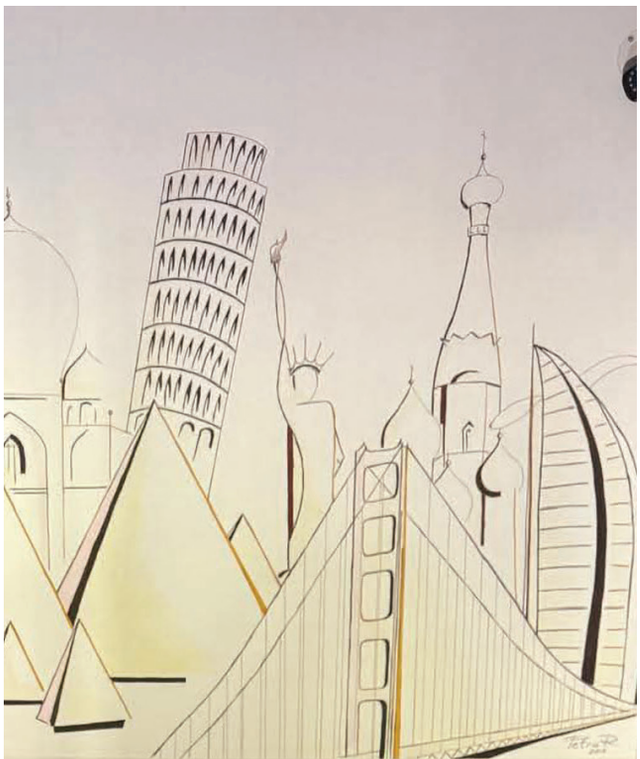
Cel mai drag proiect al nostru este Maratonul pentru Educație Antreprenorială. L-am adus pentru prima dată în județul Suceava în anul 2025, cu aproximativ 800 de liceeni din cinci licee și cu sprijinul a zeci de antreprenori locali. La ediția a IV-a, începută în octombrie 2025, am ajuns la aproape 1.000 de elevi. Aceștia au participat la întâlniri cu antreprenori, la exerciții de gândire strategică și și-au testat ideile în condițiile reale ale pieței. Semifinala județeană din 28 aprilie 2026, găzduită de Teatrul Municipal „Matei Vișniec", mi-a confirmat încă o dată că Maratonul este locul în care ideile tinerilor capătă voce, curaj și direcție. Alături de acesta, evenimente precum „De profesie antreprenoare" ne ajută să arătăm că antreprenoriatul este o carieră accesibilă oricui, femeie sau bărbat, dacă există o idee solidă și determinare.

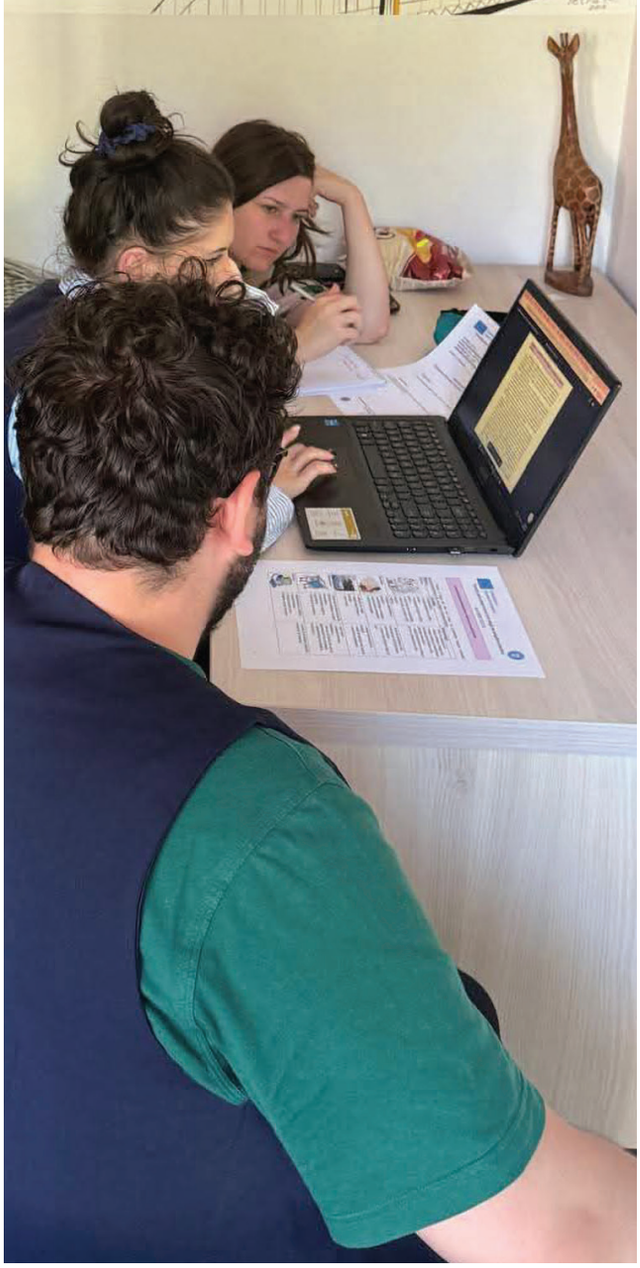
În acest spirit am răspuns cu bucurie invitației Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir" Suceava. Pe 20 octombrie 2026, în cadrul proiectului „CANTEMIR 60 – Tradiție, educație și excelență", am susținut activitatea „Business-ul de mâine (antreprenoriat etic și sustenabil)", împreună cu doamna Ruxandra Oana Mihalachi, manager EcoOptic Suceava și vicepreședinte CONAF Suceava. Activitatea a fost coordonată de doamna prof. Liliana Panaite. Ne-am întâlnit cu elevii claselor a XII-a J, a XI-a I și a XII-a G și am vorbit deschis despre ce înseamnă să conduci o afacere astăzi.

Le-am spus elevilor că o afacere bună nu se măsoară doar în profit. Ea se clădește pe corectitudine față de clienți, angajați și parteneri, pe respect față de mediu și pe dorința de a lăsa ceva durabil în comunitate. Le-am povestit despre începuturi, despre greșelile din care am învățat și despre momentele în care perseverența a contat mai mult decât orice plan. M-au impresionat întrebările lor, care au dovedit curiozitate, spirit critic și dorința sinceră de a înțelege cum se face, concret, primul pas.

Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" împlinește 60 de ani de educație economică în Suceava. Generații întregi de economiști, contabili, specialiști în turism și antreprenori au trecut pe aici. Este o școală care pregătește tineri pentru viața reală, iar deschiderea către mediul de afaceri este cea mai grăitoare dovadă. Le mulțumesc profesorilor și conducerii colegiului pentru invitație și pentru parteneriat. Elevilor le transmit să nu se teamă să viseze, să își caute vocația cu răbdare și să construiască, mâine, afaceri de care să fie mândri.

La mulți ani, Cantemir!





Un parteneriat de suflet pentru educație și performanță

În numele echipei Leroy Merlin Suceava, doresc să vă transmit cele mai calde și sincere felicitări cu ocazia acestei aniversări.

Pentru noi, este o onoare și o frumoasă oportunitate să fim partenerii dumneavoastră în pregătirea practică a viitorilor profesioniști.

Din perspectiva departamentului de Resurse Umane, interacțiunea cu tinerele generații este mereu o responsabilitate asumată cu entuziasm. Elevii Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir" ne demonstrează de fiecare dată că viitorul este pe mâini bune. Aceștia se disting prin seriozitate, o atitudine proactivă și o dorință reală de a înțelege mediul de lucru. Faptul că se integrează atât de natural în echipele noastre este dovada clară a unei pregătiri teoretice și umane temeinice, asigurată de un corp profesoral dedicat și implicat.

Vă mulțumim pentru parteneriat și vă dorim cât mai multe decenii de realizări și generații remarcabile!

Nicoleta Rotaru, Manager Resurse Umane, Leroy Merlin Suceava

Parteneri pentru viitor

Colaborarea dintre Agenția de Turism Juventus Nord-Est Suceava și Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" a reprezentat o oportunitate valoroasă de a contribui la pregătirea tinerilor pentru integrarea pe piața muncii. Ne bucurăm că am putut împărtăși din experiența noastră profesională și că am fost parte dintr-un demers care încurajează dezvoltarea competențelor, încrederea în propriile abilități și construirea unui viitor profesional solid pentru viitoarea generație.

Raluca Bărbuță, manager, Agenția de Turism Juventus Nord-Est

42 de ani la catedră

Gânduri la ceas aniversar

Privesc cu nostalgie spre anii petrecuți în această școală – o jumătate deplină din viața mea de până acum: 42 de ani în care am fost profesor, dintre care 12 ani am îndeplinit misiunea de director adjunct.

S-au schimbat generațiile, moda, tehnologia și vremurile, dar, dincolo de toate, elevii au rămas mereu aceiași: curioși, visători, dornici să descopere lumea și plini de speranță la începutul drumului lor.

Între zidurile colegiului, profesorii nu transmit doar noțiuni și teorii, ci dăruiesc repere fundamentale de omenie, demnitate și caracter. Iar aceste lecții nu se încheie odată cu absolvirea: ele însoțesc foștii elevi pretutindeni și rodesc peste timp. Astfel, o parte din sufletul dascălilor continuă să trăiască în oameni și în destine pe care poate nu le vor cunoaște niciodată.

La ceas aniversar, la împlinirea a 60 de ani de existență, urez colegiului să rămână mereu un spațiu al formării trainice și al speranței, colegilor profesori – bucuria de a sădi neobosit lumină, iar elevilor – curajul de a visa înalt și înțelepciunea de a deveni oameni deplini.

Privesc în urmă cu emoția sfântă a celui care a lăsat o parte din suflet în această școală și privesc spre viitor cu încrederea netulburată că nimic din ceea ce am dăruit nu s-a risipit. Poate că nu-mi voi mai aminti toate numele, toate chipurile sau toate întâmplările de la catedră, dar mă regăsesc peste ani în fiecare fost elev care a devenit un om de ispravă și care, la rândul său, va sădi în propriii copii semințele binelui primit aici. Iar dacă o fărâmă din sufletul meu dăinuiește astfel, atunci menirea mea de profesor nu se va sfârși niciodată.

prof. pensionar Elena Posaștiuc, fost director adjunct



Șaizeci de ani de istorie, trei decenii de suflet!

Aniversarea a 60 de ani de existență a Colegiului Economic Dimitrie Cantemir Suceava reprezintă un moment de profundă mândrie și o sărbătoare cu o semnificație aparte pentru întreaga noastră comunitate deoarece școala este, prin excelență, spațiul marilor întâlniri: întâlnirea cu cunoașterea, întâlnirea cu mentori adevărați și, nu în ultimul rând, întâlnirea cu propriul potențial.

Pentru mine, această sărbătoare capătă o rezonanță aproape sacră, împletindu-se strâns cu propria-mi viață: din cele șase decenii de istorie a școlii, aproape 30 de ani i-am petrecut aici, în aceasta comunitate educațională. Privind înapoi, fiecare etapă a fost o cărămidă pusă la temelia a ceea ce sunt astăzi și ceea ce reprezintă Colegiul Economic Dimitrie Cantemir Suceava. În anii dedicați rolului de consilier educativ, am vibrat alături de energia tinerilor, învățând că educația se face și dincolo de spațiul clasei, prin valori și caractere modelate. Ulterior, din postura de director adjunct, am înțeles rigoarea detaliilor administrative și pedagogice, pentru ca din rolul de director să-mi asum responsabilitatea viziunii și a drumului spre excelență al acestei mari familii.

Colegiul Economic nu a fost niciodată doar un loc de muncă; a fost spațiul în care am investit speranțe, un spațiu al angajamentului constant, marcat de responsabilitate, provocări, împliniri pe măsură și bucurii uriașe, alături de o echipă formidabilă de colegi și în fața a zeci de generații de absolvenți care astăzi fac cinste societății.

Revista aniversară pe care o aveți în mână este, de altfel, albumul de suflet al comunității noastre, o oglindă fidelă a eforturilor, a bucuriilor și a succeselor care ne definesc. Pentru fiecare dintre noi, Colegiul Economic Dimitrie Cantemir Suceava înseamnă altceva: o clasă dragă, un coridor plin de larmă la finalul pauzei, un profesor care ne-a schimbat viața sau un premiu care ne-a dat încredere. Însă, împreună, toate aceste fragmente formează identitatea puternică a unei școli de elită.

La acest ceas aniversar, recunoștința mea se îndreaptă către moștenirea valoroasă lăsată de cei care au construit această școală, către toți cei care au sfințit acest loc, către profesorii de ieri și de azi, către părinții care ne-au girat cu încrederea lor și către elevii care ne oferă în fiecare zi cel mai frumos motiv de a fi mândri.

Vivat, Crescat, Floreat, Colegiul Economic Dimitrie Cantemir Suceava! La mulți ani!

inspector școlar, prof. Eugenia Trufin





Amintiri și recunoștință

În mulți ani școlari mi-am îndreptat pașii spre Liceul Economic și nenumărate mi-au fost gândurile, sentimentele, trăirile sufletești. Era un destin să am acest drum, o menire să mă întorc la școală pentru a dărui și eu ceea ce am primit cu atâta onestitate și generozitate în formarea mea. Mă bucuram zilnic de atmosfera caldă, plină de empatie între noi, colegii... eram prieteni, am învățat unii de la alții, ne-am perfecționat, ne-am rânduit strategia ca să devenim buni, de folos, să avem satisfacția că ridicăm liceul în categoria liceelor de elită.

I-am descoperit pe elevi, sufletul lor, anii lor frumoși de adolescență cu urme de copilărie. Ne-am îmbogățit, ne-am înfrumusețat viața alături de ei; aveam aceeași dorință: să punem temelie, să clădim și să privim în zare cu încredere. Acum mi-e dor de școală, de elevii mei, de colegi! Păstrăm în noi amintirile, recunoștința reciprocă pentru binele pe care ni l-am făcut. Un gând pios, o apreciere, un omagiu celor care nu mai sunt!

În timp, au trecut alte și alte generații prin școală, cu o bogăție de trăiri. Conținutul învățământului s-a mai schimbat, dar rolul rămâne același: este despre educație și cunoaștere. În al 60-lea an de existență a liceului, acum Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir”, privesc cu prețuire spre întregul colectiv, vă urez ani mulți cu împliniri, cu bucurie, la mulți ani, drag liceu, să fii mereu un NUME în învățământul românesc!

prof. Elisabeta Marchievici, director al Liceului Economic, 1984 - 1990



Clasa a XII-a C, promoția 1990. În centru: prof. Aurelian Dimitriu, director Elisabeta Marchievici

Dragi colegi și minunați absolvenți ai tuturor generațiilor

Ne adunăm astăzi sub cupola unei sărbători care nu măsoară doar scurgerea timpului, ci, mai presus de toate, măsoară destine. Sărbătorim 60 de ani de când acest liceu de pe meleagurile Sucevei și-a redeschis porțile, după o întrerupere de 14 ani, devenind un far de lumină, cunoaștere și cultură pentru comunitatea noastră.

Șase decenii înseamnă o istorie densă . Înseamnă mii de clopoței care au sunat începutul și sfârșitul unor etape fundamentale din viață, înseamnă generații întregi de tineri care au intrat pe aceste porți timizi și au ieșit oameni maturi, pregătiți să schimbe lumea. Privind înapoi, simțim o profundă recunoștință pentru cadrele didactice care s-au dăruit acestei profesii cu har, răbdare și înțelepciune. Ei nu au predat doar materii, ci au clădit caractere.

În același timp, privim cu mândrie spre prezent și cu speranță spre viitor. Liceul nostru a rămas un spațiu al excelenței, adaptat constant cerințelor lumii moderne, dar fidel valorilor fundamentale: respectul, munca și dorința de autodepășire.

La acest ceas aniversar, vă urez tuturor – profesori de ieri și de azi, elevi și absolvenți – multă sănătate, inspirație și putere de a duce mai departe prestigiul acestei școli. Fie ca povestea liceului nostru să continue cu aceeași demnitate și în următoarele decenii!

La mulți ani, dragul nostru liceu!

prof. pensionar, fost director, Corneliu Romașcu



Școala este o poveste a devenirii!

La această sărbătoare aniversară, transmit din tot sufletul recunoștință colegilor de ieri și de azi, mândrie pentru fiecare absolvent și credința că povestea școlii va continua prin muncă și valoare adăugată.

Am adunat în acest liceu, timp de 31 de ani, alături de elevi și colegi, emoții, bucurii, realizări, provocări și momente memorabile.

Aș numi-o Școala Încrederii, locul unde elevii pot deveni ceea ce își doresc, dacă învață și depun efort.

Sunt ani de educație în domeniul economic – elevi, valori, profesori și povești care au crescut împreună cu școala.

Dacă ar fi să las un bilanț al trecerii mele prin acest loc, el ar fi scris exclusiv prin amintiri și bucurii.

Ceva din mine tresare când spun „Zilele Liceului". Poate că îi spun dor. Poate că îi spun amintire. Poate că îi spun căutare. Poate că îi spun sens. Poate că îi spun împlinire. Poate că îi spun credință în educație.

Felicitări tuturor celor care au făcut și fac parte din marea familie a Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir" Suceava!

La mulți ani binecuvântați!

Povestea continuă...

Rodica Munteanu, fost director adjunct,
fost profesor (catedra de discipline economice)



Bucuria de a fi profesor la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava

În luna octombrie 2026, școala mea dragă, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava, poartă straie de sărbătoare, la cea de-a 60-a aniversare de la înființare.

Doresc să vă fac câteva mărturisiri de suflet.

În toamna anului școlar 1996–1997 am pășit cu sfială și încredere pe ușa liceului și a cancelariei, pe atunci având titulatura Grupul Școlar Economic și Administrativ Suceava. Fiecare an școlar petrecut în cancelarie și în sălile de clasă mi-a umplut sufletul cu multe bucurii și împliniri profesionale. Am făcut parte din colectivul profesoral al acestui liceu de prestigiu timp de 28 de ani, cu multă dăruire, bucurie, recunoștință, iubire de copii și de colegii de cancelarie.

Am fost martoră la multe transformări miraculoase ale liceului nostru prin apariția finanțării



învățământului economic din fonduri europene, când s-au schimbat multe și au apărut cabinete, laboratoare, firme de exercițiu, laboratoare de alimentație publică, săli de clasă dotate cu echipamente IT și mobilier modern, care au asigurat un mediu de învățare adaptat nevoilor fiecărui elev. Proiectele cu finanțare europeană au contribuit și la dezvoltarea profesională a multor generații de profesori, prin participarea la numeroase cursuri de formare și prin învățarea unor metode de lucru inovatoare la clasă.

Am avut bucuria și onoarea de a fi colegă de cancelarie cu profesorii care au inițiat și au pus bazele învățământului economic sucevean, care mi-au fost adevărați mentori și mi-au luminat drumul profesional.

Am avut bucuria și responsabilitatea pregătirii în domeniul contabilității a multor generații de elevi, care acum sunt economiști, avocați, medici, ingineri și chiar profesori ce slujesc în continuare școala care i-a format.

Acum, la ceas aniversar, urez școlii mele dragi un viitor frumos, iar profesorilor sănătate, putere și lumină în fiecare activitate școlară sau demers didactic realizat cu elevii.

Le doresc elevilor să dobândească nu doar cunoștințe, priceperi și deprinderi, ci și înțelepciune, maturitate, educație și îngrijire, să devină responsabili, serioși, ambițioși și pregătiți pentru un viitor plin de necunoscute.

„Educația este pașaportul către viitor, pentru că ziua de mâine aparține celor care se pregătesc pentru ea astăzi.” (a.n.)

La mulți ani, școala mea dragă! La mulți ani, profesori dedicați! La mulți ani, elevi minunați!

Cu respect, prețuire și recunoștință,

prof. Cheaburu Carmen-Constanța

Cuvântul care rămâne

prof. Nicoleta Stan

O parte din viața mea a rămas aici, la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” din Suceava. Există locuri care, odată devenite parte din viața noastră, nu mai aparțin doar trecutului, ci continuă să trăiască în amintiri, în gânduri și în tot ceea ce am dăruit și am primit acolo. Pentru mine, colegiul a fost un asemenea loc.

Timp de 32 de ani, am pășit în sălile de clasă cu emoția și responsabilitatea celui care știe că fiecare lecție poate însemna mai mult decât transmiterea unor cunoștințe. Ca profesor de limba și literatura română, am încercat să le deschid elevilor drumul spre frumusețea cuvântului, spre bogăția literaturii și spre valorile care ne definesc ca oameni. Am crezut mereu că literatura nu ne învață doar să citim cărți, ci și să înțelegem mai bine lumea și sufletul omenesc.

Într-un colegiu cu profil economic, educația înseamnă pregătirea tinerilor pentru o profesie, pentru responsabilitățile vieții active și pentru provocările unei lumi în continuă schimbare. Dar, dincolo de cifre, calcule, documente și principii economice, rămâne omul, cu valorile, gândirea și capacitatea sa de a comunica. De aceea, am considerat că studiul limbii și literaturii române își găsește aici un rost esențial: acela de a forma nu doar competențe de exprimare, ci și sensibilitate, discernământ, spirit critic și respect pentru cuvântul rostit sau scris. Într-o lume a cifrelor, cuvântul rămâne instrumentul prin care ne facem înțeleși, ne susținem ideile și construim relații bazate pe încredere.

Au trecut prin fața mea generații de elevi, fiecare cu întrebările, idealurile și speranțele sale. S-au schimbat vremurile, programele și chipurile celor din bănci, dar au rămas aceleași emoții ale începutului, bucuria unei reușite și speranța că semințele sădite prin educație vor rodi cândva. Am înțeles de-a lungul timpului că menirea școlii nu se oprește la pregătirea pentru o meserie, ci continuă în formarea unor oameni capabili să gândească, să aleagă și să-și asume responsabilitatea propriilor decizii.

Privind în urmă, îmi dau seama că cei 32 de ani nu se măsoară doar în lecții predate și în ani de muncă, ci mai ales în oameni, în întâlniri și în amintiri: colegii alături de care am împărtășit responsabilități și bucurii, elevii care au dat viață fiecărei zile de școală și experiențele adunate în timp au alcătuit o parte importantă din viața mea.

La aniversarea a 60 de ani de activitate, privesc colegiul cu recunoștință și cu sentimentul că o parte din viața mea a rămas între zidurile sale. Îi doresc să-și păstreze vocația formatoare, să îmbine în continuare pregătirea profesională cu educația pentru viață și să ofere fiecărei generații șansa de a deveni nu doar buni specialiști, ci și oameni demni, culți și responsabili.

Deoarece anii trec, generațiile se succed, profesiile se transformă, dar cuvântul rostit cu rost, cartea care luminează un suflet și binele săvârșit prin educație continuă să trăiască. Aceasta este, poate, cea mai frumoasă moștenire a unui profesor.

Mi-a plăcut să cred că, dincolo de cunoștințele necesare unei profesii, elevii vor păstra cu ei măcar un vers, o idee, o pagină de literatură sau bucuria de a găsi cuvântul potrivit pentru ceea ce simt și gândesc.

La ceas aniversar, doresc colegiului să-și păstreze tinerețea spiritului, puterea de a forma caractere și încrederea în fiecare nouă generație. Celor care îi duc mai departe numele și tradiția le doresc să găsească în această profesie aceeași bucurie a dăruirii și aceeași mulțumire pe care numai munca făcută cu sufletul le poate oferi.



Stimați profesori și dragi elevi

prof. pensionar Iohan Laub

Mă simt onorat că am fost solicitat la aniversarea celor 60 de ani de existență a Liceului Economic din Suceava. În acest context, mă simt obligat să spun câteva cuvinte, deși limba română, după 40 de ani de ședere în Germania, îmi este puțin străină.

În 1969 am fost numit ca profesor alături de domnul Cornel Duceac, doamna Elisabeta Markiewicz, doamna Elena Posaștiuc, domnul Didi Moroșan și Ion Moroșan, pentru inaugurarea Liceului Economic din Suceava. Clădirea destinată învățământului economic fusese Casa Germană din Ițcani și a cuprins două clase la zi, două clase la seral și internat cu 100 de locuri. Director era domnul Cornel Duceac, profesor de matematică, cu un deosebit talent didactic și organizatoric, un bun conducător al corpului profesoral și deosebit de respectat de elevi. Împreună am conceput un material documentar de specialitate care se cerea pentru examenul de gradul I. Să nu uităm, totul se petrecea înainte de introducerea calculatoarelor, erau anii '70; nicidecum internet, Wikipedia sau Google.

La inițiativa mea, s-a dat în funcțiune laboratorul de stenografie cu circa 20 de mașini de scris, mașină de contabilizat și facturat și două mașini de calculat. De asemenea, am inițiat un laborator foto. Munca de pionierat în pregătirea elevilor a fost anevoioasă, datorită lipsei manualelor de specialitate, greu de închipuit astăzi, 60 de ani mai târziu. Dar am fost toți profesori pasionați și am dorit din tot sufletul ca absolvenții să aibă rezultate bune.

În amintirea anilor din '68 — 1968 — am avut colegi, după fotografia anexată, de la stânga la dreapta: subsemnatul; doamna Moroșan, profesoară de merceologie; fratele lui Ion Moroșan; doamna Markiewicz Elisabeta, profesoară de fizică și mai târziu directoare a liceului; doamna Grigore Nadia, profesoară de contabilitate; Ion Moroșan, profesor de contabilitate. Alți colegi au fost profesorul Aurel Dimitriu — cel mai bun prieten al meu —, Posaștiuc Elena, profesor de statistică și mai târziu director adjunct.

Stimați profesori și dragi elevi, închei aceste scurte amintiri urându-vă tuturor, întregului personal didactic și administrativ, o seară de neuitat, succes în viitor și multă sănătate!

La mulți ani!



Cancelaria la începutul liceului (de la stânga la dreapta): Iohan Laub, Ion Moroșan, fratele lui Ion Moroșan, Marchievici Elisabeta, Grigorie Nadia, Ion Moroșan, Duceac Corneliu.

Gânduri la ceas aniversar

Dragi foști colegi, stimați profesori,

Astăzi, când Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” din Suceava sărbătorește 60 de ani de existență, mă încearcă o emoție aparte, un amestec de bucurie, nostalgie și recunoștință pentru anii pe care i-am petrecut în această școală, alături de oameni minunați, uniți de aceeași vocație: aceea de a forma caractere și de a pregăti tineri pentru viață.

Pentru mine, acest colegiu nu a fost doar un loc de muncă, ci o parte importantă din propria mea devenire. Am început cariera de profesor de educație fizică în 1969, când sediul școlii era în Ițcani, iar apoi pe strada Leca Morariu. Aici am cunoscut oameni deosebiți, precum prof. Bortă, prof. Antonovici, prof. Laub, prof. Stavarachi, prof. Moroșanu, prof. Flocea, prof. Duceac, prof. Oprea, prof. Posaștiuc, prof. Pănculescu, cu care am împărtășit bucurii și provocări, am trăit emoția reușitelor elevilor și am înțeles, zi de zi, că adevărata valoare a unui dascăl se măsoară nu doar în lecțiile predate, ci și în sufletele pe care reușește să le atingă.

Dragi foști colegi, privesc cu drag în urmă la anii în care am fost împreună. Au rămas amintirile, zâmbetele, colaborările, momentele de încercare și satisfacția lucrului bine făcut. Vă port în gând cu respect și recunoștință și mă bucur că fac parte din povestea acestui colegiu. Dragi profesori de astăzi, vă revine nobila misiune de a duce mai departe această moștenire. Lumea se schimbă, generațiile se schimbă, metodele de predare evoluează, dar esența profesiei noastre rămâne aceeași: să educăm cu răbdare, să îndrumăm cu înțelepciune și să le oferim tinerilor încrederea că pot deveni oameni valoroși.

Șaizeci de ani înseamnă generații de elevi, generații de profesori, destine formate și idealuri împlinite. Înseamnă multă muncă, dăruire și responsabilitate, dar și o istorie care merită cinstită și continuată cu demnitate.

La acest ceas aniversar, adresez un gând de mulțumire tuturor celor care au contribuit și contribuie la existența și prestigiul Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” din Suceava. Fiecare director, profesor, fiecare angajat, fiecare generație de elevi a lăsat aici o parte din sine. La mulți ani, drag colegiu! Să ai parte de ani mulți și rodnici, de profesori dedicați, de elevi ambițioși și de cât mai multe împliniri! Iar celor care ți-au fost și îți sunt alături le doresc sănătate, liniște sufletească și bucuria de a ști că munca lor a avut și continuă să aibă un rost.

Cu emoție, respect și recunoștință,

un fost dascăl care păstrează colegiul în suflet:

prof. pensionar Dimitriu Aurelian



Gânduri la aniversare



prof. pensionar Rodica Oprea - fost director și inspector școlar general al ISJ Suceava

Ziua Școlii, o sărbătoare a sufletului

Ziua Școlii este o zi de mare însemnătate pentru toți cei care au slujit-o cu credință, profesori și elevi deopotrivă. Este clipa magică în care ne amintim momentele trăite împreună, ca o foarte mare familie care, prin munca tuturor, a clădit prestigiul de care Colegiul Economic se bucură astăzi în țară și chiar în lume.

Eu am venit la această școală, pe atunci Liceul Economic, în anul 1968, ca tânăr absolvent, și am rămas aici 42 de ani, până la pensionare.

Cu profund respect, ne amintim de colegii care acum ne urmăresc de sus. Tot respectul și pentru generația actuală de profesori! Ne bucurăm nespus de realizările prezente ale școlii noastre și privim cu mare încredere spre cei care vor duce tradiția mai departe.

În această minunată zi de toamnă, participăm cu mare emoție la sărbătoarea Colegiului nostru și spunem cu tărie și mândrie: „Și eu am pășit pragul tău!"

La mulți ani, drag Colegiu!

prof. pensionar Gheorghe Flocea - director al Colegiului între 1990 - 1998



La 60 de ani de Cantemir

Am petrecut mulți ani în această școală, ca profesor de matematică și ca director. Au fost ani de muncă, cu bune și cu greutăți, dar mai ales ani în care am întâlnit oameni și generații de elevi pe care îi păstrez cu drag în amintire.

Mă bucur că am făcut parte din istoria acestei școli și îi doresc să meargă mai departe cu aceeași seriozitate și încredere. La mulți ani, Cantemir!

Prof. Rozalia Samsonescu

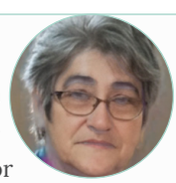


Gândul meu pentru școală

Sunt mândră că și eu, profesoara Rozalia Samsonescu, am făcut parte din povestea acestui loc minunat. 60 de ani de tradiție în învățământul economic sucevean. 60 de ani de educație și dăruire. 60 de ani de suflet.

La mulți ani, cu respect, recunoștință și multă iubire, școala mea dragă, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir"!

prof. Georgeta Dorneanu



Am venit la liceu într-o zi de toamnă mohorâtă (octombrie), pentru a împărtăși din experiența mea practică elevilor de la postliceal. Nu am crezut atunci că voi rămâne mai mult de doi ani. Dar elevii, colegii, mediul m-au făcut să-mi schimb opțiunile, pentru că sensul vieții este să-ți găsești chemarea, iar scopul vieții este să te folosești de această chemare pentru a o oferi celorlalți (Pablo Picasso).

Așa mi-am găsit adevărata vocație, care a presupus adaptare la un nou mod de lucru, examene, planificări... dar fiecare elev a însemnat ceva pentru mine: o bucurie sau o tristețe, o împlinire sau un eșec. Am râs, am plâns, m-am bucurat împreună cu ei.

La pensionare m-am despărțit de școală poate cu tristețe, dar și cu bucurie, pentru că am lăsat, cred, ceva în urmă. Școala este farul de lumină, cunoaștere și înțelepciune ce transformă un elev într-un om adevărat, la care am contribuit și noi, profesorii.

Să nu uităm că o școală, un profesor, un elev, un stilou și o carte pot schimba lumea (Malala Yousafzai). Iar noi am încercat!

La mulți ani!

prof. Cătălin Istocescu



La ceas aniversar, un gând bun pentru oamenii minunați, devotați, profesioniști care , de-a lungul timpului au contribuit la dezvoltarea școlii economice sucevene! La mulți ani Colegiul Economic „ D. Cantemir”!

Marilena Leonte, secretar

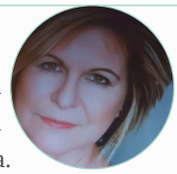
Ce moment emoționant să sărbătorești 60 de ani de învățământ economic, slujit de dascăli minunați, pe care am avut cinstea să-i cunosc în cei 43 de ani de activitate neîntreruptă în această școală!

Generații de tineri au ales să-i treacă pragul, găsind aici nu doar instrucție temeinică și educație aleasă, ci și un punct de plecare spre cariere de prestigiu în cele mai diverse domenii.

Cu aceeași încredere, viitoarele generații se vor îndrepta spre Colegiul Economic, unde vor descoperi un spațiu modern, animat de profesori devotați nobilei lor vocații.

La mulți ani, școală dragă, spre bucuria tuturor celor care îți vor deschide porțile!

prof. Luiza Butnariu

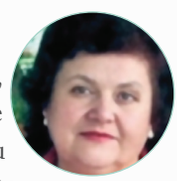


Cu emoție și recunoștință sărbătorim 60 de ani de la înființarea Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava.

Aici, generații întregi de profesori și elevi au crescut împreună și au clădit amintiri de neprețuit. Ca profesor de logică, psihologie și filosofie, simt o profundă bucurie și recunoștință că fac parte din această frumoasă poveste. De aceea, vă invit să ne întoarcem pentru câteva clipe în timp: să ne revedem colegii, elevii, clasele la care am fost diriginți, întâmplările și momentele luminoase care ne-au rămas în suflet și pe care anii nu le-au putut șterge. Ne vom întoarce mereu acolo unde am lăsat o parte din noi înșine: într-un loc, într-un gând, într-un suflet.

La mulți ani, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir”! Să inspire și să călăuzească încă multe generații de acum înainte!

instructor maistru Elena Hrapciuc



Am spus „La mulți ani!” acestei instituții timp de 42 de ani, cât am fost activă ca maistru-instructor, perioadă în care am fost martoră la realizările și evoluția remarcabilă a școlii: de la denumirea de Liceu Economic la Grup Școlar Economic și, prin eforturile întregului colectiv, la actualul Colegiu Economic „Dimitrie Cantemir”. Am avut bucuria și deplina satisfacție de a contribui la salturile calitative ale instituției prin obținerea, an de an, a premiilor I, II și III la olimpiadele și concursurile școlare, faza națională, rezultate care au sporit constant prestigiul școlii.

Împreună cu regretata mea colegă Ileana Moroșan, am coordonat pregătirea practică a elevilor în cadrul societăților comerciale reprezentative din municipiu. Deși la fiecare clasă am lucrat cu colective numeroase, de 30–32 de elevi, nu am primit niciodată reproșuri din partea reprezentanților agenților economici în ceea ce privește punctualitatea, disciplina sau respectarea normelor profesionale pentru desfășurarea optimă a activității.

Sunt mândră că foștii noștri elevi au îmbrățișat cu devotament calificările de tehnician în activități comerciale și comerciant-vânzător, regăsindu-i și astăzi profesând cu succes în rețele comerciale de prestigiu sau conducând cu demnitate propriile afaceri.

La fel de mândri suntem noi toți, corpul profesoral, când vedem că absolvenții colegiului au reușit, printr-o continuare riguroasă a studiilor la universități de profil, să ocupe funcții de conducere și responsabilitate în administrația publică locală sau în instituții financiar-bancare, fiscale și de audit.

Toate aceste realizări au fost posibile prin munca susținută a elevilor și a profesorilor deopotrivă, într-o școală care a cultivat neîntrerupt un mediu de lucru serios, sănătos și temeinic așezat pe respectul muncii bine făcute.

La mulți ani, drag colegiu, și mult succes generațiilor viitoare!

La mulți ani, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir”! Să inspire și să călăuzească încă multe generații de acum înainte!

prof. Mihaela Cîrlan

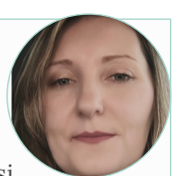


Pentru mine, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” ocupă un loc aparte în suflet. Acum mai bine de 20 de ani, îi păşeam pragul în calitate de elevă, cu emoţiile şi visurile specifice adolescenţei. Astăzi, mă întorc în aceleaşi săli în calitate de profesor, cu bucuria de a contribui la formarea noilor generaţii şi cu privilegiul de a-mi fi colegi unii dintre cei care, odinioară, mi-au fost profesori. Cu trecerea timpului am descoperit că o mare parte din ceea ce am devenit a pornit de la profesorii acestui colegiu, care mi-au arătat drumul.

La ceas aniversar, îi adresez colegiului nostru un gând de preţuire şi recunoştinţă, alături de toţi cei care i-au scris istoria şi de cei care îi poartă mai departe valorile. Îi doresc să rămână un loc al cunoaşterii, al performanţei şi al formării umane, din care fiecare generaţie să plece cu inspiraţie şi cu încredere în propriul viitor.

La mulţi ani, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava!

Otilia Săvuţ, absolventă



Colaborarea dintre magazinul Pepco şi Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” din Suceava este una care mă onorează şi de care sunt mândră. În calitate de manager, am ocazia să îndrum elevi aflaţi la început de drum, să le împărtăşesc din experienţa mea şi să contribui la dezvoltarea lor profesională.

Mă bucur să întâlnesc elevi silitori, serioşi, implicaţi şi dornici să înveţe, care demonstrează că prin muncă, responsabilitate şi perseverenţă se pot face paşi importanţi spre un viitor frumos. Pentru mine, această colaborare are şi o valoare sentimentală aparte, deoarece am fost, la rândul meu, elevă a acestui colegiu. Este o bucurie să pot oferi mai departe, din postura de profesionist, sprijinul şi îndrumarea de care tinerii au nevoie la debutul lor profesional.

Le mulţumesc cadrelor didactice pentru colaborare şi încredere, iar elevilor le doresc mult succes, curaj şi cât mai multe reuşite! Cred cu tărie că investiţia în educaţie şi în formarea tinerilor este o investiţie în viitorul nostru, al tuturor.

Teodor Gurgui, Product Manager Mobile & Loyalty, Carrefour România



„Cantemir” este locul în care am căpătat încrederea că pot să construiesc.

Am avut parte de contextul ideal: colegi animaţi de aceeaşi ambiţie şi profesori care ne-au încurajat neîncetat. Îmi amintesc cu drag de cei patru ani de matematică-informatică intensiv, de orele de laborator, de olimpiade şi de concursuri. Mai ales, îmi amintesc de revista şcolii, unde am avut bucuria de a fi redactor-şef. Acel proiect a devenit liantul întregii clase, iar premiile naţionale câştigate împreună ne-au demonstrat devreme ce înseamnă munca de echipă, succesul şi impactul real.

Drumul de după absolvire nu a fost liniar. Am lucrat în agenţii, în zona digitală, căutând mereu să îmbin rigoarea gândirii exacte cu comunicarea şi creativitatea. Pas cu pas, am descoperit rolul în care mă regăsesc pe deplin: cel de product manager, la graniţa fertilă dintre tehnologie, business şi nevoile clienţilor. Astăzi dezvolt produse digitale menite să rezolve probleme reale şi să aducă valoare măsurabilă. Practic, duc mai departe ceea ce am deprins la „Cantemir”: să construiesc.

La mulţi ani, „Cantemir”! Mulţumesc din suflet tuturor celor care au contribuit la formarea mea.



Imagine generată cu AI




Profesori activi,
școli active
Co-funded by the European Union
SPORT FOR ALL
ASSOCIATION
SUCEAVA
HEPA Olympics




LET'S DO IT,

Trei decenii la catedră – despre elevi, colegi și bucuria de a forma oameni

prof. Elena Lăzăreanu

Șaizeci de ani înseamnă mai mult decât o aniversare. Înseamnă generații de elevi care au trecut pragul școlii cu propriile visuri, profesori care au contribuit la formarea lor și experiențe care au rămas, peste timp, parte din identitatea unei comunități. Pentru Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" Suceava, această aniversare este un prilej de a privi cu recunoștință spre trecut și cu încredere spre viitor.

Pentru mine, povestea acestei școli se leagă și de cei 30 de ani petrecuți la catedră. Trei decenii în care am întâlnit generații diferite de elevi, am învățat alături de ei și am descoperit, de fiecare dată, că meseria de profesor înseamnă mult mai mult decât predarea unei discipline. Înseamnă răbdare, încurajare, exigență, disponibilitatea de a o lua de la capăt și bucuria de a vedea un tânăr căpătând încredere în propriile posibilități.

Disciplinele pe care le predau, din domeniul finanțelor și asigurărilor, au o legătură directă cu viața de zi cu zi. Prin ele, elevii pot înțelege cum funcționează bugetul personal, de ce este important să economisească, cum să analizeze costurile și riscurile și ce rol au asigurările în protejarea oamenilor și a bunurilor. Sunt cunoștințe care îi pot ajuta să ia decizii mai informate, să își asume responsabilități și să se descurce cu mai multă încredere în situații concrete. Pentru mine, valoarea acestor discipline stă tocmai în faptul că pregătesc pentru viață, nu doar pentru o evaluare școlară.

De-a lungul anilor, pregătirea elevilor pentru concursuri și olimpiade a fost o altă dimensiune importantă a activității mele. Aceste experiențe le oferă tinerilor ocazia de a-și aprofunda cunoștințele, de a-și testa limitele și de a învăța ce înseamnă perseverența. Dincolo de rezultate, contează munca depusă, curajul de a participa și satisfacția progresului. Fiecare elev care își descoperă o abilitate sau îndrăznește să țintească mai sus reprezintă un motiv de bucurie pentru profesor.

De aceea, consider educația financiară o componentă importantă a formării tinerilor. Prin implicarea în activitățile programului LifeLab BCR, am susținut apropierea conținuturilor economice de experiențele reale ale elevilor. O întrebare precum „Cum plătim: cash sau card?" poate deveni începutul unei discuții despre mijloacele de plată, siguranță, responsabilitate și alegeri informate. Astfel de activități îi încurajează pe elevi să observe, să compare, să argumenteze și să înțeleagă că deciziile financiare fac parte din viața de zi cu zi.

Experiența nu înseamnă doar ceea ce am acumulat în timp, ci și generozitatea de a oferi mai departe, prin mentorat, cu răbdare și deschidere, sprijin noilor generații de colegi. Fiecare profesor își construiește propriul stil, iar un dialog sincer poate face începutul de drum mai ușor și mai sigur.

Niciun parcurs profesional nu se construiește însă în izolare. Am avut șansa de a lucra alături de colegi minunați, oameni alături de care am împărtășit responsabilități, idei, provocări și reușite. Sprijinul reciproc, colaborarea și sentimentul că faci parte dintr-o echipă contează enorm în viața unei școli. În spatele activităților reușite se află adesea discuții, gesturi de ajutor și eforturi comune care nu se văd întotdeauna, dar care dau consistență comunității.

Cred, în același timp, că un profesor trebuie să rămână el însuși un om care învață. Participarea la proiecte europene Erasmus+ mi-a oferit ocazia de a descoperi perspective noi asupra educației și de a reflecta la felul în care putem răspunde mai bine nevoilor elevilor. Experiența de formare din ultima mobilitate, dedicată inteligenței emoționale și sprijinirii elevilor dezavantajați, mi-a reamintit cât de importante sunt empatia, comunicarea și crearea unui climat de încredere în clasă. Pentru mine, proiectele sunt valoroase atunci când ceea ce descoperim prin ele se întoarce în școală și devine folositor elevilor.

Tradiția se construiește prin oameni și continuă prin schimbare

Educația financiară, pregătirea pentru concursuri și olimpiade, mentoratul și proiectele educaționale au un numitor comun: dorința de a-i ajuta pe elevi să își descopere potențialul și să fie mai bine pregătiți pentru viață. Școala nu îi pregătește doar pentru următorul examen, ci și pentru alegerile, responsabilitățile și provocările pe care le vor întâlni după absolvire.

La împlinirea a 60 de ani de existență, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" Suceava poartă

mai departe o moștenire construită prin munca generațiilor de profesori și elevi. Pentru mine, după 30 de ani la catedră, această aniversare are și o semnificație personală: mă face să mă gândesc la oamenii întâlniți, la lecțiile învățate împreună și la colegii alături de care am avut bucuria de a contribui la viața școlii.

Anii petrecuți la catedră m-au învățat că adevărata valoare a educației nu se măsoară numai în note, premii sau proiecte, ci și în încrederea pe care o putem trezi într-un elev, în sprijinul oferit unui coleg și în lucrurile bune pe care le lăsăm în urma noastră.

Îmi doresc ca povestea școlii noastre să continue cu aceeași grijă față de oameni, cu deschidere spre nou și cu bucuria de a forma generațiile care vor duce mai departe numele Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava.





Gânduri la ceas de toamnă aniversară...

prof. Cristina Dranca

Nu știu când au trecut aproape trei decenii de când am ales această școală. Dacă privesc în urmă, timpul pare să se fi comprimat într-o singură respirație adâncă, plină de amintiri, emoții și chipuri de copii care au devenit, sub ochii mei, Oameni. Când am intrat pentru prima oară în Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” din Suceava, purtam în suflet teama, dar și curiozitatea unui nou început. Astăzi, privind înapoi ,,cu mânie”, realizez că această școală nu este doar locul meu de muncă, ci casa mea, parte din familia mea și, mai ales, o lecție continuă despre viață.

Au fost aproape trei decenii în care am împărțit cu generații întregi magia cunoașterii, misterele literaturii, dar mai ales secretele fericirii de a fi parte a aceluiași destin, măcar pentru o vreme.

Pentru mine, viața școlii nu s-a oprit niciodată la sunetul clopoțelului. Ea a continuat în serile lungi pregătind proiecte, în emoțiile olimpiadelor și ale concursurilor, în fiecare activitate în care am pus o fărâmă din inima mea. Fiecare proiect dus la bun sfârșit, fiecare zâmbet de bucurie la primirea unei diplome și fiecare îmbrățișare sinceră la absolvire au fost liantul cu care am construit, alături de colegii mei, spiritul inconfundabil al acestui colegiu.

Am văzut liceul transformându-se, modernizându-se și adaptându-se provocărilor fiecărei epoci, dar păstrându-și nealterat spiritul: excelența, rigoarea și căldura umană.

Astăzi, paginile acestei reviste omagiale adună laolaltă amintiri, dar mai ales poduri peste vreme. Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” nu este doar o clădire cu istorie pe harta Sucevei; este un roman-fluviu, un bildungsroman, un spațiu al formării de caractere și un loc unde visurile prind aripi. Sunt binecuvântată că am putut lăsa, timp de aproape trei decenii, o urmă pe drumul devenirii acestei școli.

La mulți ani, dragă școală! Să rămâi mereu o casă primitoare pentru toate generațiile ce vor veni, dar și pentru cele ce au crescut cu tine!



Gânduri la aniversare

prof. dr. Livia-Elena Vranciu

O are timpul unui profesor se măsoară în ani? Aș spune că, mai degrabă, timpul profesorului se măsoară în generații, în priviri curioase sau în destine modelate.

Anul acesta, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava îmbracă haine de sărbătoare, pentru a celebra 60 de ani de existență și excelență.

Pentru mine, această aniversare are o rezonanță profund personală. Din cele șase decenii, mai bine de jumătate le-am petrecut aici, la catedră. Am pășit în această școală cu emoția și entuziasmul începutului și am rămas datorită valorilor pe care le-am găsit aici: respectul pentru cunoaștere, seriozitatea și o neobosită dorință de performanță.

Privesc cu bucurie transformarea remarcabilă a colegiului nostru. Am fost martoră la modernizarea sa, la obținerea tuturor titlurilor prestigioase: „Școală Europeană”, Colegiu de antreprenoriat, Eco-școală, Școală acreditată Erasmus+ VET, Școală acreditată Erasmus+ Educație școlară, Școală robocampioană, Centru de pregătire și testare Cambridge, și la modul în care a ținut mereu pasul cu dinamica lumii economice și antreprenoriale.

Însă cea mai mare mândrie nu stă în ziduri sau în dotări, ci în elevi. În acești 31 de ani, am văzut copii timizi de clasa a IX-a transformându-se sub ochii mei în tineri responsabili, profesioniști admirați, antreprenori de succes și oameni de o mare probitate morală. Să știi că ai pus o cărămidă la temelia succesului lor este cea mai mare răsplată pe care o poate primi un dascăl.

La ceas aniversar, mă înclin cu profund respect în fața trecutului Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” și privesc cu o firească încredere spre viitorul lui. Îi urez să rămână același reper de neclintit al învățământului economic sucevean, un spațiu vibrant al devenirii, care să călăuzească pașii multor generații de acum încolo.

La mulți ani de excelență, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava!





TRADIȚIE ȘI MEMORIE

1966 - 2026

12 septembrie 1966 — Liceul Economic din Suceava este reînființat prin Decizia nr. 688/1966.

1 septembrie 1969 — Liceul se mută în sediul actual de pe strada Profesor Leca Morariu nr. 17 A.

Anii 1970–1980 — Se dezvoltă baza materială: internat cu 300 de locuri, cantină, teren de sport, laboratoare, cabinete de specialitate și sală de gimnastică.

1991 — Liceul Economic devine Grupul Școlar Economic Administrativ.

1996 — Instituția primește numele „Dimitrie Cantemir”.

2004 — Devine Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava.

2008 — Colegiul obține titlul de Eco-Școală și Steagul Verde.

2011, 2015 și 2018 — Școala primește titlul de „Școală Europeană.”

2013 — Colegiul devine Centru de resurse pentru firmele de exercițiu.

2018 — Obține Certificatul lingvistic european pentru proiectul Erasmus+ English for Hospitality; proiectul este selectat ulterior pentru European Innovative Teaching Award.

Directorii școlii de-a lungul timpului

ȘASE DECENII DE CONTINUITATE, RIGOARE ȘI VIZIUNE MANAGERIALĂ



CONDUCEREA ȘCOLII

VIZIUNE ȘI CONTINUITATE

O reverență adusă dascălilor și managerilor care au marcat viziunea, evoluția și excelența instituției noastre de-a lungul celor 60 de ani de învățământ economic.

Corneliu Duceac	**1966 - 1978**
Rodica Oprea	**1978 - 1984**
Elisabeta Marchievici	**1984 - 1990**
Gheorghe Flocea	**1990 - 1998**
Toader Papaghiuc	**1998 - 2002**
Corneliu Romașcu	**2002 - 2020**
Eugenia Trufin	**2020 - 2023**
Mihaela Bește	**2023 - prezent**

A conduce o școală înseamnă a ști să asculți, să coagulezi energii și să lași în urmă o călăuză sigură pentru generațiile viitoare. Tradiția pe care o sărbătorim astăzi este măsura devotamentului fiecărui dascăl care a asumat destinul acestei instituții

Echipa managerială de-a lungul timpului

DEVOTAMENT, COORDONARE ȘI SPRIJIN CONTINUU ÎN EDUCAȚIA ECONOMICĂ

DIRECTORI ADJUNCȚI

DĂRUIRE ȘI RIGOARE DIDACTICĂ

Recunoștință profeorilor care au asigurat echilibrul metodic, organizarea minuțioasă și susținerea performanțelor școlare de la înființare până astăzi

Nadia Leontina Grogorie	**1968 - 1975**
Elena Posaștiuc	**1975 - 1987**
Aurel Stavarache	**1987 - 1990**
Vasile Florea	**1990 - 1995**
Liviu Antonescu	**1995 - 1998**
Rodica Munteanu	**1998 - 2017**
Eugenia Trufin	**2017 - 2020**
Liliana Panaite	**2020 - prezent**

Munca managerială de adjunct este inima ascunsă a vieții cotidiene a liceului, orare, programe, examene și un dialog permanent cu elevii și părinții. Fără această dăruire discrteă, nici o mare realizare educațională nu ar fi fost posibilă.

Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava – o istorie a perseverenței

prof. Cezar Cramariuc

Istoria Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” din Suceava este, înainte de toate, istoria unei comunități care a crezut în educație ca șansă de afirmare. De aproape un secol, școala a însoțit destinele a mii de tineri, transformând aspirațiile lor în competențe, profesii și încredere în viitor.

Începuturi pline de speranță

Rădăcinile învățământului economic sucevean se află în perioada de după Marea Unire, când Bucovina revenise în granițele României, iar orașul Suceava avea nevoie de instituții capabile să sprijine comerțul, industria și formarea unei noi generații de oameni pregătiți pentru viața economică. La solicitarea localnicilor, Ministerul Cultelor și Culturii Naționale a aprobat înființarea Școlii Comerciale Elementare de Băieți, cu durata de trei ani.

La 1 decembrie 1926 au început cursurile, într-un context modest, dar încărcat de emoție și speranță: dintre 47 de candidați au fost admiși 37 de elevi. Cei mai mulți erau fii de țărani din satele apropiate Sucevei, tineri pentru care școala însemna nu doar instruire, ci și posibilitatea de a-și depăși condiția și de a deschide un drum nou pentru familiile lor.

Primii dascăli, Maria Grigoriu, Ioan Lelcu și Gheorghe Grigoriu, au pus temelia unei școli în care disciplinele de cultură generală se împleteau cu aritmetica, geografia, contabilitatea. Directorul Nicon Turtureanu a condus începutul acestei construcții instituționale, iar în spatele fiecărei lecții se afla convingerea că educația economică poate schimba vieți.

O școală care a rezistat

Parcursul colegiului nu a fost lipsit de încercări. Școala și-a schimbat de-a lungul timpului numele, statutul și chiar sediile: a devenit Gimnaziu Comercial în 1935, apoi Gimnaziu Comercial de Băieți „Dr. C. Angelescu”, iar în 1945 s-a transformat în liceu cu opt clase.

Anii de început au fost marcați de lipsuri materiale și de mutări repetate prin spații închiriate. Totuși, comunitatea școlară nu a renunțat. Un moment cu puternică încărcătură simbolică a fost cumpărarea Casei Pruncu în 1945, prin contribuția părinților elevilor — gest care vorbește despre solidaritate, sacrificiu și respectul unei comunități pentru școală.

O mărturie din 1937 surprinde spiritul instituției și rolul directorului Constantin Miclea, aflat la conducere între 1931 și 1955. Inspectorul Șerban Pavelescu aprecia că școala era condusă de „un adevărat om al școlii”, remarcând disciplina, curățenia și capacitatea directorului de a depăși dificultățile materiale.



Promoția 1972



Prima clădire a liceului

În 1940, o altă inspecție consemna faptul că elevii, mulți dintre ei fii de săteni și beneficiari ai internatului, urmăreau lecțiile „cu un vădit interes". Această apreciere rămâne una dintre cele mai valoroase mărturii despre atmosfera de lucru, seriozitate și dorință de afirmare care au caracterizat școala încă din primele decenii.

Desființare și renaștere

După transformările impuse de perioada postbelică, instituția a funcționat ca Școala Tehnică de Administrație Economică Mixtă, apoi ca Școala Medie Tehnică de Comerț. În 1952, școala a fost mutată la Botoșani, iar la 31 august 1955 a fost desființată temporar.

Această întrerupere nu a însemnat sfârșitul tradiției. La 12 septembrie 1966, prin Decizia nr. 688/1966, a fost reînființat Liceul Economic din Suceava. Primele clase au funcționat în cartierul Ițcani, în spațiul Școlii Generale nr. 7, sub conducerea profesorului de matematică Corneliu Duceac și cu un colectiv format în mare parte din profesori tineri.

Mărturia acelei perioade este una a începuturilor dificile, dar energice. Condițiile materiale erau modeste, iar funcționarea școlii cerea eforturi comune din partea conducerii, profesorilor, personalului administrativ, părinților și unor întreprinderi locale. Tocmai această mobilizare a transformat lipsurile într-o lecție de responsabilitate și solidaritate.

Casa de pe strada Leca Morariu

La 1 septembrie 1969, liceul s-a mutat în sediul actual, de pe strada Profesor Leca Morariu nr. 17 A. Pentru comunitatea școlară, momentul a reprezentat eliberarea de nesiguranța mutărilor și începutul unei perioade de stabilitate, dezvoltare și consolidare a identității instituției.

În anii următori au fost create condiții tot mai bune pentru elevi: internatul cu 300 de locuri, cantina, terenul de sport, laboratoarele și cabinetele de specialitate, sala de gimnastică și, mai târziu, cabinetul de informatică. Aceste realizări nu au fost simple investiții materiale, ci expresia dorinței de a oferi wtinerilor un loc în care să învețe, să se formeze și să se simtă sprijiniți.

Pentru numeroșii elevi veniți din mediul rural, internatul și cantina au însemnat mai mult decât facilități: au fost semne concrete că școala îi primește, îi protejează și le oferă o șansă reală. În această dimensiune umană se află una dintre marile



25 mai 1971. Colectivul de profesori al liceului. Pe primul rând: Marilena Laub, Olimpia Lupașcu, Corina Panculescu, Rodica Oprea, Nadia Grigore, Corneliu Duceac, Magdalena Kirstiuk, Aurelia Nichita, Elena Posaștiuc, Silvia Vlad, persoană neidentificată, dna Ștef, Alexandru Ștef
Pe rândul al doilea: Iohan Laub, Ion Moroșan, Clement Antonovici, Elisabeta Marchievici, Gheorghe Miron, Leonid Damianov, Dionisie Morar, Vasile Moroșan

forțe ale Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir".

Identitate și modernizare

În 1991, Liceul Economic a devenit Grupul Școlar Economic Administrativ, odată cu dezvoltarea învățământului postliceal și diversificarea ofertelor educaționale. În 1996, instituția a primit numele „Dimitrie Cantemir", iar din 2004 poartă denumirea actuală de Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" Suceava.

Numele lui Dimitrie Cantemir exprimă un ideal: cultura, rigoarea intelectuală, deschiderea către lume și capacitatea de a pune cunoașterea în slujba societății. Alegerea acestui patron spiritual a consolidat identitatea colegiului și a oferit elevilor un reper de seriozitate, curiozitate și responsabilitate.

Pregătirea economică, administrativă, comercială, turistică și gastronomică a fost susținută prin colaborări cu agenți economici, instituții bancare și alți parteneri educaționali.

Reușite europene

După anul 2003, colegiul și-a consolidat dimensiunea europeană prin proiecte Comenius, Leonardo, Youth in Action, eTwinning și Erasmus+. În aceste activități s-au implicat elevi, profesori, părinți și reprezentanți ai comunității locale, iar beneficiile au fost vizibile: încredere în comunicarea într-o limbă străină, competențe digitale, deschidere interculturală și curajul de a privi dincolo de granițe.

Colegiul a obținut titlul de „Școală Europeană" în anii 2011, 2015 și 2018, iar în 2018 a primit și Certificatul lingvistic european pentru proiectul Erasmus+ English for Hospitality. Proiectul a fost selectat ulterior pentru European Innovative Teaching Award, ca exemplu relevant pentru învățarea la distanță și învățarea mixtă.

Școala a devenit, de asemenea, Eco-Școală, după obținerea Steagului Verde în 2008 și Centru de resurse pentru firmele de exercițiu în 2013. Aceste reușite arată că educația economică nu se rezumă la cifre și documente: ea formează inițiativă, responsabilitate, grijă pentru mediu și capacitatea de a lucra împreună.

Mărturia unei comunități

Povestea colegiului este alcătuită din mii de istorii personale: emoția primului clopoțel, grija unui profesor, prietenii născute în clase și internat, satisfacția unei diplome obținute prin muncă, curajul de a pleca spre facultate sau spre primul loc de muncă. În spatele fiecărei generații se află aceeași idee simplă și puternică: școala poate deveni locul în care un tânăr își descoperă valoarea.

"La aniversarea celor 60 de ani de existență,



Promoția 1988

transmit cu emoție și recunoștință cele mai frumoase gânduri Colegiului Economic Dimitrie Cantemir. Locul care a fost nucleul formării mele și casa celor mai frumoși ani. Am purtat mereu amintirea și recunoștința pentru profesorii care au contribuit la educația și maturizarea mea, clădind omul care sunt astăzi. La mulți ani, cu respect și prețuire, pentru încă multe generații de elevi și profesori care să-i ducă mai departe povestea!"

dr. Bejinariu Iulian

Un adevărat testimonial al instituției este continuitatea ei. De la cei 37 de elevi admiși în 1926 la generațiile formate astăzi, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" a rămas un spațiu al ambiției și al reușitei. Între tradiția primei școli comerciale și proiectele europene contemporane se întinde o punte construită de dascăli devotați, elevi curajoși și familii care au ales să creadă în educație.

Astăzi, colegiul își continuă misiunea de a pregăti tineri capabili să se integreze profesional și social, păstrând în același timp memoria celor care i-au pus bazele. Istoria sa nu este doar o cronologie de transformări administrative, ci o lecție despre perseverență, comunitate și puterea educației de a da fiecărei generații un nou început.

Performanțe la bacalaureat

Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" Suceava are în ultimii ani rezultate solide la Bacalaureat, cu o promovabilitate ridicată și cu absolvenți care obțin medii peste media națională. Aceste rezultate confirmă că pregătirea economică, tehnologică și practică oferită de școală se traduce și în performanță academică.

La sesiunea de vară a Bacalaureatului 2026, au susținut examenul 298 de candidați, dintre care 286 au promovat, ceea ce înseamnă o rată de



Colegiul în anii 80

promovabilitate de 96%. Media generală obținută de elevii colegiului a fost de 7,90. În clasamentul liceelor din județul Suceava, colegiul apare cu o medie la Bacalaureat de 7,79, o medie de admitere de 6,77 și o promovabilitate de 96%, fiind situat pe locul 13 în ierarhia județeană. Această poziție este importantă pentru o instituție cu profil economic și tehnic, care formează elevi atât pentru studii universitare, cât și pentru integrarea rapidă pe piața muncii. În spatele procentelor se află povești de muncă susținută: ore suplimentare de pregătire, sprijinul profesorilor, anxietatea dinaintea examenului și bucuria tăcută a familiei când apare rezultatul final.

Pentru absolvenți bacalaureatul de la „Cantemir" a fost primul mare examen al maturității — și dovada că perseverența, susținută de o comunitate educativă, poate transforma efortul în reușită. Aceste performanțe completează natural mărturiile absolvenților: colegiul nu păstrează doar memoria unui trecut, ci formează în continuare tineri capabili să treacă examene importante, să continue studiile și să își construiască un viitor profesional solid.

Astăzi, colegiul își continuă misiunea de a pregăti tineri capabili să se integreze profesional și social, păstrând în același timp memoria celor care i-au pus bazele. Istoria sa nu este doar o cronologie de transformări administrative, ci o lecție despre perseverență, comunitate și puterea educației de a da fiecărei generații un nou început.

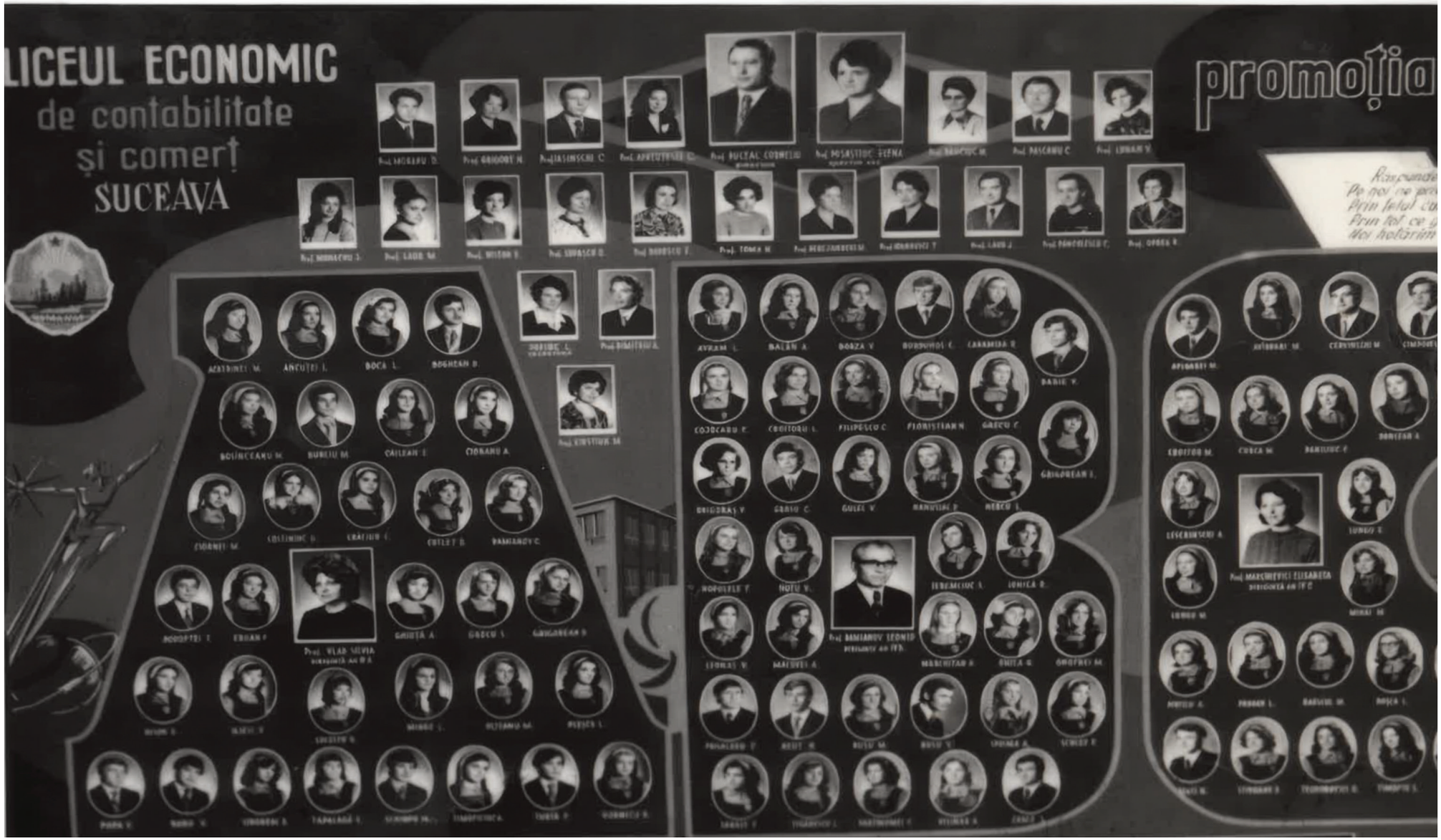
Activitatea meritorie a colectivului didactic al acestui grup școlar face onoare nu numai prezentului, ci întregii istorii a învățământului bucovinean...

Profesor Dan Popescu – fost inspector general ISJ Suceava



Elevi, anul 1968


Cantemir - 60 years
of excellence



Proferi, anul 1976. Primul rând de sus, de la stânga: Morar Dionisie, Grigore N. Iașinschi C., Apreutesei C., Duceac Corneliu (director), Poșaștuc Elena (director adjunct), Panciuc M., Pașcanu C., Lukan V., Monachu I., Laub M., Nistor E., Lupașcu O., Bodescu E., Toma N., Berejanschi M., Ioanovici T., Laub J., Pănculescu C., Oprea R., Popiuc L., Dimitriu A., Kirstiuk M., Vlad SIlvia, Damianov Leonid, Marchievici Elisabeta.



Cadre didactice: sus Dimitriu Aurelian, Posastiuc Elena, Oprea Rodica, Duceac Corneliu; pe rândul al doilea: Moisa, persoană neidentificată, Vlad Silvia, Orban Silvia, Lupascu Olimpia, Grigore Nadia, pe primul rând: Morosan alături de colegi.



Rândul de jos, de la dreapta la stânga: prof. Onofrei Mihai, prof. Oprea Rodica, prof. Antonescu Liviu, prof. Grigorean Livia, Cojocaru Maria, Cârneală Iulia, Moldovan Angela, Dimitriu absolvenți.



Pe rândul de jos, de la stânga la dreapta: Oprea Rodica, Munteanu Rodica, Romașcu Corneliu, Dorneanu Georgeta, Posaștiuc Elena,, Maxim Maria, Iordache Anca.. Pe rândul de sus, la mijloc: Strugaru Gheorghe.



Clasa a XII-a C, prof. diriginte Posaștuc, iunie 2003



Fotografia celor șase directori (de la stânga la dreapta): Stavarache Aurel, Oprea Rodica, Marchievici Elisabeta, Duceac Corneliu, Antonovici Clement, Grigore Nadia (1985)



Cadre didactice în 2021.


MINISTERUL EDU
COLEGIU
"DIMITR
SU



COMUNITATEA DE ASTĂZI


MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
COLEGIUL ECONOMIC
"DIMITRIE CANTEMIR"
SUCEAVA

CORPUL PROFESORAL

COLEGIUL ECONOMIC „DIMITRIE CANTEMIR” SUCEAVA

1966 – 2026 | An școlar jubiliar | 60 de ani de tradiție și performanță

CATEDRA DE DISCIPLINE ECONOMICE, COMERȚ ȘI TURISM (DSP)

DSP Economic: Amariei Monica, Bursuc Maria, Chiper Andreea-Ramona, Ciobanu Emilia, Cîrlan Mihaela, Grușcă Camelia, Hagiu Luminița, Iacoboaia Alina Maria, Ichim Nadia Aglaia, Ioachimescu Adriana Elena, Iordache Anca Paraschiva, Lăzăreanu Elena, Nistor Florina, Stafie Gabriela, Șomîtcă Alina, Andreea Ilie, Șpac Ramona-Constantina, Onofrei Simona Antonela, Florea Samoil.

DSP Turism: Trufin Eugenia, Panaite Liliana, Vranciu Livia Elena, Sfichi Florentina Elena, Andrieș Andreea Claudia, Atodiresei Rodica Alina, Pascariu Daniel, Reindl Alexandra, Șîc Ana, Apetri Niculina.

CATEDRA DE DISCIPLINE SOCIO-UMANE, RELIGIE ȘI SPORT

Discipline Socio-Umane și Consiliere: Bejinariu Mărioara Cocuța, Olariu Iolanda Gabriela, Oniu Aida Ionica.

Religie: Cojocar Marius, Romașcu Paul.

Educație Fizică: Moncea Emilian Constantin, Tepșanu Andrei Cristian.

CATEDRA DE ȘTIINȚE EXACTE ȘI TEHNOLOGII

(Matematică, Fizică, Chimie, Biologie, TIC)

Matematică: Negrea Daniela-Elisabeta, Petrache Aurica, Popescu Adelina-Elena, Pruteanu Nicoleta, Vătămănescu Nicolaie.

Fizică / Chimie: Rabei Angela, Chirilă Alexandra Theodora.

Biologie: Turculeț Angelica.

TIC: Foit Ecaterina Daniela, Hrișcă Silvia Steluța.

CATEDRA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Limba română: Beșa Mihaela, Dranca Cristina, Ciobîcă Alina Delia, Curic Adina, Halac Iuliana Alina.

CATEDRA DE LIMBI MODERNE

Limba engleză: Anton Mihaela, Busuioc Adriana, Dochia Ioana, Frîncu Adriana-Nicoleta, Vasilică Claudia.

Limba franceză: Băbăscu Melania, Cobzariu Mirabela, Maxim Irina Natalia Daniela, Murea Ioana Silvia.

Limba germană: Gusbeth Iulius.

CATEDRA DE ISTORIE – GEOGRAFIE

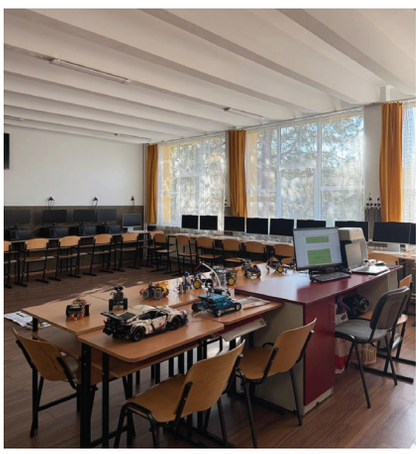
Istorie: Buda Niga Valentin Gheorghe, Dobrescu Mihaela Gabriela, Cramariuc Cezar.

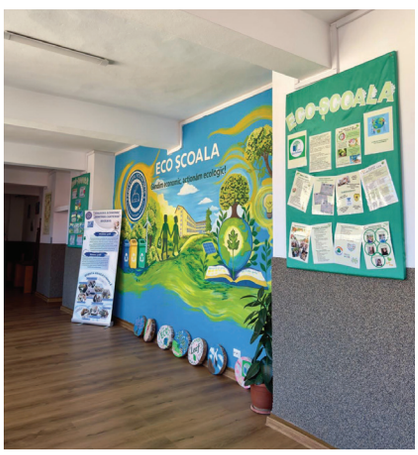
Geografie: Panțiru Daniela Elena, Morar Elena Dana, Pitic Olimpia Maria.

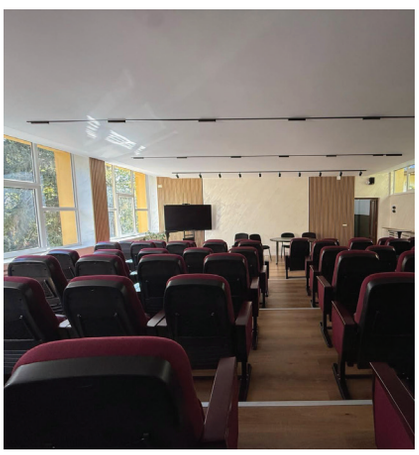
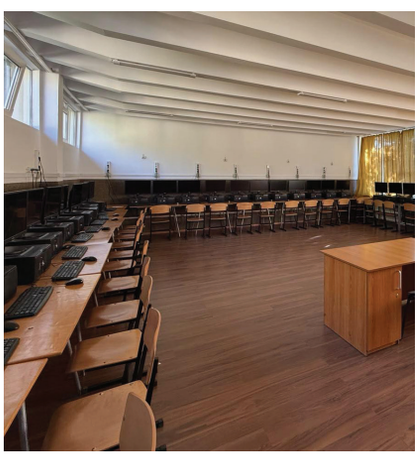
Să fii profesor la «Cantemir» înseamnă să aparții unei tradiții de șase decenii dedicate formării practice și intelectuale a tinerilor din Suceava. În spatele fiecărei promoții de absolvenți se află ore nenumărate de căutare metodică, deschidere către inovație didactică și, mai presus de orice, generozitate sufletească.

Într-o școală în care rigoarea științelor exacte și a disciplinelor economice se împletește armonios cu sensibilitatea umanistă, corpul profesoral rămâne reperul constant: cel care oferă rădăcini solide pentru prezent și aripi sigure pentru viitor.

Laboratoarele noastre - galerie foto

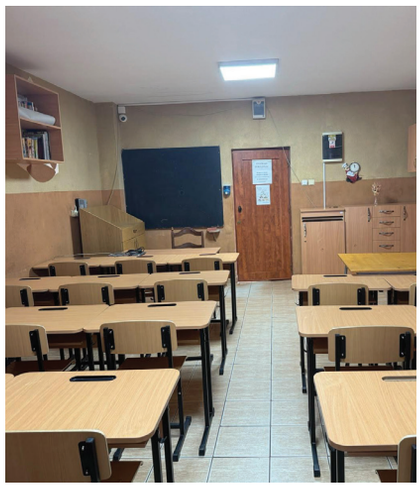



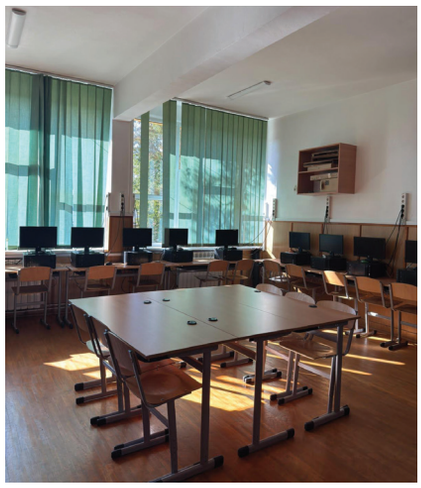


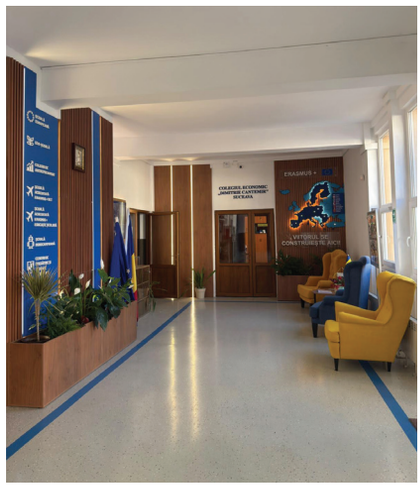






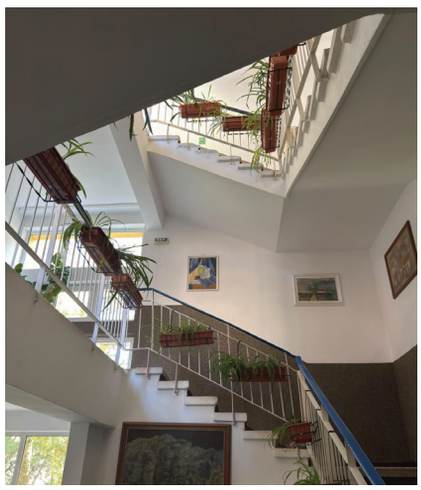


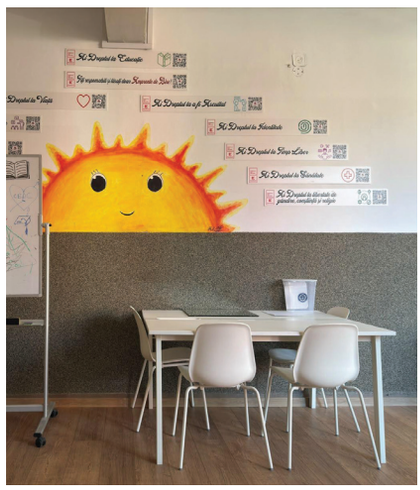



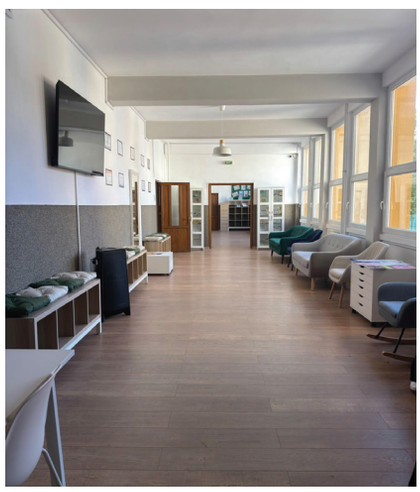



ERASMUS +
VIITORUL SE CONSTRUIEȘTE AICI!

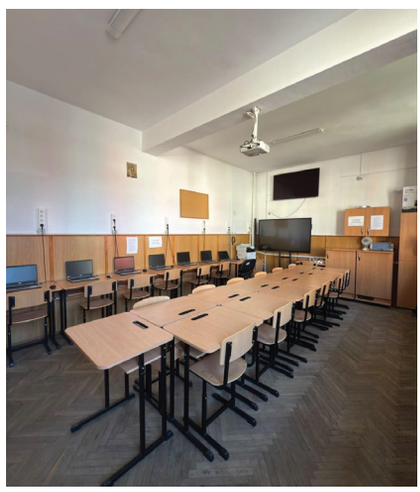


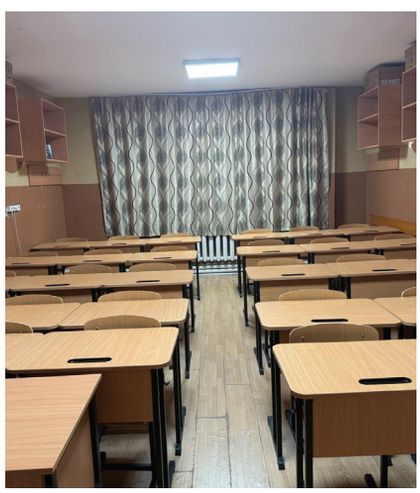


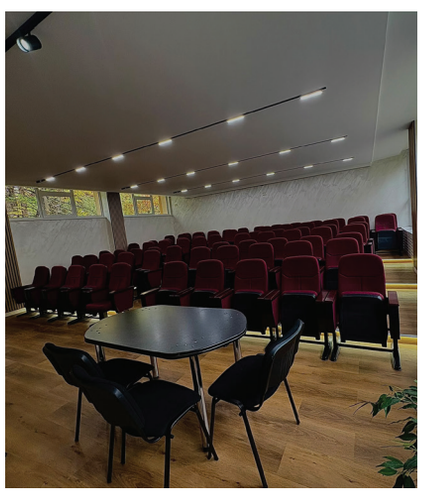





SCHOOL PARTNERS








ERASMUS +
VIITORUL SE CONSTRUIEȘTE AICI!

O echipă, aceeași misiune: oamenii din spatele catedrei

prof. Liliana Panaite, director adjunct

Șase decenii înseamnă mii de dimineți în care clopoțelul a chemat elevii la ore, zeci de promoții trecute prin aceleași coridoare și generații de profesori care au dat școlii chipul ei. La 60 de ani, un colegiu seamănă cu un ceas bine întreținut: pe cadran se văd orele, adică proiectele derulate, rezultatele, premiile și examenele reușite, dar mersul lui depinde de un mecanism pe care rareori ni-l amintim.

Aniversarea din acest an ne îndeamnă să privim înapoi cu recunoștință: la promoțiile care au trecut pe aici, la profesorii care le-au format, la rezultatele cu care ne mândrim. Dar nimic din toate acestea nu s-ar fi putut realiza fără cei care lucrează în afara sălilor de clasă. Compartimentele Secretariat, Financiar și Administrativ ale Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir" sunt, de fapt, trei fețe ale aceleiași griji pentru școală. Fiecare are rolul său, dar niciunul nu poate funcționa singur.

Secretariatul este memoria și deschiderea școlii. Drumul oricărui elev începe, de regulă, la secretariat. Aici se înscriu dosarele, se eliberează adeverințe și acte de studii, se țin la zi cataloagele și evidențele, se pregătesc examenele. Tot aici se păstrează arhiva, adică memoria școlii: urmele tuturor generațiilor care au pășit pragul acestei instituții. Răbdarea, politețea și exactitatea colegilor din secretariat sunt cartea de vizită a colegiului. Lângă ei lucrează bibliotecarul, laborantul și informaticianul, oameni care fac legătura dintre administrație și lecție. Bibliotecarul păstrează cartea vie și o apropie de elevi. Laborantul desfășoară activități de susținere a demersurilor zilnice, conform cerințelor practice și pregătirii sale. Informaticianul asigură funcționarea calculatoarelor, a rețelei și a platformelor digitale, astfel încât și evidența, și predarea să poată merge mai departe în mediul online. Dacă la începuturile colegiului catalogul se completa de mână, astăzi el se află în telefonul fiecărui părinte, iar această schimbare ar fi imposibilă fără cei care o susțin zi de zi.

La compartimentul financiar găsim grija pentru resurse și pentru elevi, deoarece memoria, cărțile și tehnologia au nevoie de susținere materială adecvată. Contabilul-șef și administratorii financiari răspund de buget, de salarii, de plata utilităților, de achiziții și de raportările solicitate de instituțiile statului. E o muncă de precizie, fără zgomot, de care depind toate celelalte: de la manualul din bibliotecă și echipamentul din laborator până la salariul fiecărui coleg. Datorită rigorii acestora, colegiul își poate planifica investițiile, se poate moderniza și se poate implica în proiecte care deschid elevilor și profesorilor drumuri spre experiențe noi. Din același compartiment fac parte pedagogul și supraveghetorul, care duc grija școlii dincolo de orele de curs. Atunci când soneria a anunțat ultima oră, ei rămân alături de elevii din internat. Prezența lor liniștește familiile și oferă tinerilor, departe de casă, un mediu sigur și ocrotitor. Așa se vede, poate cel mai limpede, că resursele și grija pentru oameni merg împreună.

Ce se planifică în birouri trebuie să devină realitate în clădiri, iar aceasta este misiunea compartimentului administrativ. Administratorul de patrimoniu are în grijă clădirile, bunurile și dotările colegiului: reparații, întreținere, inventar, colaborarea cu autoritatea locală pentru lucrările de modernizare. Alături de el, îngrijitorii, portarii, șoferul și muncitorii sunt printre primii care ajung în școală și printre ultimii care pleacă. Întreaga echipă se preocupă ca școala să-și păstreze, la 60 de ani, un chip frumos.

Privite împreună, cele trei compartimente nu sunt trei lumi separate, ci un lanț. Fără una dintre aceste verigi, celelalte ar rămâne fără sprijin. Iar la capătul lanțului se află mereu același beneficiar: elevul, care primește totul fără să știe cât efort stă în spatele unei zile obișnuite de școală.

La acest ceas aniversar, le mulțumim tuturor celor care au pus și pun în mișcare mecanismul acestei școli, atât colegilor de astăzi, cât și celor care au făcut parte din istoria ei.



Imagine generată cu AI


COLEGIUL ECONOMIC
1946
DIMITRIE CANTEMIR SUCEAVA
VIITORUL
SE CONSTRUIEȘTE
AICI!


MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
COLEGIUL ECONOMIC
"DIMITRIE CANTEMIR"
SUCEAVA


OLIMPIADA NAȚIONA
de GEOGRAFI
„Iubire și credință pentru țară, dragoste și respect
-Mihai Ielenicz-
DIPLOMA


PRIMĂRIA MUNICIPIULUI SLOBOZIA
CONSILIUL JUDEȚEAN IALOMIȚA
GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL EDUCAȚIEI
OLIMPIADA NAȚIONALĂ
TURISM ȘI ALIMENTAȚIE

EXCELENȚĂ ȘI PERFORMANȚĂ



„Performanța nu este un act, ci un obicei.” Aristotel

PERFORMANȚĂ ȘI RECUNOAȘTERE

PALMARESUL EXCELENȚEI CANTEMIRISTE

O cronică a premiilor obținute de elevii noștri la olimpiadele și concursurile naționale, sub îndrumarea corpului profesoral.



PERFORMANȚE DE VÂRF

THE NATIONAL PUBLIC SPEAKING COMPETITION

Un rezultat de excepție la nivel regional și național, confirmând stăpânirea elocinței, a argumentației libere și a limbii engleze la cele mai înalte standarde academice.

Elev laureat: **Danileț Mark-Justin**

Profesor coordonator: **Anton Mihaela**

REPERE DIN GALERIA CONCURSURILOR

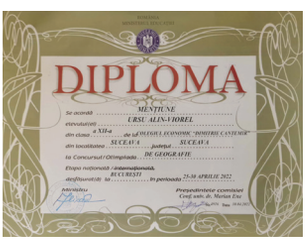
SELECȚIE



SKOWRONSKI TUDOR



BOLOHAN GABRIEL



URSU ALIN-VIOREL



ANDRONACHE MARIUS

ELEV LAUREAT	CONCURS / DISCIPLINĂ / EDIȚIE	CADRU DIDACTIC ÎNDRUMĂTOR	DISTINCȚIE
Skowronski Tudor	Elite Literary Awards International	*prof. Alina Delia Ciobîcă*	**Premiul I**
Bolohan Gabriel	NATO 20 – O reflecție privind înainte	*prof. Mihaela Anton*	**Premiul I**
Ursu Alin-Viorel	Olimpiada națională de geografie, 2022	*prof. Daniela Pantiru*	**Mențiune**
Andronache Marius	Concursul national de matematică aplicată "A. Haimovici"	*prof. Adelina Popescu*	**Mențiune**
Hermeliuc Amalia Ioana	Concursul național de traduceri „C.M, Popescu", 2026	*prof. Irina Natalia Daniela Maxim*	**Premiul I**
Tănăselea Paul Teodor	Concursul național de traduceri „C.M, Popescu", 2026	*prof. Ioana Murea*	**Premiul II**
Lazurcă Iosif	Concursul național de traduceri „C.M, Popescu"	*prof. Melania Băbăscu*	**Premiul I**
Anchidin Alexandru	Kangaroo Linguistic Contest - Englih Section	*prof. Adriana Busuioc*	**Premiul III I**
Știrbu Parascheva	Olimpiada de limbi romanice - limba italiană	*prof. Irina Maxim*	**Premiul III**
Luca Botușan	Culinariada, 2026	*prof. Alexandra Chirilă*	**Premiul II**
Bou Assi Denisa	CDIdei	*prof. Mirabela Cobzariu*	**Premiul II**

VOCAȚIE ȘI COMPETENȚE PROFESIONALE

EXCELENȚĂ ÎN EDUCAȚIA ECONOMICĂ

Distincții de prim rang obținute de elevii cantemiriști


MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

DIPLOMA

Se acordă PREMIUL I

elevului(ei) AILOI O. ADELINA

din clasa a XI-a de la COLEC. „DIMITRIE CANTEMIR"

din localitatea SUCEAVA județul SUCEAVA

la Concursul/Olimpiada TURISM ȘI ALIMENTAȚIE

Etapa națională/internațională,

desfășurat(ă) la BUZĂU în perioada 07-10.04.2026

Ministru Președinte comisie

Nr. 1456 Data

PERFORMANȚĂ NAȚIONALĂ

CULTURĂ ȘI EDUCAȚIE FINANCIARĂ

O distincție de prestigiu confirmând stăpânirea conceptelor de analiză economică, management al resurselor și viziune financiară modernă.

Elev laureat: **Ailoi Adelina**

Profesori coordonatori: prof. Trufin Eugenia, prof. Panaite Liliana, prof. Șic Ana, prof. Andrieș Andreea, prof. Apetri Niculina.

SELECȚIE


DIPLOMA

PREMIUL I

ȘERBAN A.V. MARIO- ANDREI

COLEGIUL ECONOMIC "DIMITRIE CANTEMIR"

SUCEAVA

DE CULTURĂ ȘI EDUCAȚIE FINANCIAR-CONTABILĂ

BUCUREȘTI 26-28 MAI 2026

ȘERBAN MARIO-ANDREI


DIPLOMĂ

Se acordă

PREMIUL I

Elevului ȘERBAN A.V. MARIO ANDREI

COLEGIUL ECONOMIC „DIMITRIE CANTEMIR" SUCEAVA

pentru rezultatele obținute la faza națională a celei de-a IV-a ediții a

CONCURSULUI DE CULTURĂ ȘI EDUCAȚIE FINANCIAR-CONTABILĂ

Președintele Consiliului superior al CECCAR,

Elena-Ecaterina Chivu

București

ȘERBAN MARIO-ANDREI


PREMIUL I

Se acordă

F.E."RO-PEISAJ"S.R.L.

ECHIPA RO PEISAJ


PREMIUL I

Se acordă

F.E."RO-PEISAJ"S.R.L.

ECHIPA F.E. MISTEA S.R.L.

ELEV LAUREAT	CONCURS	CADRUL DIDACTIC ÎNDRUMĂTOR	DISTINCȚIE
Ailoi Adelina	Olimpiada de Turism și limentație	*prof. Eugenia Trufin, prof. Liliana Panaite, prof. Ana Șic, prof. Andreea Andrieș, prof. Niculina Apetrei*	**Premiul I**
Șerban Mario Andrei	Concursul de cultură și educație financiar-contabilă, 2026.	*prof. coord. Gabriela Stafie*	**Premiul I**
Echipa RO Peisaj	Competiția Intemațională. Elevii antreprenori. De la virtual Ia real", secțiunea "Cel mai bun catalog profesional", 2023	*prof. coord. Liliana Panaite*	**Premiul II**
Echipa MISTEA S.R.L.	Competiția Intemațională. Elevii antreprenori. De la virtual Ia real". Secțiunea „Cel mai bun plan de afaceri", Editia a V -a, 2023	*prof. coord. Andreea Andrieș*	**Premiul I**
Mâncău Daria	Concursul național S.O.S. - Producția de alimente, ediția XIV, 2026	*prof. Alina-Maria Iacoboaia*	**Premiul I**

LAUREAȚII CANTEMIRULUI LA ETAPELE INTERJUDEȚENE ȘI JUDEȚENE

ELEV LAUREAT	CONCURS	CADRUL DIDACTIC ÎNDRUMĂTOR	DISTINCȚIE
Nechita Elena, Ciorbă Nicolas	Concursul Interjudețean „Student pentru o zi”, Ediția a XIII-a (Comunicare și Relații Publice), 2025	*prof. Cramariuc Cezar*	**Premiul I**
Aliman Gabriel-Alexandru, Protiuc Geanina	Competiția „Business Plan”, 2025	*prof. Panaite Liliana*	**Premiul I**
Lungu Adriana	Concursul Interjudețean Interdisciplinar „Glasul Francofoniei”, Ediția a IX-a, 2026	*prof. Cobzariu Mirabela*	**Premiul I**
Huțan Mădălina Marcela, Țîrdea Delia Andreea	Concursul Național de Creativitate „Protegez la nature / Să protejăm natura” (Lucrare practică), 2026	*prof. Băbăscu Melania*	**Premiul Special**
Ciuchea Denis-Alexandru	Concursul Interjudețean Științific „Florian Urs”, Secțiunea II - Limba Engleză, 2026	*prof. Cobzariu Mirabela*	**Premiul Special**
Ciolac Elena, Mardan Vasiliana, Teodorovici Andreea	Concursul „Cetățean european”, 2016	*prof. Ismail Maria*	**Premiul II**
Cârlan Delia-Cristiana	Concursul Interjudețean de Matematică „Spiru Haret”, 2026	*prof. Popescu Adelina*	**Premiul III**
Mammad Huseynov Sabina, Petrașuc Teodora	Concursul Interjudețean „Student pentru o zi”, Ediția a XV-a (Domeniul Limba și Literatura Română), 2026.	*prof. Dranca Cristina*	**Premiul III**
Pâțu George-Gabriel	Concursul Interjudețean de Matematică „Spiru Haret”, 2026.	*prof. Petrache Aurica*	**Premiul I**
Țîrdea Delia	Concursul Interjudețean de Matematică „Spiru Haret”, 2026.	*prof. Negrea Daniela*	**Premiul I**
Telescu Sarra	Concursul Interjudețean de Matematică „Spiru Haret”, 2026.	*prof. Negrea Daniela*	**Premiul I**
Feraru Alina	Concursul Național „Tinere condeie” (Secțiunea Poezie), 2023.	*prof. Curic Adina*	**Premiul I**
Aliman Gabriel-Alexandru, Protiuc Geanina	Competiția „Business Plan”, 2024.	*prof. Panaite Liliana*	**Premiul I**
Bitere Mario Sebastian	Olimpiada Națională Aria Curriculară Tehnologii – Domeniul Economic, Administrativ, Comerț, 2024.	*prof. Hagiu Luminița, prof. Sfichi Florentina Elena, prof. Cheaburu Carmen Constanța*	**Premiul I**
Foit Robert-Sorin	Concursul „Istorie și societate în dimensiune virtuală”.	*prof. Buda Niga Valentin, prof. Foit Ecaterina-Daniela*	**Premiul II**
Echipa Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir”	Olimpiada Națională a Sportului Școlar (ONSS / OLSS) – Șah Mixt Liceu, 2024.	*prof. Tepșanu Andrei*	**Premiul III**
Grosu Marian, Popovici Mihaela	Concursul „O meserie pentru fiecare”, 2024.	*prof. Atodiresei Rodica, prof. Panaite Liliana, prof. Șic Ana, prof. Onofrei Simona*	**Premiul I**
Berescu Șerban-Marius	Olimpiada de Tehnologia Informației, secțiunea T.I.C., 2026.	*prof. Steluța Hrișcă*	**Premiul II**

ELEV LAUREAT	CONCURS	CADRUL DIDACTIC ÎNDRUMĂTOR	DISTINCȚIE
Gălățanu Teodora	Olimpiada Națională Aria Curriculară Tehnologii – Domeniul Turism și Alimentație, 2024	*Reindl Alexandra, Apetrei Niculina, Andrieș Andreea Claudia, Cheaburu Carmen Constanța*	**Premiul I**
Berescu Șerban-Marius	Concursul Istorie și Societate în dimensiune virtuală, 2023	*Cramariuc Cezar*	**Premiul I**
Purice David-Cristian, Țîrdea Delia-Andreea	Concursul „O meserie pentru fiecare”	*Ioachimescu Adriana, Cheaburu Carmen, Ichim Nadia*	**Premiul I**
Viziteu Estera Ionela	Olimpiada Națională Aria Curriculară Tehnologii – Domeniul Economic, Administrativ, Comerț, 2024	*Hagiu Luminița, Șomitcă Alina, Reindl Alexandra*	**Premiul I**
Adelina Ailoi	Concursul „O meserie pentru fiecare”, 2025	*Atodiresei Rodica-Alina, Panaite Liliana, Șic Ana, Pascariu Daniel*	**Premiul I**
Bitere Mario Sebastian	Olimpiada Națională Aria Curriculară Tehnologii – Domeniul Economic, Administrativ, Comerț, 2025.	*Sfichi Florentina Elena, Cîrlan Mihaela, Hagiu Luminița*	**Premiul I**
Mara Teona Morcan	Concursul „O meserie pentru fiecare”, 2025	*Ilie Andreea, Ioachimescu Adriana Elena, Reindl Alexandra*	**Premiul I**
Proțiuc Geanina	Olimpiada Națională Aria Curriculară Tehnologii – Domeniul Turism și Alimentație, 2025	*Panaite Liliana, Trufin Eugenia, Sfichi Florentina-Elena, Andrieș Andreea-Claudia, Apetrei Niculina*	**Premiul I**
Sainiuc Daria-Estera	Olimpiada Națională Aria Curriculară Tehnologii – Domeniul Economic, Administrativ, Comerț, 2025.	*Istocescu Cătălin-Toma, Reindl Alexandra, Șomitcă Alina*	**Premiul I**
Tipa Bianca Maria	Olimpiada Națională Aria Curriculară Tehnologii – Domeniul Turism și Alimentație, 2025.	*Atodiresei Rodica-Alina, Pascariu Daniel, Șic Ana, Apetrei Niculina, Trufin Eugenia, Grușca Camelia*	**Premiul I**
Băbăscu Denisa	Concursul Național „Alege! Este dreptul tău!”, 2026.	*Bursuc Maria, Onofrei Simona Antonela*	**Premiul I**
Drobotă Matei	Concursul „O meserie pentru fiecare”, Domeniul Turism și Alimentație, 2026	*Atodiresei Alina, Andrieș Andreea Claudia, Trufin Eugenia, Pascariu Daniel, Vranciu Livia Elena*	**Premiul I**
Enache-Maftei Diana	Concursul „O meserie pentru fiecare”, Domeniul Turism și Alimentație / Alimentație, 2026	*Andrieș Andreea Claudia, Panaite Liliana, Șic Ana, Vranciu Livia Elena*	**Premiul I**
Onania Lorianne Georgiana, Iftimiuț Maria Ionela	Concursul Național de Nutriție și Alimentație Sănătoasă „Culinariada”, 2026	*Șic Ana*	**Premiul I**
Parașteac Andreea-Maria	Concursul Național de Scrisori „Scrisoare prietenului meu” - SNAC, 2026	*Ciobîcă Alina-Daniela*	**Premiul I**
Petrașuc Teodora	Concursul Județean de Folclor și Artă Populară „Cultul soarelui în folclorul și arta populară românească”, Ed. a II-a (CPEEJ), 2026	*Dranca Cristina*	**Premiul I**
Simion Andrei	Concursul Național „Tinere condeie” (secțiunea poezie), 2026	*Ciobîcă Alina Daniela*	**Premiul Laureat**
Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava	Concursul Național de Robotică NEXTLAB. TECH, 2021	*Foit Daniela*	**Robo campioană**

Șansa nu vine singură: trei ani de proiecte la „Cantemir”

director, prof. Mihaela Bește

Pentru o școală, trei ani înseamnă aproape o generație de liceeni. Elevii care au intrat în clasa a IX-a în toamna anului 2023 sunt astăzi în clasa a XII-a. Ei au văzut cu ochii lor cum s-a schimbat Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava: laboratoare noi, stagii de practică la angajatori, colegi plecați în mobilități europene, clădiri care intră în reabilitare.

Nimic din toate acestea nu a venit de la sine. În spatele fiecărei schimbări stă un proiect: o idee pusă pe hârtie, o cerere de finanțare depusă, un contract semnat și, mai ales, o echipă care a dus lucrurile la capăt.

Am ales să vorbesc, în această revistă aniversară, despre ultimii trei ani, pentru că ei arată cum rămâne tânără o școală de șaizeci de ani. Din 2023 până astăzi, colegiul a atras finanțări din Planul Național de Redresare și Reziliență (PNRR), din Programul Educație și Ocupare (PEO) și din programul Erasmus+. În același timp, Municipiul Suceava a obținut fonduri europene pentru reabilitarea energetică a clădirilor noastre. Rândurile care urmează sunt o dare de seamă, dar și o mulțumire.

Laboratoare pentru meseriile de mâine: proiectele PNRR

Prima schimbare vizibilă a fost cea digitală. Prin PNRR, Componenta C15 – Educație, colegiul a derulat două proiecte proprii și este cuprins într-un al treilea, coordonat de municipalitate.

Proiectul SMARTLAB, „Dotarea cu laboratoare inteligente a Colegiului Economic «Dimitrie Cantemir» Suceava”, a fost finanțat prin Investiția 9, dedicată echipamentelor și resurselor tehnologice digitale pentru unitățile de învățământ. Contractul de finanțare datează din decembrie 2023, iar implementarea s-a desfășurat între 8 ianuarie 2024 și 31 decembrie 2025, cu o valoare de aproape 600.000 de lei fără TVA.

Au rezultat două laboratoare inteligente. Ele reunesc table interactive, imprimante și scanere 3D, un braț robotic și kituri de robotică, ochelari de realitate virtuală, camere de videoconferință și sisteme all-in-one. Pe lângă acest trunchi comun, am ales echipamente potrivite profilului nostru: software de contabilitate și software pentru domeniul hotelier, un stand educațional de comerț și servicii, o imprimantă alimentară, o mașină de tăiat cu laser și un laborator lingvistic. Proiectul a cuprins și sesiuni de instruire pentru profesori, fiindcă un echipament valorează atât cât știe să-l folosească cel care predă cu el.

Al doilea proiect, DOTLAB, a completat tabloul. Finanțat prin Investiția 13, destinată școlilor din rețeaua învățământului profesional și tehnic, el a adus, între decembrie 2024 și decembrie 2025, sisteme all-in-one pentru laboratorul de informatică, în valoare de peste 84.000 de lei. Suma este mai mică, dar ținta este precisă: calculatoarele la care elevii lucrează zi de zi.

Al treilea, EDUDIGITAL – „Unități de învățământ preuniversitar echipate și performante în Municipiul Suceava”, este un proiect al municipiului, finanțat în cadrul apelului pentru dotarea cu mobilier, materiale didactice și echipamente digitale. Achizițiile au fost făcute de unitatea administrativ-teritorială, iar la noi au ajuns mobilier școlar și echipamente IT: table inteligente, scanere, sisteme de sunet, imprimante. Au venit, de asemenea, softuri și dotări pentru atelierele de practică, laboratorul de științe, sala de sport și cabinetul de consiliere. Dotarea a ieșit astfel din laboratoare și a ajuns în toată școala.

Privite împreună, cele trei proiecte răspund aceleiași întrebări: cum pregătim elevi pentru o economie în care evidența contabilă, vânzarea și relația cu clientul se fac pe platforme digitale? Un absolvent de profil economic nu mai poate învăța meseria doar din caiet. Are nevoie să lucreze, încă din școală, cu instrumentele pe care le va găsi la primul loc de muncă.

Clădiri pentru următoarele decenii: reabilitarea energetică

Al doilea plan al schimbării este cel al clădirilor. Proiectul „Reabilitare energetică a unității de învățământ Colegiul Economic «Dimitrie Cantemir» Suceava” are ca beneficiar Municipiul Suceava și este finanțat prin Programul Regional Nord-Est 2021–2027, Prioritatea 3 – Regiune sustenabilă. Cu o valoare totală de peste 20 de milioane de lei, este cea mai mare dintre investițiile prezentate aici.

Sunt vizate trei clădiri care țin de viața de zi cu

zi a elevilor: internatul, cantina și sala de sport. Lucrările cuprind reabilitarea termică, cu tâmplărie nouă și izolație conform auditului energetic, instalarea de pompe de căldură și integrarea surselor regenerabile de energie.

Drumul până aici a fost lung, cum sunt toate drumurile investițiilor serioase, însă pe 20 mai 2026 a fost semnat contractul de execuție, cu un termen de 12 luni pentru lucrări.

Un internat călduros, o cantină primitoare și o sală de sport eficientă energetic nu apar în nicio statistică a rezultatelor școlare. Ele hotărăsc însă dacă un elev venit de departe se simte acasă la școală.

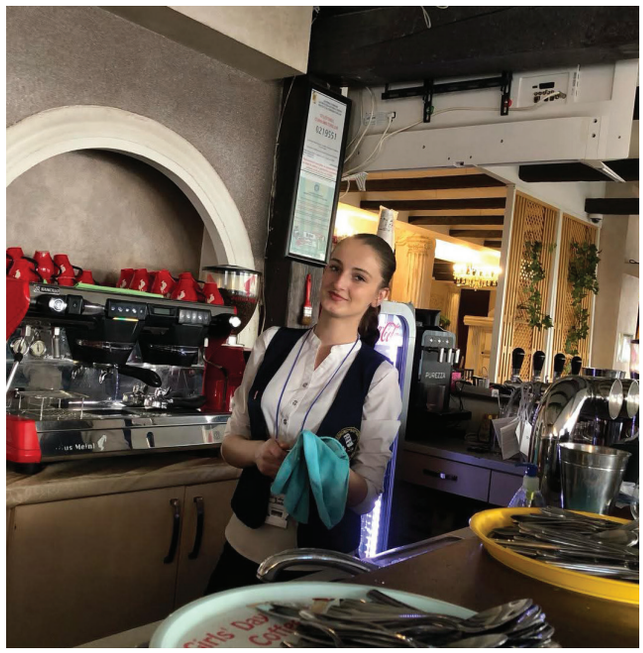
Mulțumim Primăriei și Consiliului Local al Municipiului Suceava pentru că au făcut din această investiție o prioritate.

De pe banca școlii la locul de muncă: proiectele PEO

O școală din învățământul profesional și tehnic se judecă după ce știu să facă absolvenții ei. De aceea, proiectele finanțate prin Programul Educație și Ocupare ating miezul misiunii noastre.

Primul, „Tranziția spre piața muncii prin stagii de practică", s-a desfășurat în perioada 2024–2026 și a avut un buget de aproximativ 2,46 milioane de lei. Numele spune esențialul: elevii fac practică la angajatori, în condiții reale de muncă. Acolo învață lucruri pe care nicio programă nu le poate preda pe deplin: ritmul unei zile de lucru, răspunderea față de un client, munca într-o echipă de adulți. Unii își descoperă cu acest prilej vocația. Alții află, la fel de folositor, ce nu li se potrivește.

Al doilea proiect, „O șansă în plus prin învățământul profesional și tehnic la Colegiul Economic «Dimitrie Cantemir» Suceava", are un buget de aproape 6,6 milioane de lei și se desfășoară până la 31 iulie 2029. Scopul lui este prevenirea abandonului școlar. Se adresează unui număr de aproape 500 de elevi din învățământul profesional și tehnic aflați în situații de risc: copii din mediul rural, din familii cu venituri mici, monoparentale sau numeroase, cu părinți plecați la muncă în străinătate, elevi cu cerințe educaționale speciale. Sprijinul este gândit în jurul elevului. Cuprinde programe remediale, consiliere educațională și psihologică și mentorat, dar și ajutor material: laptopuri, rechizite, burse sociale. Profesorii urmează cursuri de formare în metode de predare moderne și incluzive, iar părinții sunt invitați la sesiuni de educație parentală și consiliere. Vizitele la operatori economici și campaniile de



informare le arată elevilor unde îi poate duce o calificare. Este proiectul care ne va însoți cel mai mult timp, cu o echipă de 21 de experți.

Împreună, cele două proiecte înseamnă peste 9 milioane de lei investiți, înainte de toate, în oameni. Ele au adus și dotări: prin PEO au fost achiziționate echipamente pentru laboratorul de alimentație și softuri de lucru pentru hotelărie și contabilitate, astfel încât elevii să exerseze în școală ceea ce vor face la angajator. Proiectele înseamnă și o legătură mai strânsă cu agenții economici, pe care îi socotim parteneri de formare, nu simpli furnizori de locuri de practică. Titlul celui de-al doilea proiect vorbește despre „o șansă în plus". Pentru elevii noștri, șansa aceasta are o formă concretă: un elev care rămâne la școală și o încheie cu o calificare în mână.

Primul student din familie: drumul spre universitate

Pentru mulți dintre elevii noștri, facultatea nu este un pas de la sine înțeles. Nimeni din familie nu a făcut-o înaintea lor. Lor li se adresează proiectul „Primul student în familia USV 4.0 – PRIMSTUD USV 4.0", derulat de Universitatea „Ștefan cel Mare" din Suceava prin Programul Educație și Ocupare, între 1 ianuarie 2025 și 30 noiembrie 2027, cu o valoare totală eligibilă de aproape 6,7 milioane de lei. Colegiul nostru este una dintre cele două școli în care se desfășoară activitățile pentru elevi, alături de Colegiul „Alexandru cel Bun" din Gura Humorului. Proiectul sprijină, în total, 163 de elevi, începând din clasa a XI-a, și 191 de studenți. Elevii beneficiază de consiliere și orientare în carieră, de programe remediale și de subvenții, află ce le oferă universitatea și participă la ateliere despre nediscriminare și despre prevenirea consumului de

alcool și droguri.

Proiectul continuă firesc ceea ce face școala: după ce îl ții pe elev la școală și îi dai o calificare, îi arăți că drumul poate merge mai departe. Primul student dintr-o familie deschide adesea drumul și pentru frații mai mici.

O școală cu fereastra spre Europa: Erasmus+

Deschiderea europeană a colegiului se sprijină pe două componente ale programului Erasmus+. Acreditarea în domeniul educației școlare ne oferă un cadru stabil, pe mai mulți ani, pentru mobilități ale elevilor și ale profesorilor. Proiectele din domeniul formării profesionale (VET) le dau elevilor posibilitatea de a face stagii de practică în alte țări europene.

Câștigul nu se măsoară doar în certificate. Un elev care a lucrat câteva săptămâni într-o altă țară se întoarce cu o limbă străină mai sigură, cu alt curaj și cu o măsură nouă a propriilor puteri. Un profesor care a văzut cum se predă în altă școală își privește altfel propria oră. Erasmus+ ne-a învățat că o școală din Suceava poate fi, fără complexe, o școală europeană.

Dincolo de fondurile europene: parteneri și sponsori

Nu toate proiectele vin din fonduri europene. Împreună cu partenerii noștri, colegiul implementează un sistem de control al accesului în școală pe baza legitimațiilor ISIC. Legitimația de elev devine astfel și cheia de intrare în colegiu, iar accesul în clădiri este mai bine controlat. ISIC este o legitimație de elev recunoscută internațional, care aduce deopotrivă reduceri și facilități. Pentru părinți, sistemul înseamnă un plus de siguranță. Pentru noi, înseamnă o școală mai ordonată și mai atentă la cei care îi trec pragul.

La fel de prețios a fost sprijinul sponsorilor. Cu ajutorul lor am dotat amfiteatrul școlii cu mobilier și am reamenajat spațiile și holurile de la intrarea principală și de la cele două etaje. Sunt locurile prin care trece zilnic fiecare elev și fiecare vizitator, iar felul în care arată spune, înainte de orice cuvânt, cât preț punem pe școală. Sponsorizările acoperă ceea ce proiectele cu finanțare europeană nu pot cuprinde întotdeauna și vin de la cei care au ales să ne fie alături fără nicio obligație. Le mulțumim. Gestul lor arată că școala este a întregii comunități, nu numai a celor care învață și predau în ea.

Ce rămâne după un proiect

Ar fi o greșeală să socotim proiectele doar în lei și în echipamente. Rolul lor adevărat se vede în trei locuri.

Mai întâi, la elevi. Proiectele micșorează distanța dintre școală și viața de după școală. Laboratorul dotat, stagiul la angajator și mobilitatea în străinătate sunt trei trepte ale aceluiași drum: de la a ști la a ști să faci. Pentru un elev dintr-o familie cu posibilități modeste, ele sunt adesea singura cale spre experiențe pe care altfel nu și le-ar putea permite.

Apoi, la profesori. Fiecare proiect le-a cerut colegilor mei să învețe ceva nou: să scrie o cerere de finanțare, să gestioneze un buget, să lucreze cu achiziții și raportări, să predea cu alte instrumente. Este o muncă puțin văzută, făcută adesea peste program, pentru care le mulțumesc aici, în scris. O școală care știe să scrie și să ducă la capăt proiecte este o școală care nu mai așteaptă să i se dea.

În al treilea rând, în comunitate. Proiectele ne-au obligat să lucrăm împreună cu Primăria Municipiului Suceava, cu Universitatea „Ștefan cel Mare”, cu agenții economici și cu parteneri din alte țări. Din aceste colaborări a crescut ceva mai trainic decât orice dotare: încrederea că școala este un partener serios.

Nu ascund nici greutățile. Proiectele înseamnă termene strânse, proceduri complicate și răspunderi mari. Echipamentele se uzează, finanțările se încheie, iar grija pentru ce s-a construit rămâne a noastră. De aceea, la fiecare proiect ne întrebăm și ce rămâne după ce se termină finanțarea. Rămâne ceea ce au învățat oamenii.

Privind înainte...

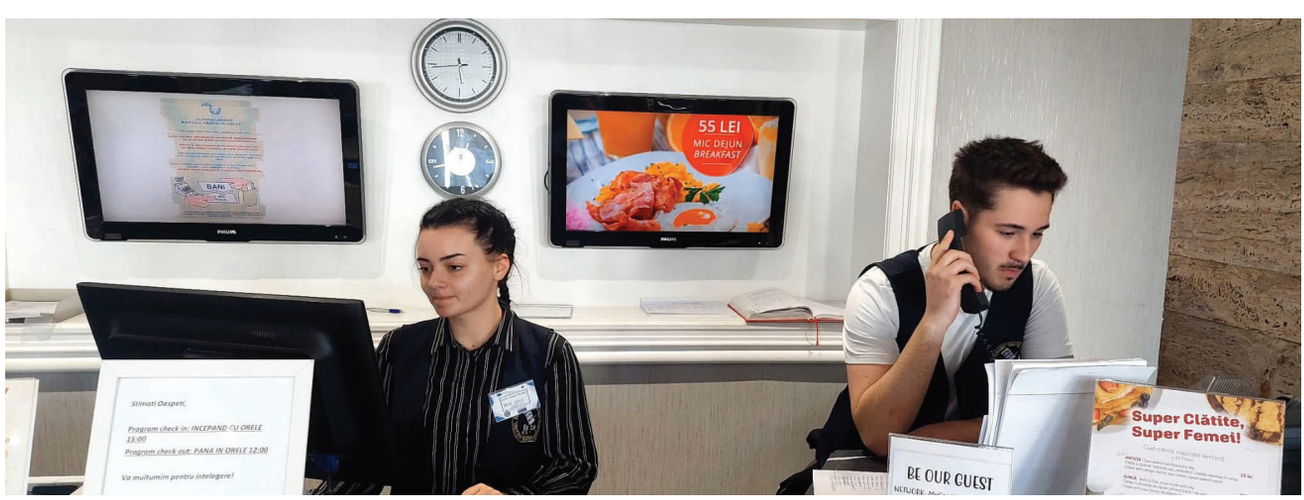
La șaizeci de ani, colegiul nostru se află în plină lucrare. Proiectul de reabilitare energetică are termen de implementare iunie 2027. Proiectul „O șansă în plus” ne va însoți până în 2029. Acreditarea Erasmus+ ne ține deschis drumul spre Europa.

Am convingerea că aniversarea următoare ne va găsi într-o școală mai bine dotată și mai primitoare. Mi-aș dori să ne găsească, înainte de toate, la fel de hotărâți să nu lăsăm nicio șansă nefolosită. Proiectele sunt, până la urmă, forma pe care o ia astăzi grija pentru elevi: pași făcuți spre viitor, unul câte unul.




PEPSI-COLA
România


MyContinental Suceava


55 LEI
MIC DEJUN
BREAKFAST
Stimați Oaspeți,
Program check in: INCEPAND CU ORELE 15:00
Program check out: PANĂ ÎN ORELE 12:00
Vă mulțumim pentru înțelegere!
BE OUR GUEST
Super Clătite, Super Femei!

Prezentarea principalelor proiecte de mobilitate cu finanțare externă relevante pentru dezvoltarea Colegiului Economic “Dimitrie Cantemir” Suceava, în perioada 2003-2026

prof. Sfichi Florentina Elena

În perioada 2003–2026, participarea la proiectele de mobilitate și cooperare internațională cu finanțare europeană a reprezentat un pilon strategic pentru modernizarea și afirmarea Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” din Suceava. De-a lungul a mai bine de două decenii, școala a parcurs un drum continuu de transformare, adaptându-și oferta educațională la standardele pieței muncii.

Primele inițiative europene ale colegiului au debutat sub egida programelor Comenius și Leonardo da Vinci, punând accentul pe două direcții majore: cultura gastronomică/consumul durabil și formarea profesională a cadrelor didactice. Proiectele Comenius („Bucătărie tradițională și schimbarea obiceiurilor de consum”, „How much BIO do we need?” și „Europe defines unity and diversity in food culture”) au deschis perspectiva cooperării transfrontaliere în domenii legate de alimentație, ecologie și identitate culturală.

În paralel, proiectele de mobilitate Leonardo da Vinci (în special componenta VETPRO) au vizat perfecționarea profesorilor în domenii-cheie pentru profilul economic și de servicii: marketing în turism (Granada), antreprenoriat turistic (Malaga), metode interactive pentru asigurarea calității în educația economică (Vercelli), precum și strategii de promovare a turismului rural și consiliere profesională a elevilor pentru o carieră de succes.

Maturizarea și extinderea prin Erasmus+ (2014–2021)

Odată cu lansarea programului integrat Erasmus+, implicarea liceului a căpătat o anvergură strategică, diversificându-se atât pe filiera vocațională (VET), cât și pe cea generală și de schimburi școlare. Instituția a coordonat și a participat la parteneriate strategice de anvergură precum ENTRE4FUTURE și a dezvoltat competențele lingvistice specifice domeniului hotelier prin proiectul inovator „English for hospitality” (EN4HOSTS).

Formarea practică directă a elevilor și profesorilor a fost consolidată prin proiecte de mobilitate dedicate („O șansă pentru viitor”, „Dezvoltarea antreprenoriatului în contextul diversității europene” și „Formare pentru o carieră de succes”), oferind tinerilor acces la stagii de practică la standarde europene. Concomitent, schimburile școlare Erasmus+ KA229 (USE:FUL, A.P.P.S.A.S.A.P. și U.N.E.S.C.O.) au promovat cetățenia activă, conștientizarea valorilor democratice, toleranța și protejarea simbolurilor identitare europene

Sustenabilitate, inovare și confirmarea excelenței: acreditările Erasmus+ și extinderea spre sport (2021–2026)

Cea mai recentă etapă reflectă maturitatea deplină a colegiului în gestionarea fondurilor nerambursabile, materializată prin obținerea a două Acreditări Erasmus+ valabile până în 2027: una în domeniul Formării Profesionale (VET) și cealaltă în domeniul Educației Școlare. Aceste acreditări oferă acces simplificat și continuu la finanțare pe termen lung, permițând instituției să planifice mobilitățile elevilor și profesorilor ca parte integrantă a strategiei sale de dezvoltare.

În această perioadă, portofoliul s-a diversificat și mai mult prin proiecte de parteneriat la scară mică și cooperare axate pe tranziția verde și competențe viitoare („Let’s Go Green!” și (EM)POWER VET). De asemenea, liceul și-a lărgit orizontul tematic intrând pe linia de finanțare Erasmus+ Sport, prin inițiative pilot și evenimente sportive europene non-profit (Moving schools Challenger și „HEPA Olympics - Health-Enhancing Physical Activity”), orientate spre promovarea sănătății și a unui stil de viață activ în mediul școlar.

Proiecte

1. Comenius 1: “Bucătărie tradițională și schimbarea obiceiurilor de consum”, cu școli partenere din

Germania, Spania, Norvegia, 2003 – 2005;

2. Leonardo da Vinci (mobilități profesori): „Marketing în turism", cu parteneri din Granada, Spania, 2005

3. Leonardo da Vinci VETPRO: „Antreprenoriat turistic", cu parteneri din Malaga, Spania, 2010

4. Comenius multilateral: „How much BIO do we need? - Bio-alimentele de la producție și comercializare până la consum", cu școli partenere din Germania, Italia, Portugalia, România, Polonia și Suedia, 2010 – 2012.

5. Leonardo da Vinci VETPRO "Schimb de bune practici privind metodele interactive în domeniul educației economice cu scopul asigurării calității în învățământ", cu parteneri din Vercelli, Italia, 2012

6. Leonardo Parteneriate Școlare cu titlul „Europe defines unity and diversity in food culture", 2012 – 2014

7. Leonardo da Vinci VETPRO 324/2013 „Metode și tehnici utilizate în orientarea elevilor pentru o carieră de succes", 2013-2014

8. Leonardo Vetpro 218/2013 „Strategii de promovare a turismului rural pe plan european" (2013-2014)

9. Erasmus+ KA2 – Cooperation and Innovation for Good Practices. Strategic Partnerships for vocational education and training – Simulation for entrepreneurship – ENTRE4FUTURE, nr. 2014-1-RO01- KA202- 002759 (2014-2016) cu parteneri din Danemarca, Cipru, Austria, Portugalia

10. Erasmus+ KA1 - Learning Mobility of Individuals School education staff mobility cu titlul "Dezvoltarea antreprenoriatului în contextul diversității europene" (2015-2017)

11. ERASMUS+ KA1, acțiunea cheie Learning mobility of individuals - Mobility of learners and staff, tipul acțiunii VET learner and staff mobility, cu titlul "O șansă pentru viitor", 2015-1-RO01-KA102-014528 (2015-2017)

12. Erasmus+ KA201 "English for hospitality" (EN4HOSTS), Nr. proiect: 2017-1-RO01-KA201-037159, 2017-2019

13. Erasmus+ KA1 „FORMARE PENTRU O CARIERĂ DE SUCCES", Nr. 2019 – 1 – RO01 – KA102 – 062161 (2019-2022)

14. Erasmus+ KA229 "UNITED STATES OF EUROPE: FRATERNITY, UNITY, LIBERTY" (USE:FUL), 2018-1-PT01-KA229-047349_5 (2018-2021)

15. Erasmus+ KA229 „Additional promoting progress society as soon as possible" (A.P.P.S.A.S.A.P.). Parteneri din Italia, Croația, Macedonia, Lituania și România; 2018-1-IT02-KA229-048322_5 (2018-2021)

16. Erasmus+ KA229 cu titlul "Unique National and European Symbols of our Culture and Originality" (U.N.E.S.C.O.), 2020-1-RO01-KA229-080180 (2020-2023)

17. Erasmus+ KA210-VET – Small-scale partnerships in vocational education and training (EM)POWER VET, 2021-1-PT01-KA210-VET-000032901 (2021-2023)

18. ERASMUS+ KA220-SCH "Let's Go Green!", număr proiect: 2021-1-RO01-KA220-SCH-000034430 (2022-2023)

19. Acreditare Erasmus pentru mobilități Erasmus+ în domeniul VET, nr. proiect 2020 – 1- RO01 – KA120 – VET – 095440 (2021-2027)

20. Acreditare Erasmus pentru mobilități Erasmus+ în domeniul "Educație școlară", număr de identificare proiect: 2021-1-RO01-KA120-SCH-000044293 (2022-2027)

21. Erasmus+ Sport – Pilot Action Moving schools Challenger, 101090063, coordonat de Deporte para la education y la salud Spania, sept 2024 – iunie 2025

22. Erasmus+ sport Not-for-profit European Sport Events, contract nr. 101183581, „HEPA Olympics - Health-Enhancing Physical Activity" (HEPA-O) (septembrie 2025 – iunie 2026)

Impact și concluzie

Privită în ansamblu, dinamica proiectelor din perioada 2003–2026 demonstrează trecerea de la acțiuni punctuale de colaborare la o politică instituțională matură de internaționalizare. Prin aceste zeci de inițiative europene, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" din Suceava a reușit să îmbunătățească baza materială și metodele didactice, să crească șansele de angajare ale absolvenților pe o piață muncii exigentă și să se poziționeze ca o școală modernă, profund conectată la valorile și oportunitățile spațiului educațional european.

Experiențe de învățare europene prin mobilități Erasmus+ - pașaportul către o educație de top în Colegiul Economic “Dimitrie Cantemir” Suceava

prof. Sfichi Florentina Elena

Programele de mobilitate europeană Erasmus+ s-au transformat în adevărate motoare de modernizare pentru colegiul nostru, generând un impact profund de la firul ierbii și până la nivel de management. Dincolo de simplul schimb cultural, aceste experiențe redefinesc standardele educaționale și deschid noi orizonturi profesionale atât pentru elevi, cât și pentru cadrele didactice. Tinerii își dezvoltă autonomia, profesorii inovează la catedră.

Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava deține acreditarea Erasmus pentru mobilități Erasmus+ în domeniul Educație școlară nr. 2021-1-RO01-KA120-SCH-000044293, ocazie cu care implementează proiecte derulate sub umbrela acesteia. În fiecare an școlar, elevii și profesorii colegiului nostru au oportunitatea de a participa la mobilități în spațiul european, care au un impact profund și transformator asupra lor și asupra școlii. Aceste experiențe depășesc granițele simplei călătorii, devenind adevărate catalizatoare pentru dezvoltarea personală și profesională, școala devenind mai vizibilă și mai atractivă în comunitate, integrând standarde și valori europene. Mobilitățile pun bazele unor proiecte pe termen lung și colaborări viitoare între instituții.

Elevii învață să fie autonomi, să își gestioneze singuri programul și bugetul într-o țară străină și să își depășească frica de necunoscut. Interacțiunea zilnică cu nativi sau alți participanți internaționali le îmbunătățește rapid fluiditatea și încrederea în exprimarea în limbi străine (în special engleza sau limba țării gazdă). Tinerii intră în contact direct cu tradiții, mentalități și stiluri de viață diferite, devenind mai toleranți, empatici și deschiși la minte. Contactul cu licee, universități sau companii europene le deschide noi perspective de carieră și le sporește șansele de angajare pe o piață globală a muncii. De asemenea, își dezvoltă competențele civice și atitudini durabile cu privire la protejarea mediului și formarea unui stil de viață sănătos participând la activități de învățare în școli europene.

Cadrele didactice descoperă metode moderne de predare, tehnologii educaționale noi și strategii de management al clasei pe care le pot implementa la întoarcerea în țară, își dezvoltă competențele digitale și competențele în consilierea elevilor în problematica dezvoltării personale (dezvoltarea inteligenței emoționale și sociale și creșterea calității vieții). Discuțiile cu colegi din alte sisteme de învățământ european duc la o înțelegere mai profundă a educației și la găsirea de soluții creative pentru provocările de la clasă. Ieșirea din rutina zilnică și validarea profesională într-un context internațional readuc entuziasmul și energia în activitatea didactică.

În cei patru ani de acreditare Erasmus+, 27 cadre didactice au participat, la cursuri de formare în Grecia, Cipru, Cehia, Franța, Portugalia, Turcia, cursuri care au vizat pe de o parte, creșterea gradului de conștientizare a dezvoltării tehnologice în predare și învățare, îmbunătățirea înțelegerii politicii europene în utilizarea TIC în educație, îmbunătățirea abilităților personale și profesionale în predare, conceperea de resurse digitale utile în activitatea de predare-învățare-evaluare, și, pe de altă parte, înțelegerea factorilor de risc și consecințele stresului zilnic într-o abordare complexă pentru a îmbunătăți calitatea educației și formării pentru toți cei implicați în sistemul educational, creșterea gradului de conștientizare a sănătății mintale și a igienei mintale într-un sistem școlar care este relevant pentru toată lumea: „ICT for Educators: Empower your skills”, „Going digital in an innovative classroom”,„Burnout prevention in a school system”, “Emotional intelligence”, “Make technology your friend! Using ICT to engage students in the modern classroom”, “Spice up formal education! Non formal education to improve the learners’ motivation”, “AI Ed: Empowering the 21st Century Teacher”, “Emotional intellingence: Supporting Disadvantaged Learners”. De asemenea, cadre didactice care predau limbi străine au participat la mobilități de job shadowing ce au implicat observarea directă a unui coleg experimentat într-o școală sau instituție din străinătate, oferind beneficii care depășesc simpla acumulare de cunoștințe teoretice.

Cadrele didactice participante la cursuri de formare în vederea îmbunătățirii competențelor digitale au identificat cele mai potrivite abordări în utilizarea tehnologiei digitale în educație, și-au îmbunătățit practicile de predare utilizând instrumente digitale specifice, jocuri și strategii pentru îmbunătățirea învățării, au creat materiale educaționale digitale, au conștientizat importanța social media în educație, au învățat cum să creeze o pagină web, au experimentat folosirea inteligenței artificiale în educație. În condițiile în care elevii de astăzi iubesc tehnologia, iar lumea virtuală a devenit un mediu natural pentru tineri, adesea, acestora le lipsesc abilitățile sociale și emoționale, extrem de necesare. Profesorii pot profita de instrumentele digitale, de oportunitățile inovatoare, pentru a le sprijini și a îmbunătăți în mod eficient aceste competențe.

În contextul creșterii prevalenței sindromului de epuizare profesională în rândul cadrelor didactice, participarea lor la programe de formare având ca temă inteligența emoțională și metode de prevenire și înlăturare a stresului a reprezentat o oportunitate esențială de a dobândi competențe și strategii noi de prevenire a fenomenului de burnout. Nu s-a urmărit doar îmbunătățirea cunoștințelor teoretice și a expertizei în domeniu, ci și primirea unor sfaturi practice și aplicarea unor metode care ajută cadrele didactice să creeze un mediu de sprijin cu elemente preventive, benefic pentru toți cei implicați într-un sistem școlar: elevi, profesori, personal didactic auxiliar. Participanții la aceste programe au dobândit nu doar cunoștințe și competențe esențiale pentru a face față provocărilor stresului zilnic în mediul educațional, ci au beneficiat și de oportunitatea de a-și îmbunătăți practicile de predare, de a contribui la crearea unui mediu școlar mai sănătos și de a sprijini dezvoltarea profesională continuă atât pentru ei, cât și pentru colegii lor. În plus, prin întâlnirea și colaborarea cu profesioniști din diferite țări, au avut șansa de a-și extinde orizonturile și de a construi o rețea internațională valoroasă pentru schimburi viitoare de cunoștințe și experiențe.

Achizițiile acumulate de către profesori, dezvoltarea competențelor digitale și a celor lingvistice permit dezvoltarea nivelului profesional al acestora care generează un progres în pregătirea elevilor și o creștere a interesului elevilor pentru orele de curs. Profesorii beneficiari cooperează la crearea unei biblioteci virtuale deschise care conține resurse digitale inovatoare specifice fiecărei discipline de studiu.

Întâlnirea cu profesori de diferite naționalități din UE facilitează angajamentul într-o experiență de învățare interculturală, schimbul de idei și construirea unei rețele pentru cooperare internațională viitoare.

O componentă cheie introdusă anul trecut în școala noastră, o reprezintă activitățile de job shadowing. Prin observarea directă a colegilor din alte state europene, dascălii noștri beneficiază de o imersiune lingvistică totală, asimilând limbajul de specialitate chiar în contextul lui real. Profesorii văd la lucru tehnici moderne precum flipped classroom sau învățarea bazată pe proiecte, limba nu mai este predată doar ca set de reguli gramaticale, ci ca un element viu, strâns legat de cultură. Aceste vizite pun bazele unor parteneriate strategice pe termen lung, facilitând viitoare schimburi școlare de care vor beneficia direct generațiile următoare de elevi.

Prin aceste demersuri, colegiul nostru nu doar că se aliniază la standardele europene, ci devine o instituție dinamică, unde inovația și multiculturalitatea sunt integrate direct în viața de zi cu zi a școlii.

Activitățile transnaționale la care participă elevii (mobilitățile de grup) au ca obiectiv central dezvoltarea cetățeniei active și a competențelor civice ale acestora prin promovarea valorilor durabile necesare unui stil de viață sănătos.

Mobilitățile de grup desfășurate în parteneriat cu școlile III Liceum Ogolnoksztalcace im. Unii Lubelskiej w Lublinie din Lublin, Polonia, Cemberlitas Anadolu Lisesi Istanbul, Turcia, 1o Geniko Lykeio Artemidos din Artemis, Grecia, Istituto d'Istruzione Superiore Francesco Ferrara Mazara del Vallo, Italia, Colegio Amor Misericordioso (COAMI) Madrid, Spania, 2nd Experimental General Lyceum Ierapetra, Creta, Grecia, IES Valle de Leiva, Murcia, Spania la care au participat 103 elevi și 8 profesori au vizat: promovarea acțiunilor inițiate de diferite țări europene în domeniul ecologic, organizarea de workshopuri și prezentări cu titlul: "Schimbă-ți stilul de viață!" – calculul amprentei de carbon, "Sunteți gata pentru provocarea verde?", "Living a Healthy Life - what daily habits can contribute to a healthy life?", "Health & Well-Being. Public gardens as a refuge from noise, pollution, and stress", organizarea unor lecții webquest cu titlul "Economia liniară versus economia circulară", "Health benefits of the Mediterranean diet" și "Biodiversity & Conservation".

Elevii au aprofundat conceptele cheie care definesc economia circulară: fast fashion și impactul negativ asupra mediului înconjurător, recycling, upcycling, freecycling și au făcut schimburi de bune practici despre cum se pot implica efectiv în astfel de activități. Concluzia lor a fost următoarea: deoarece industria

fast-fashion, mai populară ca niciodată, contribuie la unele dintre cele mai dăunătoare obiceiuri de consum care afectează mediul înconjurător și implicit, pe noi, consumatorii au o responsabilitate cel puțin la fel de mare în ce privește formarea de obiceiuri sustenabile atunci când își înnoiesc garderoba. Ei pot să cumpere produse second hand, să vândă și/sau să cumpere articole vintage pe diverse platforme de vânzare-cumpărare, să caute variante de produse sustenabile, să cumpere mai puțin pentru a evita risipa. Urmărind video-uri educaționale, elevii au identificat resurse naturale care pot fi folosite în obținerea țesăturilor, fără a afecta mediul înconjurător: algele marine, iarba de mare, frunze de ananas, ciuperci etc.

Elevii au înțeles mai bine impactul opțiunilor lor de transport asupra nivelurilor de emisii de CO2. A fost aprofundat termenul „amprentă de CO2", iar elevii au identificat soluții de a reduce amprenta de CO2, au analizat contribuția personală, precum și a clasei lor la emisiile de CO2.

De asemenea, elevii au analizat și promovat în rândul colegilor beneficiile pentru sănătate ale dietei mediteraneene și au discutat modalități de a include principiile acesteia în obiceiurile lor alimentare din România. Dieta mediteraneană include un consum mai mare de legume, fructe, cereale integrale, lactate cu conținut scăzut de grăsimi, fructe de mare, nuci, semințe și leguminoase. Vizează cu precădere consumul de grăsimi nesaturate și un aport mai mic de carne grasă/procesată, cereale rafinate, alimente și băuturi îndulcite cu zahăr, precum și un aport mai mic de sare, un aport mai mic de grăsimi saturate decât dieta tipic occidentală.

Elevii au fost introduși și în conceptul de grădini publice ca promotori ai sănătății și bunăstării. Odată cu creșterea rapidă a urbanizării și a populației umane, grădinile publice oferă refugiu împotriva zgomotului, poluării și stresului adesea asociate activității umane urbane. Mediile naturale afectează sănătatea umană și bunăstarea atât direct, cât și indirect. Grădinile publice oferă oportunități pentru activitate fizică și ameliorarea stresului și sunt spații de interacțiune socială.

Folosind resurse atent selectate de pe internet, elevii au descoperit că dovezile privind efectele mediului natural asupra sănătății și bunăstării sunt în creștere constantă, cum ar fi serviciile de sănătate prin ecosisteme funcționale, expunerea timpurie a vieții la microbiota biodiversă, care este importantă pentru sistemul imunitar. dezvoltarea sistemului și expunerea senzorială, care are un impact neurobiologic direct care sprijină dezvoltarea cognitivă și rezistența la stres.

Participând la webquestul cu titlul „Be sugar wise!" au explorat, împreună cu elevii din celelalte țări europene, caracteristicile zahărului și ale îndulcitorilor artificiali. Ei au înțeles asemănările și diferențele dintre diferitele zaharuri și îndulcitori artificiali, au recunoscut factorii de luat în considerare în alegerea unui tip de îndulcitor, au identificat tipurile de îndulcitori utilizați în diferite tipuri de alimente și au discutat despre beneficiile și riscurile consumului de zahăr și înlocuitori de zahăr. Elevii au măsurat, de asemenea, cantitatea de zahăr adăugată din unele alimente și băuturi comune pe care le consumă zilnic. Ei au analizat etichetele unor produse alimentare, au învățat cum să calculeze dozele zilnice recomandate și au tras concluzii legate de consumul de zahăr.

Participarea la lecții folosind webquesturi, la lecțiile de engleză cu elevi din alte licee europene, utilizarea instrumentelor Microsoft și web 2.0 într-un mod intercultural stimulează succesul lor școlar, le îmbunătățește nivelul de limba engleză și vocabularul specific legat de mediu.

De fiecare dată, elevii s-au întors în școală cu bagajele pline nu doar de amintiri, ci și de idei și planuri concrete pentru a pune în practică tot ce au învățat. Elevii și-au asumat angajamentul de a disemina cunoștințele dobândite în cadrul școlii și al comunității, prin organizarea de ateliere, campanii de conștientizare și proiecte locale. De asemenea, ei continuă să colaboreze cu elevii din școlile europene, pentru a dezvolta inițiative comune și a menține legăturile create pe parcursul mobilității.

Prin schimbul de bune practici cu elevi din licee europene și intrând în contact cu diferite culturi, elevii devin mai receptivi la moștenirea europeană, mai sensibili la sensul culturii europene, conștienți din punct de vedere ecologic și dispuși să protejeze în mod conștient mediul.

În concluzie, Erasmus+ nu este doar un proiect înscris în portofoliul școlii, ci o stare de spirit care redesenează viitorul comunității noastre. Pentru elevi, aceste mobilități reprezintă primul pas curajos către o lume fără frontiere, un veritabil pașaport pentru maturitate și succes profesional. Pentru profesori, ele menține vie pasiunea pentru educație, transformând fiecare clasă într-un laborator al inovației. La finalul fiecărei experiențe europene, concluzia este una singură: plecăm ca simpli turiști ai cunoașterii și ne întoarcem ca cetățeni ai lumii, pregătiți să construim o școală mai bună chiar aici, acasă.

Tranziția spre piața muncii prin stagii de pregătire practică

prof. dr. Maria BURSUC

Educația profesională și tehnică nu înseamnă doar acumularea unor cunoștințe teoretice, ci și formarea unor competențe care să le permită elevilor să se adapteze cerințelor reale ale pieței muncii. În acest context, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" Suceava implementează proiectul „Tranziția spre piața muncii prin stagii de pregătire practică", cod SMIS 318218, destinat dezvoltării competențelor profesionale și facilitării tranziției elevilor de la școală către viața profesională. Proiectul, cu o durată de 24 de luni, se desfășoară în perioada 1 decembrie 2024 – 30 noiembrie 2026 și este finanțat prin Programul Educație și Ocupare 2021–2027, în cadrul apelului „Adaptarea serviciilor educaționale adresate elevilor și personalului didactic din ÎPT – Stagii de practică pentru elevi – Regiuni mai puțin dezvoltate".

Unul dintre obiectivele principale ale proiectului este sprijinirea a 251 de elevi din învățământul profesional și tehnic pentru dezvoltarea competențelor practice și a competențelor-cheie necesare integrării pe piața muncii. Prin participarea la stagii de pregătire practică desfășurate la operatori economici, elevii au posibilitatea de a aplica în contexte reale ceea ce învață la școală. Contactul direct cu mediul profesional îi ajută să înțeleagă mai bine cerințele unui loc de muncă, responsabilitățile profesionale și importanța competențelor dobândite pe parcursul studiilor. Stagiile de practică reprezintă, astfel, o etapă importantă în formarea profesională a elevilor și în pregătirea acestora pentru viitoarea carieră.

Proiectul urmărește nu doar participarea elevilor la activități practice, ci și creșterea șanselor acestora de finalizare a studiilor și de integrare profesională. Un obiectiv important îl reprezintă certificarea a minimum 229 de elevi, reprezentând 91% din grupul țintă, ca urmare a parcurgerii programelor de învățare la locul de muncă și a susținerii examenelor de certificare. Obținerea unei calificări profesionale constituie un avantaj important pentru tinerii care își doresc să se angajeze, dar și pentru cei care aleg să își continue studiile. Competențele dobândite le oferă acestora posibilitatea de a lua decizii mai bine fundamentate în ceea ce privește propriul traseu educațional și profesional.

Un alt obiectiv al proiectului este dezvoltarea relațiilor dintre școală și mediul economic. În cadrul proiectului sunt avute în vedere șase noi parteneriate, care contribuie la extinderea rețelei de colaborare dintre unitatea de învățământ și potențialii angajatori. Parteneriatele oferă oportunități atât pentru elevi, cât și pentru școală și agenții economici. Elevii beneficiază de experiență practică și de contact direct cu lumea profesională, în timp ce angajatorii pot contribui la formarea viitorilor specialiști, în acord cu cerințele actuale ale pieței muncii. De asemenea, proiectul promovează informarea și dialogul dintre elevi, părinți, cadre didactice și angajatori, astfel încât alegerile profesionale ale tinerilor să fie fundamentate pe o bună cunoaștere a oportunităților existente. O atenție deosebită este acordată și competențelor și meseriilor verzi, prin organizarea unor workshopuri dedicate acestui domeniu și prin promovarea unei perspective moderne asupra dezvoltării profesionale.

Pentru susținerea activităților practice, proiectul prevede și dotarea unui mediu de practică în interiorul școlii. Acesta va contribui la crearea unor condiții adecvate pentru dezvoltarea competențelor practice și la diversificarea modalităților de învățare. Îmbinarea pregătirii realizate în școală cu experiența dobândită la operatorii economici creează un cadru educațional mai apropiat de realitățile profesionale.

În implementarea proiectului este implicată o echipă formată din manager de proiect, asistent de proiect, responsabil financiar, expert grup țintă, expert parteneriate, 10 tutori de practică și 10 cadre didactice.

Valoarea totală a proiectului este de 2.464.219,00 lei, din care 2.094.586,15 lei reprezintă cofinanțarea Uniunii Europene. Mai mult decât cifre și indicatori, proiectul reprezintă o investiție în pregătirea profesională a tinerilor și în apropierea educației de cerințele reale ale pieței muncii. Pentru elevii Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir" Suceava, stagiile de practică înseamnă experiență, responsabilitate, dezvoltarea competențelor și o mai bună înțelegere a propriilor oportunități profesionale. Tranziția de la școală la piața muncii nu trebuie să fie un pas făcut în necunoscut. Prin experiența practică, prin colaborarea cu mediul economic și prin sprijinul oferit de școală, elevii își pot construi mai sigur propriul traseu profesional.

De pe băncile școlii la standarde europene: cinci ani de mobilități Erasmus+ VET la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava

prof. Hagiu Luminița, prof. Șomîtca Alina, prof. Stafie Gabriela, prof. Reindl Alexandra

1. Erasmus+ și învățământul profesional

Programul Erasmus+ a fost lansat de Uniunea Europeană în 2014, ca o continuare a inițiativelor europene anterioare din domeniul educației, și a devenit, în timp, un pilon important al învățării pe tot parcursul vieții. În domeniul educației și formării profesionale (VET), evoluția programului reflectă o orientare clară către o educație mai incluzivă, mai receptivă la nevoile pieței muncii și centrată pe competențe.

Câteva tendințe se remarcă în ultimii ani: creșterea constantă a numărului de elevi, profesori și formatori implicați în mobilități; eforturile de includere a tinerilor din medii defavorizate sau cu nevoi speciale; extinderea geografică a parteneriatelor; diversificarea profilului beneficiarilor, de la elevi la mentori și profesioniști din industrie. La acestea se adaugă accentul pe recunoașterea competențelor (Europass, ECVET), pe competențele verzi și economia circulară, precum și pe digitalizare, accelerată de pandemia de COVID-19 prin mobilități virtuale și programe mixte.

2. Acreditarea „Qualification to European Standards”

Colegiul nostru a obținut acreditarea Erasmus+ KA1 în domeniul VET nr. 2020-1-RO01-KA120-VET-095440, intitulată „Qualification to European Standards”, valabilă în perioada 2021–2027. Acreditarea a pornit de la o nevoie exprimată chiar de profesorii și elevii școlii: facilitarea inserției pe piața muncii prin compatibilizarea competențelor dobândite la finalul liceului cu cele cerute de angajatori în domeniile economic, turism și gastronomie. Contextul era unul îngrijorător – un procent redus de angajări după finalizarea liceului și a facultății, de aproximativ 30% anual.

Acreditarea urmărește trei obiective:

• îmbunătățirea competențelor cheie și a celor specifice ale elevilor de clasele a X-a și a XI-a, prin stagii de pregătire practică în străinătate și alinierea la standardele europene de calitate în VET;

• dezvoltarea a cinci parteneriate europene durabile, pentru consolidarea capacității școlii de a oferi programe care răspund nevoilor beneficiarilor direcți și indirecți;

• schimbul de bune practici pentru profesorii de specialitate, cu accent pe metodele de predare–învățare–evaluare în mediul online (sincron și asincron).

Grupul țintă inițial a cuprins 96 de elevi din clasa a XI-a și 64 de elevi din clasa a X-a, de la calificările Tehnician în activități economice, Tehnician în turism, Tehnician în hotelărie, Tehnician în gastronomie și Tehnician în activități de comerț, precum și 20 de profesori de specialitate.

3. Evoluția în cifre

Interesul elevilor pentru mobilități a crescut de la an la an. Dacă în primii doi ani s-au depus câte 49 de dosare de candidatură, în anul al treilea numărul a urcat la 53, iar în anul al patrulea a ajuns la 85 – în condițiile în care au putut candida din nou atât elevii de clasa a X-a, cât și cei de clasa a XI-a. În total, în cei patru ani s-au înregistrat 236 de candidaturi.

Cei 118 beneficiari direcți provin din toate calificările școlii: 52 de elevi de la Tehnician în activități economice, 26 de la Tehnician în turism, 17 de la Tehnician în hotelărie, 15 de la Tehnician în gastronomie, 6 de la Tehnician în achiziții și contractări și 2 de la Tehnician în activități de comerț. Creșterea competiției pentru locuri arată că Erasmus+ a devenit, pentru elevii noștri, o oportunitate cunoscută, dorită și asumată.

4. Ce spun beneficiarii: rezultatele chestionarului

Pentru a evalua impactul real al mobilităților, am aplicat foștilor participanți chestionarul „Evoluția beneficiarilor Erasmus+”. Scopurile au fost: evaluarea beneficiilor (competențe lingvistice, adaptabilitate, soft skills, dezvoltare profesională,

integrare pe piața muncii), monitorizarea calității formării, identificarea barierelor și a nevoilor de îmbunătățire, precum și promovarea programului.

5. Anul al V-lea: Braga, Portugalia (2026)

În anul al V-lea al acreditării, prin proiectul 2025-1-RO01-KA121-VET-000318560, mobilitățile s-au desfășurat la Braga, Portugalia, organizația de primire fiind BRAGA MOB. Anul al V-lea a adus cea mai amplă participare de până acum: 40 de elevi, în două fluxuri, și 3 profesori.

Elevii, din clasele a X-a și a XI-a, au provenit de la cinci specializări: Tehnician în activități economice, Tehnician în activități de comerț, Tehnician în turism, Tehnician în hotelărie și Tehnician în gastronomie. Ambele fluxuri au desfășurat stagiul în aceleași unități de practică, ceea ce a permis consolidarea relației cu partenerii portughezi. Al doilea flux a fost însoțit de prof. Stafie Gabriela și prof. Reindl Alexandra.

Experiența primului flux, documentată de elevi în newsletterul proiectului, ilustrează bine conținutul stagiului. După sesiunea de orientare și vizitarea locațiilor partenere, elevii au început lucrul sub îndrumarea tutorilor portughezi, adaptându-se unui mediu de lucru multicultural. Fiecare specializare a avut sarcini proprii:

• Economic și contabilitate: lucrul cu softuri reale, gestionarea documentelor într-o companie portugheză și înțelegerea importanței preciziei la standarde europene;

• Comerț: analiza strategiilor de merchandising și a relației cu clienții în magazine locale – „un produs bun are nevoie de o prezentare pe măsură și de o comunicare eficientă pentru a ajunge în coșul cumpărătorului”;

• Turism și hotelărie: activități de la recepție până la organizarea evenimentelor, cu concluzia că „zâmbetul și atenția la detalii sunt moneda de schimb care face un turist să revină cu drag”;

• Gastronomie: descoperirea preparatelor tradiționale portugheze în bucătării profesionale, unde elevii au văzut ce înseamnă disciplina și creativitatea – inclusiv secretele celebrelor pastéis de nata.

Programul cultural a inclus Bom Jesus do Monte, Porto și malul Oceanului Atlantic, cartierul Belém din Lisabona (Turnul Belém și Mănăstirea Jerónimos) și Sanctuarul de la Fátima. Elevii de la turism au privit aceste vizite și cu ochi de profesionist: Fátima a devenit pentru ei „o lecție incredibilă de organizare a evenimentelor de masă și turism religios”.

Mobilitatea profesorilor. În perioada 20–24 aprilie 2026, trei profesori au participat, tot la Braga, la o mobilitate de tip job shadowing, centrată pe două direcții: vizite la agenți economici, pentru a observa modul în care este organizată activitatea practică a elevilor, și colaborarea cu școlile din zonă în privința formării profesionale a elevilor. Această componentă răspunde direct obiectivelor acreditării privind schimbul de bune practici și consolidarea parteneriatelor europene, iar ideile preluate pot fi valorificate în organizarea stagiilor de practică de acasă, în colaborare cu agenții economici locali.

6. Concluzii

După cinci ani de implementare, acreditarea „Qualification to European Standards” și-a dovedit valoarea: 158 de elevi au beneficiat de stagii de practică în companii europene, iar profesorii au preluat bune practici prin job shadowing. Interesul pentru mobilități aproape s-a dublat, iar foștii participanți confirmă un impact concret asupra competențelor profesionale, lingvistice și interculturale, a rezultatelor școlare și a inserției pe piața muncii.

Evoluția beneficiarilor reflectă nu doar o creștere cantitativă, ci și o diversificare a oportunităților pentru tinerii din învățământul profesional și tehnic. Continuarea și extinderea acestui tip de inițiative rămân esențiale pentru formarea unor profesioniști competitivi, capabili să se adapteze.



Evoluția educației nonformale în 60 de ani de învățământ economic la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava

prof. Angela Rabei

De la stagii practice și cercuri de specialitate la firme de exercițiu, proiecte europene și hub-uri antreprenoriale

Educația nonformală constituie un pilon esențial al arhitecturii educaționale contemporane, completând și dinamizând parcursul formal al învățării. În cadrul Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava, instituție de prestigiu în învățământul vocațional și tehnic din județul Suceava, educația nonformală în domeniul economic îmbină armonios teoria cu practica, formând competențe esențiale antreprenoriale, financiare și de leadership. În ultimele șase decenii, activitățile extrașcolare din cadrul liceului au evoluat de la structuri centralizate și stagii de practică din perioada comunistă la un ecosistem diversificat, centrat pe elev și ancorat în realitățile economice locale și europene. După cum sublinia Sorin Cristea (1998), educația nonformală cuprinde totalitatea acțiunilor instructiv-educative organizate în mod sistematic, dar în afara sistemului școlar formal, având un rol crucial în flexibilizarea învățării și în răspunsul prompt la cerințele schimburilor sociale.

Perioada comunistă și primii ani (1966–1989): Cercurile de profil și practica în producție

În perioada comunistă, activitatea Liceului Economic din Suceava era strâns legată de cerințele economiei planificate. Activitățile nonformale și extrașcolare se desfășurau prin intermediul cercurilor tehnico-aplicative de profil (contabilitate, comerț, merceologie, dactilografie) și al stagiilor obligatorii de practică la întreprinderile comerciale și de servicii din Suceava și din întreaga regiune a Bucovinei, coordonate în paralel de organizațiile de masă (pionieri și UTC). Chiar și sub amprenta ideologizării de stat, cadrul teoretic al vremii recunoștea valoarea instruirii din afara clasei. Ion Cerghit (1988) analiza educația nonformală și informală drept componente definitorii ale sistemului de învățământ, evidențiind capacitatea acestora de a funcționa ca o „școală paralelă” ce stimulează interesele practice, vocaționale și tehnico-științifice ale tinerilor, completând pregătirea teoretică oferită la catedră.

Perioada de tranziție (1990–2006): Reorientarea vocațională și apariția Firmelor de Exercițiu

Căderea regimului totalitar a deschis calea reorientării vocaționale și modernizării instituționale, liceul devenind Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava (CEDCS). Un moment decisiv în evoluția educației nonformale l-a constituit introducerea conceptului de „Firmă de Exercițiu” (FE) — o metodă interactivă și nonformală de simulare integrată a proceselor din lumea reală a afacerilor, creată prin programe de reformă a învățământului profesional și tehnic (PHARE VET, Leonardo da Vinci). Elevii colegiului au început să participe la târguri regionale și naționale ale firmelor de exercițiu, dezvoltând parteneriate cu mediul de afaceri local din Suceava și implicându-se în activități culturale și artistice organizate în colaborare cu Palatul Copiilor Suceava. Așa cum arătau Ionescu și Chiș (2001), precum și Gheorghe Bunescu și Elisabeta Negreanu (2005), această perioadă a demonstrat importanța recunoașterii valorii formative a activităților nonformale în dezvoltarea personală, în dobândirea autonomiei și inserției socio-profesionale a tinerilor.

Ancorarea europeană și dezvoltarea antreprenorială (2007–2020): Erasmus+, Școala Altfel și proiectele comunitare

Aderarea României la Uniunea Europeană în 2007 a marcat o etapă de expansiune internațională pentru Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava. Prin intermediul proiectelor Erasmus+, elevii de la profilurile economic, turism și alimentație au beneficiat de stagii internaționale de practică în țări precum Portugalia, Spania sau Germania, consolidându-și competențele profesionale și lingvistice. Adoptarea Legii Educației Naționale nr. 1/2011 a consacrat oficial educația nonformală ca parte integrantă a învățării pe tot parcursul vieții (Ministerul Educației și Cercetării, 2011). Implementarea programelor naționale „Școala Altfel” și ulterior „Săptămâna Verde” la CEDCS a

favorizat organizarea de târguri gastronomice, ateliere de educație financiară, cluburi de voluntariat și vizite de studiu la agenți economici din județul Suceava. În acord cu viziunea lui Lucian Ciolan (2008), învățarea integrată și abordările transdisciplinare își găsesc în educația nonformală terenul ideal de manifestare. Totodată, evaluările Institutului de Științe ale Educației au certificat rolul metodelor activ-participative, iar Adela Bradea (2012) a reliefat valoarea taberelor tematice și a activităților experiențiale în dezvoltarea spiritului de inițiativă și a muncii în echipă.

Etapa actuală (2020–prezent): Digitalizare, sustenabilitate și hub-uri antreprenoriale în Bucovina

În prezent, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" Suceava răspunde provocărilor contemporane prin integrarea simulărilor de afaceri digitale, participarea la competiții de robotică și coding, ateliere STEAM aplicate în servicii și comerț, precum și prin inițiative de antreprenoriat social și turism sustenabil adaptate specificului economico-cultural al Bucovinei. Sintetizând această paradigmă, Constantin Cucoș (2014) arăta că educația nonformală nu mai este privită ca o anexă secundară, ci ca o dimensiune esențială ce dă sens și aplicabilitate cunoașterii formale. La Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir", aceasta stimulează adaptabilitatea, gândirea critică și spiritul antreprenorial al viitorilor absolvenți.

Evoluția educației nonformale în cadrul Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir" Suceava reflectă trecerea de la stagiile rigide de practică din perioada comunistă la un ecosistem educațional modern, european și centrat pe antreprenoriat. Prin sinergia dintre proiectele Erasmus+, firmele de exercițiu, parteneriatele cu mediul de afaceri din Bucovina și inițiativele digitale actuale, CEDCS își reconfirmă rolul esențial în pregătirea tinerilor economiști, antreprenori și lideri capabili să răspundă provocărilor dinamicului mediu economic contemporan.



O șansă în plus prin învățământul profesional și tehnic la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava – un pas spre incluziune, formare profesională și un viitor mai bun

prof. dr. Maria BURSUC

Un proiect european care pune în centrul său elevul, educația și șansa la un viitor mai bun. Uneori, pentru a reuși, nu ai nevoie decât de puțin sprijin, de un profesor care crede în tine și de o oportunitate. Pornind de la această idee, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava începe o nouă etapă în susținerea elevilor prin proiectul „o șansă în plus prin învățământul profesional și tehnic la Colegiul Economic «Dimitrie Cantemir» Suceava”, cod proiect 350957.

Proiectul se desfășoară în perioada 1 august 2026 – 31 iulie 2029 și este cofinanțat din Fondul Social European+ prin Programul Educație și Ocupare 2021–2027. FSE+ este principalul instrument european dedicat investițiilor în oameni și sprijinirii educației, competențelor, ocupării și incluziunii sociale. Dar, dincolo de denumiri oficiale, obiective și indicatori, proiectul are un scop cât se poate de concret: să ofere elevilor aflați în situații dificile sprijinul de care au nevoie pentru a continua școala și pentru a-și construi propriul drum.

Când educația înseamnă o șansă

Pentru unii elevi, drumul prin școală este mai dificil decât pentru alții. Problemele financiare, mediul de proveniență, situația familială, dizabilitatea, cerințele educaționale speciale, nivelul redus de educație al părinților sau alte situații de vulnerabilitate pot influența participarea la educație și rezultatele școlare. Proiectul își propune să răspundă acestor provocări prin măsuri concrete și integrate.

Minimum 495 de elevi aflați în risc educațional vor fi sprijiniți pe parcursul celor trei ani de implementare. Lor li se adaugă minimum 96 de părinți sau reprezentanți legali și minimum 10 cadre didactice din învățământul profesional și tehnic. Este vorba despre elevi de la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava și de la Școala Gimnazială Budeni din Dolhasca, partener colaborator în cadrul proiectului.

Mai mult decât sprijin financiar

Unul dintre punctele forte ale proiectului este faptul că sprijinul acordat elevilor nu se limitează la o singură intervenție. Pentru elevii din grupuri vulnerabile vor fi disponibile măsuri de sprijin personalizat, resurse educaționale și, pentru cei care beneficiază de burse sociale, subvenții menite să contribuie la continuarea parcursului educațional.

În același timp, proiectul pune accent pe recuperarea și dezvoltarea competențelor de bază. Activitățile remediale vor urmări îmbunătățirea competențelor de citit, matematică și științe pentru minimum 213 elevi. Pentru un elev, o dificultate la matematică sau la citire poate părea, uneori, un obstacol imposibil de depășit. Cu răbdare, metode potrivite și sprijin individualizat, însă, acel obstacol poate deveni o etapă depășită. Scopul este ca elevul să nu renunțe, ci să descopere că poate.

Profesorul – omul care poate face diferența

În orice proiect educațional, elevul este în centrul atenției, dar profesorul rămâne unul dintre cei mai importanți parteneri ai săi. De aceea, proiectul acordă o atenție deosebită dezvoltării profesionale a cadrelor didactice. Minimum 10 profesori vor participa la programe de formare dedicate predării incluzive, individualizării învățării și utilizării unor metode didactice moderne și digitale. Într-o școală în care fiecare elev este diferit, un profesor are nevoie de instrumente diverse.

Uneori este nevoie de o explicație în plus, alteori de o altă metodă, de mai mult timp, de încurajare sau pur și simplu de cineva care să spună: „Hai să mai încercăm o dată!” Prin formarea cadrelor didactice, proiectul investește, de fapt, în calitatea educației pentru întreaga comunitate școlară.

Școala, familia și comunitatea – împreună pentru elev

Un copil nu își construiește viitorul singur. Familia, profesorii, școala, comunitatea și mediul economic pot contribui împreună la dezvoltarea sa. De aceea, proiectul include activități dedicate părinților și reprezentanților legali. Minimum 96 de părinți vor fi implicați în programe de informare, consiliere și educație parentală. Vor fi organizate sesiuni tematice și ateliere menite să îi ajute pe părinți să înțeleagă mai bine nevoile copiilor și importanța susținerii parcursului educațional. În plus, elevii vor avea ocazia să participe la vizite la operatori economici parteneri, să descopere mediul profesional și să înțeleagă mai bine legătura dintre ceea ce învață astăzi și ceea ce vor putea face mâine. Pentru o instituție de învățământ profesional și tehnic, această legătură este esențială: școala trebuie să pregătească elevul nu doar pentru următorul examen, ci și pentru viață și pentru viitoarea sa profesie.

O șansă în plus pentru un viitor mai bun

Proiectul urmărește și un obiectiv esențial: prevenirea abandonului școlar. Minimum 455 de elevi vor beneficia de măsuri menite să contribuie la îmbunătățirea nivelului de educație și la menținerea lor în sistemul de învățământ. În același timp, prin activitățile proiectului se urmărește creșterea atractivității învățământului profesional și tehnic, dezvoltarea competențelor elevilor și apropierea acestora de lumea reală a muncii. Este o investiție în prezent, dar mai ales în viitor.

Proiectul în câteva cifre

• 495 – minimum de elevi sprijiniți;

• 213 – elevi vizați pentru dezvoltarea competențelor de bază;

• 455 – elevi vizați prin măsuri de prevenire a abandonului școlar;

• 96 – părinți sau reprezentanți legali implicați;

• 10 – cadre didactice beneficiare ale formării;

• 36 – luni de implementare;

• 6.593.377,27 lei – valoarea totală a proiectului;

• 6.461.509,72 lei – valoarea cofinanțării Uniunii Europene.

Investiție în educație, investiție în viitor

„O ȘANSĂ ÎN PLUS” nu este doar numele unui proiect. Este, mai ales, un mesaj adresat elevilor. Un mesaj care spune că dificultățile nu trebuie să decidă viitorul unui copil. Că atunci când apar obstacole, există oameni și instituții care pot oferi sprijin. Că educația trebuie să fie accesibilă tuturor și că fiecare elev merită să fie ascultat, încurajat și ajutat să își descopere propriul potențial. În următorii trei ani, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava își propune să transforme această idee în acțiune: prin activități remediale, consiliere, sprijin pentru elevi și familii, formarea profesorilor, colaborarea cu mediul economic și construirea unui mediu educațional mai incluziv. Pentru că o șansă în plus poate însemna o notă mai bună, un an școlar finalizat, o calificare, un loc de muncă, un vis devenit posibil.

Iar uneori, o șansă în plus este exact ceea ce îi trebuie unui elev pentru a spune: „Pot. Merită să continui. Viitorul meu începe aici.”

Stagiul de practică a fost pentru mine o experiență importantă, deoarece am avut ocazia să observ direct modul în care se desfășoară activitatea într-un mediu profesional. Am putut să aplic cunoștințele dobândite la clasă și, în același timp, să învăț lucruri noi de la oamenii cu experiență. Consider că astfel de activități ne pregătesc mai bine pentru viitor și ne ajută să fim mai încrezători în propriile competențe.

„Formarea profesională trebuie să depășească limitele sălii de clasă”

Stagiile de practică reprezintă o componentă esențială a formării elevilor din învățământul profesional și tehnic. Prin contactul direct cu mediul economic, elevii își consolidează cunoștințele, își dezvoltă competențele practice și dobândesc o perspectivă mai clară asupra propriului traseu profesional. Rolul nostru, al cadrelor didactice, este de a crea punți între pregătirea teoretică și experiența concretă, astfel încât fiecare elev să își poată valorifica potențialul.

Curtea de Apel Suceava a marcat Ziua Europeană a Justiției Civile printr-un concurs

prof. Iordache Anca Paraschiva

Curtea de Apel Suceava a celebrat Ziua Europeană a Justiției Civile, sărbătorită anual pe 25 octombrie, reafirmând importanța educației juridice și a dialogului deschis cu comunitatea, în spiritul valorilor europene ale dreptății, echității și respectului pentru drepturile omului.

Cu această ocazie, elevii din ciclurile primar, gimnazial și liceal de la unitățile de învățământ din municipiul Suceava au fost invitați, în perioada premergătoare evenimentului, să participe la un concurs de eseuri și desene, pe două teme inspirate din realitatea juridică: „Justiția prin ochii copiilor" și „Legile – mijloc de protecție sau de îngrădire a libertăților". Scopul principal al inițiativei a fost stimularea creativității și încurajarea unei educații juridice timpurii, care să apropie tinerii de valorile civice și de principiile statului de drept.

Competiția a fost organizată în baza Protocolului de colaborare privind educația juridică, semnat de Ministerul Educației, Consiliul Superior al Magistraturii, Înalta Curte de Casație și Justiție, Parchetul General și Uniunea Națională a Barourilor din România, cu sprijinul Asociației personalului din justiție „Credendo Vides".

Lucrările transmise de elevii participanți au fost evaluate de un juriu format din judecători și grefieri ai Curții de Apel Suceava, care au apreciat originalitatea, mesajul și modul de raportare la temele propuse. Festivitatea de premiere a avut loc în Sala Pașilor Pierduți din Palatul de Justiție, unde au fost acordate diplome și premii tuturor participanților, oferite de Asociația „Credendo Vides". De asemenea, lucrările de desen au fost expuse în sala în care a avut loc evenimentul.



O rețetă veche de 60 de ani

prof. Andrieș Andreea Claudia

Orice bucătar bun știe că o rețetă reușită are nevoie de ingrediente de calitate, de răbdare și de mâini pricepute. Uneori are nevoie și de un strop de curaj ca să încerci ceva nou. Când mă gândesc la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir", mă gândesc la o astfel de rețetă, pregătită cu grijă de-a lungul a șase decenii.

Primul ingredient: oamenii. Generații de profesori și-au pus în fiecare oră de curs cunoștințele, dar și sufletul. Mii de elevi au trecut pe aici și au plecat mai departe ca economiști, comercianți, specialiști în turism și alimentație, oameni de afaceri. Mulți dintre ei lucrează astăzi în firmele, hotelurile și restaurantele județului nostru.

Al doilea ingredient este munca practică. La noi, meseria se învață și cu mâinile: în laboratorul de gastronomie, la recepția unui hotel, în firma de exercițiu sau în stagiile de instruire practică la agenții economici. Acolo elevii descoperă că profesionalismul înseamnă și disciplină, și creativitate.

Al treilea ingredient este deschiderea. Suntem „Școală Europeană", Școală Antreprenorială, Eco-Școală, Școală acreditată Erasmus+ VET, Școală acreditată Erasmus+ Educație Școlară, Școală RoboCampioană, centru de pregătire și testare Cambridge, iar prin Erasmus+ elevii noștri au văzut cum se lucrează în alte țări. Toate acestea arată că rețeta noastră nu s-a învechit, ci s-a îmbogățit cu fiecare generație.

Iar ingredientul secret? Sentimentul că aici ești acasă. Îl simți în holurile pline de zgomot, la Târgul Firmelor de Exercițiu, la serbări sau în ziua în care absolvenții se întorc să ne povestească ce au realizat.

La mulți ani, Cantemir! Să ne păstrăm rețeta și pentru următorii 60 de ani.



Utilizarea TIC într-o sală de clasă modernă

prof. Elena-Daniela Panțiru

În perioada 29.06–05.07.2025, am participat la programul de formare în domeniul „Educație școlară” – Erasmus+, intitulat „Make technology your friend! Using ICT to engage students in the modern classroom”, desfășurat la Istanbul, Turcia. Principalul scop al stagiului a fost dezvoltarea competențelor necesare utilizării eficiente a tehnologiei informației și comunicațiilor (TIC) în sala de clasă modernă. Din echipa colegiului nostru au participat prof. Elena-Daniela Panțiru, prof. Livia-Elena Vranciu și prof. Angela Rabei, alături de trei cadre didactice din Polonia. Activitățile desfășurate în cadrul programului au vizat trei direcții principale: adaptarea aplicațiilor digitale pentru activități în aer liber, crearea de materiale didactice inovatoare și dezvoltarea abilităților de comunicare.

Printre instrumentele digitale analizate s-au remarcat:

MagicSchool AI – conceput pentru a eficientiza activitatea profesorilor în planificarea lecțiilor, crearea de conținut educațional și generarea de grile și rubrici de evaluare;

Google NotebookLM – asistent bazat pe inteligență artificială dezvoltat de Google Labs, care acționează ca un „creier secundar” digital, sintetizând și structurând propriile materiale de lucru pentru a oferi perspective noi de predare;

Hugging Face Spaces – platformă excelentă pentru explorarea laturii aplicate a inteligenței artificiale și a învățării automate, utilă în implicarea elevilor în mici proiecte practice;

Canva AI – instrument de design grafic care valorifică funcțiile generative pentru a le permite profesorilor și elevilor să creeze rapid prezentări interactive, postere și infografice atractive;

Teachflix – platformă online care pune la dispoziție o colecție organizată de resurse video educaționale menite să stimuleze atenția și gândirea critică a elevilor;

Adobe Firefly – generator de imagini bazat pe inteligență artificială, valoros în stimularea creativității vizuale pentru proiectele artistice sau prezentările de la clasă;

TinyWow – suită de utilitare online gratuite pentru conversii de documente, editare rapidă foto-video și optimizarea fișierelor digitale;

Napkin.ai – instrument digital conceput pentru notarea, organizarea vizuală și structurarea rapidă a ideilor și cunoștințelor;

Wolfram Alpha – motor computațional de cunoștințe capabil să rezolve calcule complexe și să analizeze date din matematică, științe și tehnologie, oferind elevilor un suport riguros de verificare și analiză.

Istanbul, gazda programului de formare, este o metropolă impresionantă întinsă pe două continente, ce frapează prin dinamismul urban al celor peste 15 milioane de locuitori, prin spiritul comercial al Marelui Bazar și prin atmosfera sa inconfundabilă. Partea europeană (situată în regiunea istorică a Traciei) și partea asiatică (situată în Anatolia) sunt despărțite de apele Bosforului și ale Mării Marmara.

Activitățile didactice s-au împletit armonios cu cele culturale și interculturale. Schimbul de bune practici a inclus prezentarea portului și a tradițiilor specifice fiecărei țări, o croazieră pe Bosfor și vizitarea unor repere de patrimoniu remarcabile: Palatul Topkapı (unde este păstrată celebra sabie a lui Ștefan cel Mare), Palatul Dolmabahçe, Podul și Turnul Galata, Hagia Sofia, Moscheea Albastră, precum și zonele comerciale tradiționale, Marele Bazar și Bazarul Egiptean de Mirodenii.

Programul de formare „Make technology your friend! Using ICT to engage students in the modern classroom” a reprezentat un cadru valoros pentru modernizarea demersului didactic și dezvoltarea competențelor digitale, dezvoltarea cooperării interculturale și a abilităților de lucru în echipă;,integrarea eficientă a instrumentelor de inteligență artificială (Hugging Face Spaces, Canva AI, MagicSchool AI, Gamma.app, Adobe Firefly) în proiectarea conținuturilor școlare, eficientizarea evaluării și a documentării didactice, stimularea productivității și a gândirii critice Experiența acumulată a confirmat rolul hotărâtor al noilor tehnologii în educație.

Sinergia proiectelor europene dedicate sănătății la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava

prof. Moncea Emilian

La ceas de sărbătoare aniversară, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” din Suceava își celebrează nu doar tradiția performanței academice și a formării profesionale de excepție, ci și capacitatea remarcabilă de a se afirma ca un pol al vitalității, al echilibrului și al deschiderii europene. Dincolo de cifre, bilanțuri contabile și competențe economice riguroase, viața comunității cantemiriste a căpătat în ultimii ani un ritm nou, vibrant, în care mișcarea conștientă, starea de bine și educația pentru sănătate au devenit principii fundamentale ale culturii organizaționale.

Această evoluție durabilă nu este o simplă întâmplare festivă, ci reprezintă rodul convergenței strategice a patru proiecte europene de anvergură, finanțate prin programele Uniunii Europene Erasmus+ și Erasmus+ Sport: Ziua Europeană a Sportului Școlar (European School Sport Day – ESSD), Moving Schools Challenger, Park(ing) Day for Fitness și HEPA Olympics (HEPA-O). Dezvoltate într-un parteneriat local solid cu Asociația Județeană „Sportul pentru Toți” Suceava și racordate la mari rețele internaționale coordonate de Hungarian School Sport Federation (HSSF), International Sport and Culture Association (ISCA) sau BG Be Active Bulgaria, aceste demersuri au demonstrat că sportul depășește granițele performanței atletice exclusive, devenind un catalizator pentru incluziune, sănătate integrată și conectare europeană.

Un prim fir roșu care unește aceste inițiative este reinterpretarea curajoasă a spațiului educațional. Curtea colegiului, spațiile de învățare și chiar parcarea instituției au încetat să mai fie perimetre pasive, transformându-se în veritabile arene ale dinamismului colectiv. În cadrul Zilei Europene a Sportului Școlar (ESSD), acțiune integrată în conceptul #BeActive din cadrul Săptămânii Europene a Sportului și ajunsă la a X-a ediție, peste 300 de elevi și 25 de cadre didactice au răspuns provocării europene de a fi activi timp de cel puțin 120 de minute sau de a parcurge simbolic distanța anului în curs. Aceeași viziune de recuperare și valorificare a mediului cotidian a atins o cotă de creativitate urbană remarcabilă prin proiectul Park(ing) Day for Fitness. Pe 21 septembrie, parcarea asfaltată a liceului a fost temporar recâștigată și redată mișcării în aer liber. Evenimentul a reunit 70 de elevi și 6 cadre didactice voluntare, care au parcurs trasee aplicativ-utilitare de tip multitasking și circuite de antrenament funcțional, aerobic și fitness, demonstrând practic că orice spațiu școlar poate deveni o zonă a vitalității și a stării de bine.

Proiectul necompetitiv Moving Schools Challenger a oferit cadrul ideal pentru o mobilizare fără precedent împotriva sedentarismului în rândul tinerilor. Sub coordonarea conducerii colegiului și a profesorilor voluntari, elevii au transformat activitățile fizice cotidiene, precum și obiceiurile nutriționale sănătoase, într-o monedă simbolică a vitalității: „kilometri sănătoși” (HK). Bilanțul oficial certificat la nivel european reflectă o implicare exemplară derulată pe parcursul a cinci luni, între noiembrie 2024 și martie 2025.

Prin proiectul transnațional HEPA Olympics (HEPA-O), derulat pe o durată de 18 luni (ianuarie 2025 – iunie 2026) în cadrul unei rețele județene de 12 unități școlare, alături de parteneri din Bulgaria și Serbia, cu asistența Asociației Europene de Educație Fizică (EUPEA) și sprijinul educațional al CJRAE Suceava, activitatea fizică benefică pentru sănătate este direcționată în mod prioritar către cadrele didactice din toate ariile curriculare. Calendarul aduce o abordare științifică: evaluări standardizate ale condiției fizice prin teste UKK (inițiale și finale), monitorizarea stilului de viață prin chestionare, ateliere de consiliere psihoemoțională moderate de specialiștii CJRAE Suceava pentru prevenirea epuizării profesionale (burnout) și reducerea stresului cotidian, activități sportive săptămânale, trei evenimente intrașcolare și un festival sportiv final dedicat profesorilor.

Privite în ansamblu, aceste patru inițiative europene demonstrează o viziune educațională modernă și integrată: Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” nu organizează simple activități sportive izolate, ci construiește o comunitate rezilientă, empatică și conectată la spațiul european. La ceas aniversar, sinergia acestor proiecte lasă colegiului o moștenire vie: certitudinea că viitorii profesioniști din economie se formează deplin doar acolo unde rigoarea intelectuală este susținută de bucuria mișcării, de un stil de viață activ și de forța de nezdruncinat a spiritului de echipă.

Proiectul „Împreună prindem curaj”. Siguranță și empatie în mediul școlar

prof. Bejinariu Marioara Cocuța

Într-o comunitate educațională modernă, școala nu este doar locul în care se transmit cunoștințe academice, ci și spațiul în care elevii își formează caracterul, învață să comunice eficient și își dezvoltă inteligența emoțională. În acest context, colegiul nostru a desfășurat cu succes proiectul „Împreună prindem curaj”, o inițiativă ce constituie un veritabil exemplu de bune practici în prevenirea și combaterea fenomenului de bullying și a violenței în mediul școlar și extrașcolar.

Proiectul s-a derulat sub coordonarea consilierului educativ al unității noastre de învățământ, în strânsă colaborare cu Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională (CJRAE) Suceava, reunind cadre didactice, elevi, părinți și specialiști în psihologia educației

Obiectivele principale ale proiectului au vizat:

Conștientizarea fenomenului de bullying: înțelegerea diferențelor dintre agresivitatea verbală, fizică, relațională și cibernetică (cyberbullying);

Promovarea comportamentelor prosociale și a sprijinului reciproc între elevi;

Formarea abilităților de gestionare a conflictelor: însușirea unor tehnici nonviolente și asertive de rezolvare a neînțelegerilor;

Crearea unui mediu sigur: oferirea de instrumente concrete prin care elevii victime sau martori să poată cere sprijin fără teama de a fi stigmatizați.

Miza proiectului a fost angrenarea tinerilor în activități interactive, ieșite din tiparul orelor clasice de curs, pentru a asigura un impact emoțional și comportamental durabil.

Ateliere de dezvoltare personală și jocuri de rol: coordonate de consilierul școlar și de specialiștii din cadrul CJRAE, aceste sesiuni i-au pus pe elevi în ipostaze concrete (victimă, agresor, martor). Prin inversarea rolurilor, participanții au conștientizat impactul profund pe care cuvintele și acțiunile lor îl pot avea asupra colegilor.

Campania de sensibilizare „Vocea ta contează”: elevii au realizat afișe, pliante și materiale multimedia cu mesaje antibullying, care au fost expuse în spațiile comune ale colegiului și diseminate în comunitate.

Dezbateri tematice și proiecții de film: au fost analizate studii de caz și producții cinematografice axate pe problematica izolării sociale și a presiunii de grup.

Programul „Elevi ambasadori ai nonviolenței”: în fiecare colectiv au fost selectați lideri informali instruiți să identifice primele semne ale tensiunilor dintre colegi, să faciliteze dialogul și să semnaleze cazurile vulnerabile către consilierul școlar.

Sesiuni de informare pentru părinți și cadre didactice: au fost organizate întâlniri centrate pe recunoașterea timpurie a schimbărilor de comportament la copii și pe aplicarea unor strategii unitare de intervenție la nivelul parteneriatului școală – familie.

Proiectul „Împreună prindem curaj” a demonstrat că schimbarea climatului școlar este pe deplin posibilă atunci când există o viziune clară, cooperare interinstituțională și implicare activă.

Printre cele mai importante rezultate înregistrate se numără:

Diminuarea vizibilă a incidentelor verbale și o creștere a nivelului de toleranță și acceptare reciprocă;

Depășirea barierei psihologice prin care elevii ezitau să ceară ajutor, făcându-se o delimitare fermă între noțiunea de „pârâ” și necesitatea legitimă de a sesiza o situație de pericol;

Eficientizarea canalelor de comunicare dintre profesori, consilier școlar, specialiștii CJRAE și părinți. Proiectul „Împreună prindem curaj” reprezintă un model sustenabil de acțiune preventivă. Prin efortul comun al cadrelor didactice, al consilierului educativ, dar și al specialiștilor CJRAE, colegiul nostru reafirmă un principiu esențial: școala trebuie să fie un spațiu al siguranței, al respectului și al dezvoltării armonioase pentru fiecare elev în parte. Curajul de a spune „Nu!” violenței se construiește zi de zi, împreună.

Success speaks English! Oportunități și reușite prin certificarea Cambridge

prof. Mihaela Anton

La împlinirea a 60 de ani de existență, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava își sărbătorește istoria și generațiile de elevi care au transformat oportunitățile oferite de școală în reușite personale. Pregătirea de specialitate se împletește aici cu dezvoltarea unor competențe care îi ajută pe tineri să își construiască viitorul. În acest parcurs, limba engleză ocupă un loc important. Recunoscut drept Centru de pregătire Cambridge, colegiul susține, prin parteneriatul cu Twinkle Star Exam Centre început în anul 2000, pregătirea elevilor pentru examene și obținerea unei certificări recunoscute internațional.

Inițiată și coordonată de doamnele profesoare Adriana Busuioc și Mihaela Anton, colaborarea a creat un cadru de sprijin care însoțește elevii de la evaluarea inițială până la examen. Testele gratuite, organizate online și la școală, îi ajută să își cunoască nivelul și să aleagă examenul potrivit. Accesul la materiale și pregătirea pentru elevii înscriși, realizată cu implicarea profesorilor din catedra de limba engleză, le permit să lucreze sistematic, să se familiarizeze cu cerințele și să abordeze probele cu mai multă încredere. Îndrumarea constantă îi ajută să își identifice dificultățile, să își organizeze studiul și să observe propriul progres, transformând un obiectiv ambițios într-un parcurs accesibil.



Importanța acestui demers depășește momentul examinării. Pregătirea pentru un examen Cambridge dezvoltă capacitatea de a înțelege texte, de a argumenta, de a redacta și de a comunica în situații variate. Certificatul oferă o confirmare a acestor competențe și poate susține accesul la studii, mobilități educaționale și oportunități profesionale. Pentru elevii unui colegiu economic, folosirea sigură a limbii engleze reprezintă un avantaj în domenii precumantreprenoriatul, turismul, comerțul și serviciile, unde comunicarea internațională face parte din activitatea profesională.

Aceste perspective dau sens efortului depus, iar rezultatele elevilor confirmă valoarea pregătirii. Examenele susținute, de la B1 Preliminary for Schools, B2 First for Schools și până la C1 Advanced, acoperă nivelurile B1 - C1, mulți candidați demonstrând chiar competențe de nivel C2. Dincolo de nivelul înscris pe certificat, fiecare reușită înseamnă ore de studiu, perseverență și emoții depășite. Informarea completează pregătirea: participarea colegiului ca partener educațional la Cambridge Week oferă anual elevilor și familiilor lor ocazia de a înțelege mai bine examenele și posibilitățile pe care le deschid, în timp ce webinariile gratuite aduc răspunsuri la întrebări despre alegerea examenului, resursele disponibile și pregătirea eficientă.

În fiecare an, acest parcurs este celebrat prin ceremonii de înmânare a certificatelor, organizate la colegiu sau la instituțiile partenere, în prezența profesorilor îndrumători, a conducerii școlii și a reprezentanților autorităților locale. Participarea lor exprimă aprecierea comunității pentru munca și performanțele tinerilor. Sunt momente în care elevii își împărtășesc experiențele și oferă sfaturi celor care se pregătesc să le urmeze exemplul. Poveștile despre provocările examenului și bucuria rezultatului fac aceste întâlniri deosebit de valoroase pentru viitorii candidați. Reușita individuală devine astfel o sursă de motivație pentru întreaga comunitate școlară.

La aniversarea celor șase decenii, reușitele elevilor la examenele Cambridge reflectă angajamentul colegiului de a le oferi, alături de o pregătire profesională solidă, oportunități de a-și valorifica abilitățile, de a explora noi direcții de studiu și carieră și de a-și urma aspirațiile cu încredere în propriile capacități.

Importanța voluntariatului pentru elevii de liceu în cadrul programului SNAC: efecte psihologice și sociologice în proiectul „Să ne cunoaștem fără prejudecăți”

prof. Cezar Cramariuc

Voluntariatul școlar reprezintă o formă relevantă de educație nonformală, cu efecte asupra dezvoltării personale, sociale și civice a adolescenților. În cadrul programului SNAC, activitățile de voluntariat urmăresc incluziunea socială și participarea activă a elevilor în sprijinul persoanelor aflate în situații de vulnerabilitate. În contextul Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava, proiectul „Să ne cunoaștem fără prejudecăți”, desfășurat cu elevii de la Centrul Școlar de Educație Incluzivă Suceava, poate fi înțeles ca un cadru educațional cu impact psihologic și sociologic major asupra liceenilor voluntari, prin dezvoltarea empatiei, a responsabilității sociale și a comportamentelor

„Fiecare dintre noi își împlinește rostul nu de unul singur, ci alături de ceilalți, în comunitate.”

T. S. Eliot

Voluntariatul ocupă un loc important în formarea elevilor de liceu, deoarece oferă contexte reale de învățare prin experiență, relaționare și reflecție morală. Pentru adolescenți, participarea la activități de sprijin comunitar nu are doar valoare practică, ci și formativă, contribuind la structurarea identității personale și sociale. În cadrul programului SNAC, această dimensiune educațională este orientată explicit spre integrare socială, solidaritate și valorizarea diferenței umane.

Proiectul „Să ne cunoaștem fără prejudecăți”, derulat la nivelul Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava, prin activități adresate elevilor de la Centrul Școlar de Educație Incluzivă Suceava, ilustrează concret modul în care voluntariatul poate combate stereotipurile și poate stimula construirea unor relații bazate pe respect și cooperare. În acest tip de interacțiune, liceenii nu sunt doar participanți la acțiuni caritabile, ci actori ai unui proces educativ complex, în care învață să înțeleagă diversitatea, să-și depășească prejudecățile și să își asume un rol activ în comunitate.

Teoria autodeterminării, formulată de Deci și Ryan, explică dezvoltarea optimă a individului prin satisfacerea a trei nevoi psihologice fundamentale: autonomia, competența și relaționarea. Activitățile de voluntariat oferă adolescenților ocazia de a lua inițiative, de a observa eficiența propriilor acțiuni și de a construi relații semnificative cu ceilalți, ceea ce susține motivația internă și bunăstarea psihologică. În cazul elevilor implicați în SNAC, aceste dimensiuni sunt activate prin contactul direct cu beneficiarii activităților și prin asumarea unor responsabilități concrete.

Potrivit teoriilor privind identitatea și voluntariatul la vârsta adolescenței, implicarea în activități prosociale contribuie la formarea unei identități morale și civice mai bine conturate. Elevul ajunge să se perceapă ca persoană utilă, capabilă să contribuie la binele comun, iar această autopercepție influențează pozitiv comportamentele viitoare. Astfel, voluntariatul devine nu doar o activitate punctuală, ci o experiență de construcție a sinelui în raport cu valorile solidarității și responsabilității.

Interacțiunea directă între grupuri diferite poate reduce prejudecățile atunci când contactul este susținut, cooperant și orientat spre obiective comune. În educația incluzivă, studiile arată că interacțiunile pozitive dintre elevi tipici și elevi cu dizabilități favorizează participarea socială și schimbarea atitudinilor. Prin urmare, activitățile desfășurate Să ne cunoaștem cu elevii Centrului Școlar de Educație Incluzivă Suceava au potențialul de a modifica reprezentările sociale ale liceenilor și de a reduce distanța simbolică dintre „noi” și „ceilalți”.

Un prim efect psihologic al voluntariatului este dezvoltarea empatiei. Interacțiunea constantă cu elevi aflați în contexte educaționale diferite îi ajută pe liceeni să înțeleagă mai bine emoțiile, nevoile și dificultățile altor persoane. Această înțelegere reduce egocentrismul specific adolescenței și susține maturizarea afectivă.

Un al doilea efect este creșterea stimei de sine și a sentimentului de autoeficacitate. Atunci când elevii observă că prezența și implicarea lor produc efecte benefice reale, ei își consolidează convingerea că pot avea un rol valoros în viața altora și în comunitate. Cercetările arată că voluntariatul la copii și adolescenți este asociat cu niveluri mai ridicate de bunăstare și de dezvoltare pozitivă.

De asemenea, voluntariatul poate sprijini echilibrul emoțional. Unele cercetări arată că implicarea în activități de ajutorare este asociată cu reducerea simptomelor de anxietate și depresie sau cu ameliorarea stării de sănătate mintală la adolescenți. Chiar dacă efectele depind de contextul concret și de calitatea experienței, direcția generală indică faptul că activitățile prosociale bine organizate pot constitui un factor protector pentru dezvoltarea psihologică.

La nivel sociologic, voluntariatul contribuie la formarea capitalului social, adică a rețelelor de încredere, cooperare și sprijin reciproc necesare unei comunități funcționale. Elevii care participă la acțiuni de voluntariat învață să colaboreze, să comunice eficient și să își asume responsabilități colective. Aceste competențe sunt esențiale pentru integrarea socială și pentru participarea activă la viața civică.

Voluntariatul contribuie și la reducerea prejudecăților sociale. În cadrul proiectelor incluzive, contactul direct cu persoane percepute anterior prin stereotipuri favorizează înlocuirea imaginilor simplificatoare cu experiențe reale, umane și nuanțate. În cazul proiectului „Să ne cunoaștem fără prejudecăți”, această dimensiune este centrală, deoarece elevii învață să privească dizabilitatea nu prin prisma etichetării, ci prin cea a demnității, a potențialului și a relației interumane.

Nu în ultimul rând, voluntariatul stimulează internalizarea valorilor democratice și civice. Participarea constantă la activități de sprijin pentru ceilalți dezvoltă simțul datoriei față de comunitate, respectul pentru diferență și disponibilitatea de implicare socială. În acest sens, voluntariatul școlar depășește dimensiunea caritabilă și devine o practică de formare a cetățeniei active.

Programul SNAC promovează integrarea socială și participarea activă a elevilor în proiecte cu valoare educativă și comunitară. Într-un asemenea cadru, voluntariatul nu este doar o activitate complementară școlii, ci un instrument pedagogic prin care elevii învață valori, atitudini și comportamente care nu pot fi formate exclusiv prin predare teoretică.

Pentru elevii Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava, participarea la proiectul „Să ne cunoaștem fără prejudecăți” poate avea efecte durabile asupra modului în care înțeleg diversitatea umană, rolul comunității și propria responsabilitate socială. În același timp, relația cu elevii de la Centrul Școlar de Educație Incluzivă Suceava oferă un spațiu autentic de învățare morală, emoțională și civică.

Voluntariatul desfășurat de elevii de liceu în cadrul programului SNAC are o importanță deosebită, atât prin efectele sale psihologice, cât și prin consecințele sale sociologice. Prin participarea la proiectul „Să ne cunoaștem fără prejudecăți”, elevii de la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava își dezvoltă empatia, stima de sine, capacitatea de cooperare și sensibilitatea față de nevoile celorlalți. În același timp, ei contribuie la construirea unei comunități școlare mai incluzive și mai solidare, în care diferența nu mai este percepută ca o barieră, ci ca parte firească a vieții sociale.



Activitatea „Ghicește personajul”, desfășurată de voluntari de la Cantemir la C.S.E.I. Suceava, Profesor responsabil Andreea Andrieș

Arts4Care: Europa învață să îngrijească prin creativitate

prof. Băbăscu Melania prof. Iacoboaia Alina - Maria, prof. Murea Ioana

Adolescenții pot să sprijine persoanele vârstnice și familiile lor în proiectul Arts4Care, finanțat de Uniunea Europeană, pornind de la ideea că expresia creativă poate ajuta acolo unde cuvintele și memoria cedează. Povestirea, muzica, teatrul, fotografia și artele vizuale pot susține comunicarea, starea de spirit și interacțiunea socială.

Specialiștii recomandă câteva principii de bază: elevii nu corectează persoana și nu îi testează memoria, nu insistă dacă aceasta nu dorește să participe și cer ajutorul adultului prezent ori de câte ori situația îi depășește. În acest fel, se creează un dialog empatic și cald prin activități creative, oferindu-le atât tinerilor, cât și adulților aflați în momente de cumpănă o atmosferă sigură și primitoare.

Proiectul Arts4Care, derulat cu sprijinul Uniunii Europene, se desfășoară în perioada aprilie 2026 – februarie 2028, reunind un consorțiu dedicat de parteneri educaționali și sociali. Pe 6 octombrie 2026, la sediul Asociației Institutul pentru Parteneriat Social Bucovina din Suceava, a avut loc manifestarea dedicată Zilei Europene a Îngrijitorilor. Evenimentul a reunit partenerii din consorțiu: Asociația Institutul pentru Parteneriat Social Bucovina (România), KAINOTOMIA Lifelong Learning Centre (Grecia), EPAPSY – Society of Social Psychiatry and Mental Health (Grecia), FONSS – Federația Organizațiilor Neguvernamentale pentru Servicii Sociale (România), Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava și Asociația Părinților și Profesorilor din Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava. Manifestarea a fost organizată și coordonată de cadrele didactice Melania Băbăscu, Alina-Maria Iacoboaia și Ioana-Silvia Murea, din partea asociației de părinți și profesori a colegiului, sesiunea debutând cu prezentarea semnificației acestei zile la nivel european.

Participanții — elevi ai colegiului, cadre didactice și reprezentanți ai părinților — au analizat rolul esențial al îngrijirii informale oferite în familie, precum și provocările întâmpinate de îngrijitorii profesioniști din sistemul de asistență socială și sănătate.

Elevii Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” s-au implicat activ în dezbateri, împărtășindu-și deschis punctele de vedere despre empatie, solidaritate, responsabilitate civică și modalitățile concrete prin care tinerii se pot implica în acțiuni de voluntariat și suport comunitar. Activitatea și-a atins pe deplin obiectivele de conștientizare și responsabilizare civică. Colaborarea strânsă dintre Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava și asociația parteneră reconfirmă valoarea triadei școală – familie – comunitate în promovarea valorilor umanitare și a sprijinului intergenerațional.



Gândim economic, acționăm ecologic

prof. Grușcă Camelia, prof. Morar Dana

Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava este parte a Programului Mondial ”Eco-Școala” încă din anul 2005. Alegerea de a intra în această rețea internațională nu a fost doar o decizie administrativă, ci și un angajament asumat de întreaga școală: acela de a contribui activ la protecția mediului și la formarea unor generații responsabile, implicate și conștiente de impactul pe care îl au asupra comunității și asupra viitorului.

În anul 2008 am primit pentru prima dată Steagul Verde, simbol al muncii, al perseverenței și al valorilor pe care le promovăm zi de zi. De atunci, la fiecare evaluare, din doi în doi ani, l-am menținut. Astăzi, în cei 21 de ani de activitate continuă în program, privim cu mândrie la drumul parcurs și la felul în care am crescut împreună.

Școala noastră numără peste 1100 de elevi, iar ceea ce ne definește este faptul că fiecare elev, alături de profesori și personalul școlii, se implică anual în cel puțin o activitate eco. Teme precum ”Natură și Biodiversitate”, ”O viață sănătoasă”, ”Energia” stau la baza dezbaterilor și proiectelor realizate în orele de fizică, chimie, biologie, geografie sau instruire practică. De la campanii de reciclare și acțiuni de ecologizare, până la proiecte de voluntariat, educație pentru dezvoltare durabilă, economisirea resurselor și promovarea unui stil de viață responsabil, toate aceste activități au devenit parte din identitatea colegiului nostru.

Ne dorim să continuăm în programul Eco-Școala deoarece credem că educația pentru mediu nu este doar un proiect, ci o necesitate. În cei 21 de ani am învățat că schimbarea începe prin exemple mici, dar constante, iar impactul lor se vede în mentalitatea elevilor, în atitudinea comunității și în modul în care privim responsabilitatea față de mediu. Motto-ul care ne caracterizează cel mai bine este: ”Gândim ECOnomic, acționăm ECOlogic”.

Astăzi nu mai vorbim doar despre activități eco, ci despre o cultură organizațională bazată pe implicare, colaborare și respect pentru natură. Programul Eco-Școala ne-a ajutat să devenim mai uniți, mai activi și mai conștienți de rolul pe care îl avem în societate.

De-a lungul anilor, în cadrul programului Eco-Școala, am organizat și desfășurat numeroase activități prin care am încercat să aducem elevii mai aproape de natură și de valorile protecției mediului. În aceste proiecte au fost implicați atât toți elevii școlii, cât și clase sau grupuri de lucru care au participat la ateliere tematice, concursuri, dezbateri, activități outdoor și lecții vizită realizate împreună cu partenerii noștri. Uneori am mers noi către comunitate, alteori partenerii au venit în școala noastră, iar fiecare întâlnire a reprezentat o oportunitate de învățare și colaborare.

Prin toate aceste activități ne-am propus să dezvoltăm interesul, curiozitatea și respectul elevilor față de natură și mediul înconjurător, contribuind la formarea unui spirit ecologic activ și responsabil.

În continuare, vă invităm să descoperiți câteva gânduri ale elevilor noștri, rezultatele muncii noastre și povestea unei comunități care a crescut frumos, responsabil și sustenabil.

„Activitățile acestui program ne-au familiarizat cu problemele actuale ale mediului înconjurător și am fost îndemnați să acționăm în spiritul dezvoltării durabile. Prin acțiuni concrete de ecologizare, de plantare, de colectare selectivă a deșeurilor, de reciclare a acestora, am contribuit fiecare în parte, prin pași mărunți, la păstrarea și înfrumusețarea naturii înconjurătoare. De asemenea, o preocupare permanentă a noastră a fost și este de a economisi energia electrică și a apei la nivelul unității”

Colbea Alexandra, clasa a XI-a D.

„Prin participarea în cadrul proiectelor de promovare a educației ecologice, noi, elevii clasei a X-a H, am avut posibilitatea să ne dezvoltăm abilitățile corespunzătoare pentru o mai bună gestionare a resurselor care ne sunt la îndemână. Obiectivul general al proiectelor a fost formarea unui mod de gândire ecologic în rândul elevilor. Cele două activități, una de ecologizare în grădina școlii și cea de-a doua de reciclare a materialelor, ne-au ajutat să conștientizăm importanța protejării mediului.”

Caraiman Elena, clasa a X-a H.

De la sala de clasă la locul de muncă: practica elevilor de la Turism și alimentație în proiectul „Tranziția spre piața muncii prin stagii de pregătire practică”

prof. Andrieș Andreea Claudia, prof. Reindl Alexandra, prof. Șîc Ana

Ce înveți la școală capătă alt sens în ziua în care trebuie să faci un check-in adevărat, să pregătești o farfurie pentru un client real sau să construiești o ofertă de călătorie pentru un turist care chiar va pleca la drum. Aceasta a fost ideea de la care am pornit în stagiile de pregătire practică desfășurate în cadrul proiectului „Tranziția spre piața muncii prin stagii de pregătire practică”, cod SMIS 318218, finanțat prin Programul Educație și Ocupare (PEO) 2021–2027.

La domeniul Turism și alimentație – nivel 4, proiectul a reunit trei calificări și trei parteneri din mediul economic local. Elevii de la Tehnician în hotelărie au făcut practica la Hotel MyContinental Suceava, cei de la Tehnician în gastronomie la Restaurant AnyTime, iar cei de la Tehnician în turism la agenția S.C. Juventus Nord-Est S.R.L. Pe parcursul ultimilor doi ani școlari, fiecare clasă a avut un cadru didactic coordonator din școală și un tutore de practică din partea angajatorului.

La recepția hotelului: Tehnician în hotelărie Două generații de elevi de clasa a XII-a de la calificarea Tehnician în hotelărie și-au desfășurat stagiile de practică la Hotel MyContinental Suceava, sub îndrumarea tutorelui de practică, doamna Proțiencu Loredana Elena. Pentru mulți dintre ei, a fost primul contact cu un hotel în funcțiune, cu oaspeți reali și cu standarde de serviciu clare. Elevii au lucrat la recepție, unde au învățat procedurile de check-in și check-out, folosirea programului de gestiune hotelieră și încasarea cu terminalul POS. La serviciul de etaj au participat la pregătirea camerelor, inclusiv la verificarea echipamentelor înainte de sosirea oaspeților. Au lucrat în echipă alături de personalul hotelului și au văzut cum se îmbină eficiența cu grija față de oaspete. Un accent special a fost pus pe practicile sustenabile din hotel: refolosirea prosoapelor și a lenjeriei la cererea oaspetelui, colectarea selectivă a deșeurilor, consumul responsabil de energie și apă. Elevii au înțeles că „gesturile mici”, repetate zilnic într-un hotel, se traduc în economii reale și într-un impact mai mic asupra mediului.



În restaurant: Tehnician în gastronomie

Elevii de la calificarea Tehnician în gastronomie au făcut practica, în ultimii doi ani școlari, la Restaurant AnyTime Suceava, unde tutore de practică a fost doamna Rotaru Maria Magdalena. Restaurantul le-a oferit un mediu în care ritmul este dat de comenzi reale, iar fiecare preparat ajunge pe masa unui client. Practica a început cu cunoașterea unității: meniul, fișele tehnice ale preparatelor, organizarea bucătăriei și a sălii de servire. Elevii au analizat oferta restaurantului și au discutat cu tutorele despre alcătuirea meniului și despre preferințele clienților. Apoi au lucrat efectiv în bucătărie: recepția și depozitarea materiilor prime, aplicarea regulii FIFO, pregătirea și prezentarea preparatelor, respectarea regulilor de igienă și siguranță alimentară.

O lecție importantă a fost cea despre risipa alimentară. Elevii au văzut cum planificarea porțiilor, verificarea termenelor de valabilitate și sortarea deșeurilor fac diferența între o bucătărie eficientă și una costisitoare. Experiența din restaurant a fost completată de atelierele de gătit și de competițiile culinare la care au participat în cadrul proiectului.

La agenția de turism

Elevii clasei a XII-a I, calificarea Tehnician în turism (intensiv limba engleză), și-au desfășurat practica la agenția S.C. Juventus Nord-Est S.R.L., sub îndrumarea tutorelui de practică, doamna Vaslavschi Anca Lenuța. Biroul agenției, cu peretele său pictat cu monumente din toată lumea, a devenit pentru câteva săptămâni sala lor de clasă. Aici elevii au învățat cum se naște un produs turistic: de la cererea clientului la documentarea destinației, alegerea transportului și a cazării, calculul prețului și redactarea ofertei. Au lucrat pe fișe de lucru și pe platformele folosite de agenție, iar tutorele le-a arătat, pas cu pas, cum se verifică disponibilitatea, cum se compară ofertele și cum se comunică cu clientul, inclusiv în limba engleză.

Practica a adus în discuție și turismul responsabil: alegerea furnizorilor care respectă mediul și comunitatea locală, promovarea destinațiilor mai puțin aglomerate și valorificarea potențialului Bucovinei. Elevii au înțeles că agentul de turism nu vinde doar o călătorie, ci construiește o experiență și răspunde pentru ea.

Dincolo de stagii: workshopuri, certificare, burse Practica nu s-a oprit la ușa partenerilor economici. Pe parcursul proiectului, elevii din grupul-țintă au participat la workshopuri tematice organizate în școală. Acestea au legat competențele profesionale de teme pe care angajatorii le cer tot mai des: sustenabilitatea, incluziunea și certificările de calitate.

Pe 21 octombrie 2025, doamna Șîc Ana a susținut workshopul „Gastronomia sustenabilă în contextul dezvoltării durabile”. Elevii de la gastronomie au aflat direct de la un profesionist cum se reduce risipa în bucătărie și cum se folosesc produsele locale și de sezon. Pe 22 ianuarie 2026, prof. Andrieș Andreea Claudia a susținut workshopul „Nediscriminarea ca standard de calitate în industria ospitalității”, în cadrul căruia a arătat că un serviciu bun înseamnă același respect și aceeași atenție pentru fiecare oaspete. Elevii au discutat situații concrete de la recepție și din restaurant și au înțeles că accesibilitatea și egalitatea de tratament fac parte din calitatea serviciului.

Pe 22 aprilie 2026, workshopul „Certificarea Green în turism”, susținut de prof. Reindl Alexandra, i-a învățat pe elevi să identifice și să promoveze unitățile de cazare și transportatorii care folosesc energii regenerabile și practici eco. Este o competență direct utilizabilă în agenția de turism, atunci când construiești o ofertă responsabilă. Lor li s-au adăugat și alte workshopuri, precum „Educație financiară și sustenabilitate” și „Tehnici de eficiență energetică”, susținute în iunie 2026.

În luna iunie, elevii au susținut examenul de certificare a calificării profesionale de nivel 4, la care tutorii de practică au fost alături de noi în evaluare. Elevii care au îndeplinit condițiile din proiect au beneficiat și de burse, o motivație în plus pentru prezență și implicare. Privind înapoi, cel mai important câștig nu se vede în catalog. Elevii noștri au plecat din stagii mai siguri pe ei, cu deprinderi pe care nu le poți exersa doar în atelierul școlii. Au învățat să vorbească cu un client, să lucreze sub presiunea timpului, să respecte procedurile și să facă parte dintr-o echipă de profesioniști.

Pentru noi, profesorii, colaborarea cu tutorii de practică a fost la fel de valoroasă. Am aflat direct de la angajatori ce competențe caută: seriozitate, comunicare, cunoașterea limbilor străine și, tot mai mult, competențe verzi. Aceste repere ne ajută să ne adaptăm orele de instruire practică la cerințele reale ale pieței muncii.

Mulțumim partenerilor noștri – Hotel MyContinental Suceava, Restaurant AnyTime și agenția Juventus Nord-Est – și tutorilor de practică pentru răbdarea și generozitatea cu care i-au primit pe elevi. Mulțumim și echipei de management a proiectului pentru sprijin. Ne dorim ca aceste parteneriate să continue, pentru ca și generațiile următoare să facă pasul de la sala de clasă la locul de muncă atât de firesc.



Ecofolclor – tineri talentați, promotori ai dansului și cântecului popular

prof. Adriana Busuioc

Activitatea grupului Ecofolclor de la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava este una despre pasiune, muncă în echipă și bucuria de a împărtăși cu ceilalți frumusețea folclorului bucovinean. De-a lungul anilor, generații de elevi au descoperit prin dans și cântec valoarea colaborării, a perseverenței și a implicării în viața comunității.

Povestea Ecofolclor a început cu mulți ani în urmă, alături de domnul profesor Tipa Lazăr, cel care a avut inițiativa formării unui grup de tineri care să promoveze tradițiile din Bucovina. A fost începutul unui drum construit cu răbdare, entuziasm și multă muncă. Elevii au învățat să lucreze împreună și să transforme orele de repetiții în momente artistice pline de energie.

Pregătirea unei suite de dansuri bucovinene presupune numeroase repetiții, atenție la detalii și multă perseverență. În spatele fiecărei apariții scenice se află efortul comun al elevilor și dorința de a oferi publicului un spectacol de calitate.

Un rol important în dezvoltarea artistică a grupului l-a avut colaborarea cu domnul instructor Ion Nemțoi, coregraf al Ansamblului „Ciprian Porumbescu”, care a contribuit la pregătirea elevilor. De asemenea, doamna director Mihaela Bețsa a susținut activitatea grupului și a încurajat participarea elevilor la evenimente artistice, oferindu-le oportunitatea de a-și valorifica talentul și de a reprezenta cu mândrie colegiul.

De-a lungul timpului, Ecofolclor a devenit o prezență apreciată în viața școlii. Participarea la Balul Bobocilor a adus energie și culoare evenimentului, în timp ce serbările dedicate Zilei Naționale a României au oferit elevilor prilejul de a celebra împreună identitatea națională prin dans și cântec.

Activitatea grupului s-a extins și în afara colegiului, prin participarea la festivalurile organizate la Hânțești, Adâncata (Moșteniri din Străbuni în Valea Siretului –premiul I) și Vicovu de Sus (Festivalul concurs Bucovina-Tradiție Cultură și Spiritualitate -premiul II). Aceste întâlniri le-au oferit tinerilor ocazia de a evolua în fața publicului, de a cunoaște alți pasionați de folclor și de a reprezenta instituția de învățământ. Premiile frumoase obținute în cadrul acestor manifestări au răsplătit efortul și dedicarea membrilor grupului.

Printre experiențele memorabile se numără participarea la spectacolul „10 pentru Folclor”, la invitația dnei Zâna Bârsan, inițiatoarea proiectului, precum și prezența la spectacolul dedicat Zilelor Sucevei, unde elevii au susținut un moment artistic în fața a zeci de suceveni. Aceste apariții



au reprezentat ocazii importante de afirmare și de întâlnire cu publicul, oferindu-le tinerilor încredere și motivația de a continua.

Ecofolclor contribuie an de an la organizarea serbării de Crăciun, prin momente dedicate obiceiurilor de iarnă. Urătura, jocul ursului, al caprelor aduc atmosfera sărbătorilor de altădată în mijlocul elevilor și profesorilor, iar pregătirea acestor momente îi apropie pe participanți de obiceiurile specifice zonei noastre.

O altă activitate importantă este Târgul de promovare a ofertei educaționale, unde membrii grupului susțin momente artistice menite să prezinte viitorilor liceeni spiritul colegiului. Prin implicarea lor, elevii contribuie la promovarea imaginii instituției și demonstrează că viața de liceu înseamnă nu doar studiu, ci și creativitate, inițiativă și oportunități de dezvoltare personală.

Ecofolclor înseamnă, în același timp, solidaritate și voluntariat. Începând cu anul 2016, grupul s-a implicat în activități alături de elevii de la Centrul Școlar de Incluziune Școlară din Suceava. Împreună, au dansat hora unirii și au oferit daruri pregătite cu drag, într-un moment în care prietenia și generozitatea au fost mai importante decât orice spectacol. Astfel de experiențe îi învață pe tineri să fie empatici, să îi accepte pe ceilalți și să se bucure de activitățile realizate .

Proiectele Erasmus desfășurate la Colegiul Economic ,,Dimitrie Cantemir" au adus o nouă dimensiune activității grupului, oferind ocazia întâlnirii cu participanți din diferite țări. Oaspeții au fost întâmpinați cu pâine și sare, conform obiceiului românesc, iar elevii Ecofolclor i-au invitat să descopere dansurile populare. Participanții au dansat împreună hora, demonstrând că muzica și dansul pot depăși barierele lingvistice și pot crea legături între oameni.

Dincolo de spectacole și festivaluri, experiența Ecofolclor contribuie la formarea unor tineri responsabili, perseverenți și implicați. Repetițiile dezvoltă disciplina și spiritul de echipă, participările artistice le oferă încredere în propriile aptitudini, iar activitățile de voluntariat le cultivă generozitatea și respectul față de cei din jur.

Privind în urmă, povestea grupului înseamnă ani de muncă, emoții, premii, întâlniri și amintiri frumoase. Înseamnă generații de elevi care au crescut împreună, profesori și colaboratori care i-au îndrumat și o comunitate școlară care le-a susținut inițiativele.

Pentru mine, implicarea în această poveste înseamnă bucuria de a vedea cum elevii își descoperă talentul, își dezvoltă personalitatea și învață să lucreze pentru un scop comun. Fiecare apariție a grupului reprezintă o ocazie de a promova colegiul și de a arăta că educația se construiește și prin experiențe care îi apropie pe tineri de oameni, de comunitate și de propriile rădăcini culturale.

Povestea Ecofolclor continuă prin fiecare generație de elevi care urcă pe scenă cu emoție și încredere, ducând mai departe experiența celor care au făcut parte din grup înaintea lor.



Atunci când cifrele au prins sens: o mărturie despre profesorii mentori

Sorin Șomîtcă, absolvent promoția 1999, Area Manager, ING Bank N.V. Amsterdam

Există locuri pe care le părăsești, dar care nu te părăsesc niciodată. Pentru mine, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” este un astfel de loc. Au trecut mai bine de două decenii de când am ieșit pe poarta liceului, în 1999, absolvent al specializării Finanțe-Contabilitate, și totuși, de fiecare dată când deschid un bilanț, o parte din mine se întoarce în sălile de clasă de atunci.

Îmi amintesc perfect primele întâlniri cu contabilitatea. Recunosc acum, cu zâmbetul celui care a trecut de mult peste acea teamă, că eram de-a dreptul speriat. Conturi, debit și credit, echilibre care trebuiau să iasă la virgulă: totul părea un limbaj străin, rezervat altora. Că acel limbaj a devenit, în timp, al meu, i se datorează în cea mai mare măsură domnului profesor Ioan Moroșan.

Domnul profesor a avut darul rar de a vedea în elev nu ceea ce este, ci ceea ce poate deveni. A crezut în mine înainte să cred eu însumi și, cu răbdare și exigență deopotrivă, m-a condus pas cu pas spre tainele unei discipline care, odată înțeleasă, nu mai lasă loc imposibilului. A fost, în sensul cel mai deplin al cuvântului, un mentor. Mai mult decât atât, a fost un deschizător de drumuri: inițiatorul


Grupul Școlar Economic și Administrativ
„Dimitrie Cantemir” Suceava

Crai nou
MIERCURI, 26 MAI 1999

Grupul Școlar Economic și Administrativ „Dimitrie Cantemir” Suceava

ADMITERE 1999
CLASA A IX-A

ÎNVĂȚĂMÂNT DE ZI – LICEU, 6 CLASE = 150 LOCURI!

ANUL ȘCOLAR 1998-1999

1. Suman Elena, clasa a IX-a, premiul I la olimpiada de geografie, faza națională, Pitești, pregătită de prof. Dionisie Morarr; Morar; **2. Veronica Michliuc**, clasa a X-a **Tincu Marius**, clasa XI-a și **Șomîtcă Sorin**, clasa a XII-a, mențiuni, la olimpiada interdisciplinară în profil economic-finanțe-contbillitate, faza națională, Timișoara, pregătiți de profesorii Ioan Moroșan și Elena Posastiuc; **3. Zuber Cristian**, clasa a X-a,

învățării aplicate a contabilității, autorul unor cărți după care au învățat generații întregi de elevi din majoritatea liceelor economice din România. Puțini profesori pot spune că amprenta lor a depășit zidurile unei singure școli; domnul Moroșan a modelat, prin munca sa, felul în care o țară întreagă predă contabilitatea.

Sub îndrumarea sa am ajuns, în 1998, la olimpiada de contabilitate, finanțe și statistică, unde am obținut o mențiune. Pentru un elev care cu doar câțiva ani înainte privea contabilitatea cu teamă, acea distincție a însemnat mult mai mult decât o diplomă: a fost dovada că încrederea unui profesor poate schimba un destin.

Aceeași recunoștință profundă o port doamnei mele diriginte, Elena Posaștiuc. Dumneaei a pus temelia solidă a gândirii statistice, a calculului riguros și a înțelegerii faptului că în spatele fiecărei cifre se ascunde o realitate ce trebuie descifrată. Dincolo de lecții, a fost alături de noi în anii în care ne căutam drumul, cu acea grijă discretă pe care doar adevăraților dascăli o au. Astăzi sunt Area Manager în cadrul ING Bank. Prin analiza mea trec situațiile financiare ale majorității companiilor din județele Suceava și Botoșani. În fiecare zi citesc bilanțuri, interpretez indicatori, evaluez sănătatea financiară a unor afaceri care susțin economia regiunii. Și în fiecare zi constat, cu aceeași emoție, că fundamentul a tot ceea ce fac a fost clădit aici, în anii de liceu. Cunoștințele acumulate atunci nu au fost doar utile, au fost esențiale.

Dragi elevi, scriu aceste rânduri pentru că știu că unii dintre voi trăiesc acum aceeași teamă pe care am trăit-o eu. Nu vă descurajați. Ceea ce astăzi vi se pare greu de pătruns poate deveni mâine meseria și pasiunea voastră. Aveți încredere în profesorii voștri, căci ei văd în voi mai mult decât vedeți voi înșivă.

Iar dumneavoastră, stimați profesori Ioan Moroșan și Elena Posaștiuc, vă adresez, cu toată recunoștința și prețuirea, un simplu, dar profund mulțumesc. Tot ceea ce am construit poartă, într-un fel sau altul, semnătura dumneavoastră.

La mulți ani, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir”!

De la eprubetă la business plan: proiectul „Picătura de știință” redefinește chimia la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir”

prof. Alexandra Chirilă

Cine a spus că chimia înseamnă doar formule complicate scrise cu creta pe tablă și reacții învățate pe de rost? În anul școlar 2025–2026, la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava s-au desfășurat activități care demonstrează exact contrariul. Sub coordonarea prof. Alexandra Chirilă, proiectul educațional „Picătura de știință” a transformat laboratorul într-un adevărat hub de cercetare aplicată, inovație și... antreprenoriat!



Pentru un liceu cu profil economic și servicii, provocarea a fost lansată: cum putem conecta științele exacte cu viitoarea carieră a elevilor noștri? Răspunsul a venit natural, prin experiment. „Picătura de știință” nu este doar despre a privi cum o soluție își schimbă culoarea, ci despre a înțelege cum acel fenomen stă la baza marilor industrii globale — de la cea cosmetică și alimentară, până la cea farmaceutică. Elevii nu mai sunt simpli spectatori: ei îmbracă halatele albe, își pun ochelarii de protecție și devin mici cercetători. Pe parcursul întregului an școlar, participanții au parcurs un traseu complet: au învățat rigorile și managementul riscului în laborator, au deprins tehnici complexe de distilare sau cristalizare, iar apoi au trecut la acțiune.

Ceea ce face ca „Picătura de știință” să fie un proiect cu totul special este legătura directă cu profilul economic al colegiului. În ultima etapă a proiectului, munca de laborator s-a mutat pe hârtie... sub forma unui plan de afaceri. După ce au creat un produs chimic funcțional și sigur, elevii au calculat costurile reale de producție, amortizarea reactivilor folosiți, designul de ambalaj și fezabilitatea introducerii lui pe o piață comercială reală. A fost exercițiul perfect de gândire critică și educație financiară aplicată. Proiectul a demonstrat că această disciplină poate fi vizuală, interactivă și extrem de utilă în viața de zi cu zi. „Picătura de știință” nu doar că a sporit motivația pentru studiu, ci a și cultivat spiritul de echipă, rigoarea profesională și, cel mai important, curajul de a inova.

De la bilanț contabil la comunicare: ce rămâne după zece ani

Cerasela Boicu, absolventă promoția 2016

Am absolvit Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” acum zece ani, la profilul contabilitate.

Dacă cineva mi-ar fi spus atunci că următorul deceniu îl voi petrece în fața unui microfon, aș fi trecut informația, conștiincios, la „venituri neprevăzute”. Poate și râzând puțin.

Însă contabilitatea n-a ieșit din viața mea. Toate facturile întocmite la ore, toate bilanțurile pe care le-am făcut, noțiunile complicate despre cash-flow și venituri și-au găsit loc, încet, în activitatea mea de antreprenoriat. Documentele de care mulți oameni se tem atunci când pornesc pe cont propriu îmi erau familiare.

Asta datorez, înainte de toate, colegiului: o formare dincolo de diplomă, o meserie pe mână și un mod ordonat de a gândi. Privind înapoi cu onestitate, recunosc că acum zece ani nu mă gândeam că voi ajunge să-i mulțumesc colegiului pe care l-am urmat.

Au rămas multe în viața mea după cei patru ani. Poate cel mai important câștig sunt lecțiile primite de la oamenii pe care azi îi cinstesc și pe care mă bucur cu adevărat că i-am avut ca profesori.

Doamna profesoară Cristina Dranca a făcut ca limba română să-mi fie și azi aproape de inimă. Drept dovadă, sunt copywriter într-o agenție de branding. Iar doamna profesoară Mihaela Anton a



dus predarea limbii engleze dincolo de lecții. Mă iau de mână cu sutele de elevi care o apreciază și se gândesc, cu zâmbet pe chip, la dumneaei. Cu multă recunoștință în suflet, le mulțumesc profesorilor că și-au făcut treaba cu interes real și dragoste pentru elevi.

Unde sunt acum? Într-un loc pe care atunci nu-l vedeam, dar pe care azi nu l-aș schimba: în comunicare. Sunt redactor și realizator de emisiuni la Viva FM și Impact FM, marketing manager și copywriter la agenția de branding Evoluat.



Iar dacă ați ajuns până aici, permiteți-mi să vă las un singur gând: faceți ce iubiți și dați-vă din inimă interesul pentru a face bine. Nu veți da greș, oriunde veți ajunge pe plan profesional sau personal.

La șase decenii de la înființare, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” prezintă un bilanț pe care orice auditor l-ar certifica fără să se uite de două ori. Vă urez, cu multă apreciere:

La mulți ani!

Elevul în care investim

prof. Iolanda OLARIU

Acum două luni ne-am revăzut la întâlnirea de zece ani a unei promoții. Elevii de 18–19 ani de odinioară au venit la 28–29 de ani, de pe drumuri pe care atunci nu le-am fi putut ghici. Au venit cu bucurie, au depănat amintiri, au râs, am văzut lacrimi, ne-am îmbrățișat cu drag. Mă gândesc de atunci la o întrebare simplă: ce a rămas din liceu în oamenii aceștia, acum că nimeni nu le mai dă note? Răspunsul nu se găsește în catalog.

Probabil orice profesor a auzit, măcar o dată, întrebarea: „Se dă la test?" Nu e o întrebare greșită. E chiar una foarte rațională: un elev are timp și energie limitate și le investește acolo unde se așteaptă la un randament. Într-un liceu economic, de altfel, ar fi ciudat să fie altfel. Mă întorc totuși des la ea, pentru că în spatele ei se ascunde întrebarea care ne privește pe noi, cei din fața clasei: ce facem ca „se dă la test?" să nu rămână singurul motiv pentru care cineva învață?

Eu prefer să spun că investim în elevi, nu că îi „construim". „A investi" e mai potrivit pentru un liceu economic și, mai ales, mai onest: înseamnă să pui acum timp, atenție și încredere, fără garanția că se vede ceva mâine. Iar dacă vrem să fim și mai exacți, nici măcar nu putem face un elev să devină cineva anume. Putem doar să-l ajutăm să devină.

Psihologia explică de ce diferența contează. Teoria autodeterminării spune că motivația care ține pe termen lung se hrănește din trei nevoi: autonomia (sentimentul că alegi, nu doar execuți), competența (sentimentul că te pricepi tot mai bine) și apartenența (sentimentul că cineva te vede și că tu contezi). Un elev care învață doar ca să evite o notă mică are o motivație „de împrumut", care dispare odată cu controlul. Cel care a găsit un sens în ceea ce face merge mai departe și atunci când nu-l mai întreabă nimeni.

Ce investim, concret? Întâi, așteptări. Cercetări psihologice din anii '60 au arătat că ceea ce credem despre un elev ne schimbă, fără să ne dăm seama, felul în care ne purtăm cu el: cât îl ascultăm, ce întrebări îi punem, cât îl lăsăm să se încurce înainte să-i dăm răspunsul. Un profesor bun nu rezolvă în locul elevului, dar nici nu-l lasă să se rătăcească: stă aproape, cu întrebarea potrivită la momentul potrivit.

Mai investim în felul în care elevii se raportează la greșeală. O pierdere cântărește, psihologic, mai mult decât un câștig de aceeași mărime; aversiunea față de pierdere este, pentru orice economist, un concept de bază. Pentru mulți adolescenți, o greșeală în fața clasei este exact o asemenea pierdere — de stimă și de imagine — și de aceea aleg să tacă. Aici își are locul conceptul de mentalitate de creștere: convingerea că abilitățile se formează prin efort și strategii, nu sunt date o dată pentru totdeauna. Un elev care gândește așa spune „încă nu știu", nu „nu sunt bun". Iar noi îl putem ajuta lăudând efortul și metoda, nu etichetele, și tratând greșeala ca pe o informație, nu ca pe un verdict.

La orele de logică încerc să investesc în ceva care nu este în programă: obiceiul de a-și verifica propriile gânduri. Biasul de confirmare ne face să căutăm dovezi care ne dau dreptate și să trecem repede peste cele care ne contrazic. Pentru un viitor economist, care va lucra cu cifre, previziuni și opinii foarte sigure pe ele, nu cunosc o abilitate mai prețioasă decât aceea de a spune politicos și argumentat: „Stați puțin, să verificăm!"

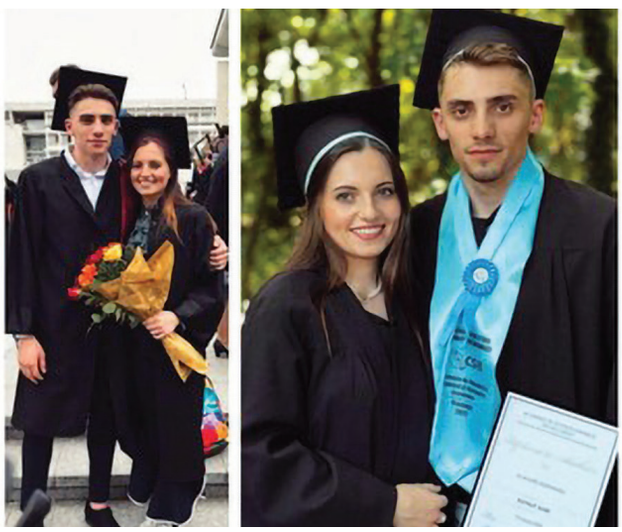
Investițiile bune cer răbdare, iar în educație dobânda compusă are propriul ritm. Un elev timid care ridică pentru prima dată mâna, cel care recunoaște o greșeală fără să-i fie rușine, o echipă care învață să se asculte: nimic din toate acestea nu apare în catalog, dar un profesor le simte imediat. Se întâmplă ca roadele să ajungă târziu, sub forma unui mesaj de la un fost elev despre o lecție pe care noi am uitat-o de mult.

În fond, investitorul principal nu suntem noi. Elevul este cel care, zi de zi, alege să înțeleagă în loc să copieze, să întrebe în loc să tacă, să încerce din nou după un eșec. Noi, în cel mai bun caz, creăm condițiile: un climat în care greșeala nu rușinează, un exemplu personal, o întrebare bună la momentul potrivit.

La Zilele Colegiului vorbim firesc despre trecut: clădiri, tradiții, promoții. Aș adăuga o întrebare despre viitor: peste zece-cincisprezece ani, ce ne-am dori să spună absolvenții noștri că au luat de aici? Probabil nu simple formule, ci mai degrabă obișnuința de a gândi limpede, curajul unui „nu" argumentat și convingerea că pot deveni mai mult decât sunt astăzi. Aceasta este investiția noastră. Nu apare în bilanț, dar se vede.

De la băncile liceului, spre un viitor construit împreună

Sami și Alina, absolvenți promoția 2019



Au trecut 7 ani de când am absolvit Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” din Suceava, însă păstrăm cu mult drag amintirile anilor de liceu, o perioadă care a însemnat pentru noi mai mult decât lecții, examene și pregătirea pentru viitor. A fost o etapă în care ne-am format, am descoperit oportunități noi și am început să conturăm drumul pe care aveam să mergem mai departe.

Un loc aparte în amintirile noastre îl ocupă proiectul Erasmus la care am participat în clasa a X-a, o experiență care ne-a oferit șansa de a petrece două săptămâni în Malta și de a descoperi o altă cultură, un alt mediu educațional și perspective noi asupra lumii. Dincolo de experiența călătoriei în sine, astfel de proiecte le oferă elevilor ocazia de a ieși din zona de confort, de a deveni mai independenți, de a lega prietenii, de a-și dezvolta încrederea în sine și de a înțelege că oportunitățile pot apărea atunci când au curajul să le accepte.

Considerăm că posibilitatea de a participa la astfel de proiecte internaționale este unul dintre lucrurile cu adevărat valoroase pe care un liceu le poate oferi elevilor săi. Nu orice elev are ocazia să trăiască o asemenea experiență în anii de liceu, iar noi suntem recunoscători că am făcut parte dintr-o comunitate care ne-a oferit această șansă. Privind în urmă, înțelegem și mai bine cât de importante sunt deschiderea către nou și implicarea într-un mediu educațional care încurajează elevii să descopere mai mult decât ceea ce învață în sala de clasă.

După absolvirea liceului, în 2019, ne-am continuat studiile la Academia de Studii Economice din București, atât licența, cât și masterul: eu, la Contabilitate și Informatică de Gestiune, iar soțul meu, la Facultatea de Cibernetică, Statistică și Informatică Economică. Astăzi, amândoi profesăm în domeniile în care ne-am pregătit și ne-am construit cariere în mediul internațional. Eu lucrez în contabilitate internațională, în cadrul unei companii franceze, iar soțul meu este inginer de date la o companie americană de tehnologie. Ne bucurăm că am reușit să transformăm cunoștințele dobândite de-a lungul anilor în cariere care ne permit să evoluăm continuu și să lucrăm într-un mediu profesional multicultural. Suntem recunoscători pentru drumul parcurs până aici și pentru toate experiențele care au contribuit la formarea noastră, atât profesional, cât și personal.

Nu putem vorbi despre anii de liceu fără să ne exprimăm aprecierea față de profesorii care ne-au îndrumat. Le suntem recunoscători pentru cunoștințele pe care ni le-au transmis, pentru răbdarea și implicarea lor, pentru încurajările oferite și pentru efortul de a ne pregăti nu doar pentru examene, ci și pentru provocările care ne așteptau dincolo de porțile școlii. Dincolo de materiile studiate, profesorii contribuie la formarea modului în care gândim, a valorilor pe care le purtăm cu noi și a încrederii cu care pornim la drum. Unele dintre lucrurile învățate în acei ani își arată adevărata valoare abia mai târziu, atunci când ne confruntăm cu responsabilitățile vieții de adult și înțelegem mai bine efortul celor care ne-au îndrumat.

Elevilor de astăzi le-am transmite să profite de fiecare oportunitate, să se implice, să fie curioși și să aibă curajul de a încerca lucruri noi. Să nu privească anii de liceu doar ca pe o etapă care trebuie încheiată, ci ca pe o perioadă unică, în care pot descoperi pasiuni, își pot construi prietenii și pot trăi experiențe care le vor influența viitorul în moduri pe care încă nu le pot anticipa.

Pentru noi, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” va rămâne mereu locul de unde a început o parte esențială din povestea noastră. Iar pentru acest lucru, îi vom fi întotdeauna recunoscători.

La mulți ani, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava!

Un mesaj pentru elevii și viitorii elevi ai Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” din Suceava

Dragi elevi, dragi viitori elevi ai Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir”,

Sînziana Răileanu, fondator Starx Accounting Limited, Marea Britanie

Am terminat liceul în anul 2015. Au trecut de atunci mai mulți ani, iar astăzi, la 30 de ani, mă uit în urmă și îmi dau seama că multe dintre lucrurile pe care le-am învățat în liceu au avut un impact asupra vieții mele mult mai mare decât puteam să înțeleg la momentul respectiv. Am plecat din Suceava cu ambiție, cu dorința de a construi ceva pentru mine și cu multe lucruri pe care încă nu le știam despre viață. Nu aveam un plan prestabilit și nici nu știam exact unde aveam să ajung.



Nu am continuat facultatea în România. Mi-am construit mai departe parcursul educațional în Marea Britanie, prin studii universitare și cursuri continue de dezvoltare profesională în domeniul în care activez. Astăzi sunt antreprenor în Marea Britanie și conduc două afaceri: una în domeniul contabilității, iar cealaltă în networking profesional. Colaborez cu o asociație britanică la dezvoltarea unui hub comunitar menit să creeze punți între Marea Britanie și România, fiind totodată membră a Camerei de Comerț România – Marea Britanie și a Camerei de Comerț Watford. Am fost nominalizată la SME Business Awards și National Business Awards în anii 2024, 2025 și 2026, la diferite categorii.

Sunt, în același timp, mama a doi copii. Faptul că îmi dezvolt afacerile și îmi cresc copiii mă face să reflectez și mai profund asupra educației, a valorilor pe care le transmitem mai departe și a felului în care îi pregătim pe tineri pentru o lume dinamică. Nu vă spun aceste lucruri pentru a vă impresiona, ci pentru a vă împărtăși ceea ce am luat valoros cu mine din liceu și ce aș vrea să știți voi, cei care stați astăzi în băncile școlii și vă întrebați ce urmează după absolvire.

Unele lecții din liceu le înțelegi abia după mulți ani

Îmi amintesc orele de marketing și faptul că profesoara ne-a învățat să realizăm o analiză SWOT și PESTEL. La momentul respectiv, o consideram o simplă temă de liceu, un exercițiu pe care trebuia să-l rezolvăm la clasă. Astăzi, când analizez o afacere, când cântăresc oportunități, riscuri, puncte forte și vulnerabilități, mă întorc la aceleași metode de analiză când iau o decizie comercială. Tema pentru acasă a devenit instrument de viață.

Îmi amintesc și profesoara de contabilitate, care ne spunea ferm: „Fugiți de cardurile de credit, copii, că vă aduc dobânzi mari! Să aveți mereu mai multe surse de venit!” Poate că atunci nu înțelegeam în totalitate avertismentul. Astăzi, activând chiar în domeniul financiar-contabil, înțeleg deplin cât de vitale sunt educația financiară și rigoarea deciziilor legate de bani. Colegiul Economic aici excelează: vă cultivă o disciplină financiară practică, chiar fără să conștientizați pe moment.

Și mai este limba engleză. Engleza studiată temeinic în liceu mi-a folosit în viață în modalități pe care nu aveam cum să le anticipez la 16 sau 17 ani. Am ajuns să trăiesc în Marea Britanie, să lucrez cu oameni

din medii culturale diverse, să comunic cu clienți internaționali și să dezvolt companii într-o altă țară. Nu întotdeauna înțelegi valoarea unei lecții în momentul în care o primești; uneori, îi deslușești rolul esențial după ani de zile, când viața îți solicită exact ceea ce ai învățat atunci.

La Colegiul Economic am studiat matematică, română, chimie și biologie până în clasa a X-a, dar și economie aplicată, contabilitate, resurse umane, marketing și asigurări. Am beneficiat de un echilibru între disciplinele care formează cultura generală și cele care deschid o fereastră concretă spre lumea profesională. Privind comparativ sistemele de educație din România și Marea Britanie, observ cât de important este să nu ne îngustăm opțiunile prea devreme. În sistemul britanic, alegerile timpurii din jurul examenelor GCSE pot limita reorientarea ulterioară. Un liceu economic oferă însă o platformă flexibilă de cunoștințe generale și abilități practice, utile indiferent de traseul ales ulterior.

Mintea voastră trebuie să rămână deschisă Unul dintre cele mai prețioase adevăruri învățate este că educația nu se oprește la absolvire. O singură diplomă nu garantează succesul și niciun drum nu este complet liniar. Am pășit pe o piață străină, unde a trebuit să asimilez rapid reguli noi, o altă mentalitate și alte exigențe. Am învățat din mers, am cerut sprijin, am greșit și am mers mai departe.

Construiți-vă reziliența de timpuriu. Învățați să vă adaptați și să nu capitulați atunci când planurile se schimbă. O dificultate nu înseamnă că nu sunteți buni, ci face parte integrantă din procesul de învățare. Mai presus de orice, nu vă transformați greșelile în etichete de identitate: faptul că ați eșuat punctual într-o încercare nu vă definește ca oameni.

Oamenii pe care îi întâlniți pot schimba direcția vieții voastre

Evoluția noastră este strâns legată de oamenii pe care îi avem alături. Căutați repere de la care aveți ce deprinde, oameni integri și mentori cu experiență.

La un moment dat, în cadrul unei comunități de afaceri din zona St Albans, am abordat un antreprenor de mare succes, cerându-i 30 de minute pentru a-i adresa câteva întrebări despre mentalitatea de business. Discuția sinceră s-a transformat într-o veritabilă sesiune gratuită de mentorat, oferindu-mi o perspectivă curajoasă: uneori, trebuie doar să ai îndrăzneala să întrebi.

Smerenia autentică nu înseamnă să te simți inferior, ci să recunoști deschis că ai mereu de învățat. Întotdeauna vor exista oameni mai experimentați sau mai bine pregătiți într-un domeniu; esențial este să înveți de la ei, păstrându-ți încrederea în propriile forțe și acceptându-ți limitele cu demnitate.

Nu tot ceea ce vedeți pe rețelele sociale merită urmat

Trăim într-o epocă a supraîncărcării informaționale. Aveți acces la cursuri, cărți, podcasturi și specialiști din întreaga lume. Este un privilegiu uriaș, dar implică responsabilitate critică. Fiți selectivi cu modelele pe care le alegeți: popularitatea online nu echivalează cu competența, iar opulența afișată nu este o garanție a împlinirii reale.

Dacă v-aș întreba astăzi „What do you stand for?”, aș vrea să puteți defini limpede ce principii vă ghidează și ce fel de oameni doriți să deveniți. Nu este nevoie să aveți răspunsul desăvârșit la 16 ani, dar merită să începeți această căutare interioară.

Citiți temeinic și aveți grijă de voi

Citiți constant cărți, analize economice, biografii, istorie și psihologie. Lectura vă disciplinează gândirea, vă îmbogățește vocabularul și vă deschide orizonturi la care altfel nu ați avea acces.



În același timp, respectați-vă echilibrul fizic și emoțional. Munca serioasă trebuie completată de odihnă, sport și relații sănătoase de prietenie. Evitați obiceiurile care vă pot sabota energia și concentrarea, iar dacă aveți credință în Dumnezeu, păstrați-o vie, ca ancoră morală în momentele de cumpănă.

Profesorii din școala noastră merită aprecierea și respectul vostru. Dincolo de rigoarea catalogului, cadrele didactice de la „Cantemir" își doresc sincer să vă vadă reușind. Alegeți-vă mentori dintre ei, puneți întrebări și primiți cu deschidere sfaturile celor care vă ghidează pașii.

De ce recomand Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir"

Dacă m-ați întreba dacă aș recomanda din nou această școală, răspunsul meu ar fi un categoric da. O recomand pentru ancorarea în viața reală, pentru spiritul aplicat și pentru faptul că noțiunile dobândite aici revin permanent în practica profesională.

Pentru mine, liceul a fost spațiul în care m-am format, unde am clădit prietenii durabile și unde am pus piatra de temelie a carierei mele de astăzi.

Dacă ar fi să vă las cu un singur mesaj, acesta ar fi: investiți în voi, în educația voastră și în oamenii pe care îi alegeți să vă fie aproape.

Fiți deschiși la minte și la suflet. Fiți smeriți în fața celor de la care puteți învăța, dar nu uitați niciodată propria valoare. Păstrați-vă principiile, aveți grijă de voi și, dacă Dumnezeu face parte din viața voastră, păstrați-L aproape. Iar când veți termina liceul și veți privi în urmă, poate că veți înțelege și voi că unele dintre cele mai importante lucruri pe care le-ați primit nu au fost doar notele sau diplomele, ci bazele pe care ați putut să vă construiți viața. Eu, o fostă elevă a promoției 2015, privesc astăzi spre Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" cu recunoștință pentru ceea ce am învățat și cu dorința de a le spune celor care vin după mine că merită să ia educația în serios, să profite de oportunități și să aibă curajul de a-și construi propriul drum.

Pentru că liceul nu este întreaga voastră viață. Dar poate fi una dintre bazele de la care începe totul.

Cu drag și recunoștință,

O fostă elevă a Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir" din Suceava, Promoția 2015



Dacă m-ați întreba astăzi dacă aș recomanda Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" unui elev care urmează să intre la liceu, răspunsul meu ar fi da, judecând prin prisma propriei mele experiențe. Îl recomand pentru echilibrul dintre materiile generale și cele de profil economic, pentru latura practică a pregătirii și pentru faptul că pleci de aici cu o bază solidă de noțiuni pe care le vei regăsi direct în viața profesională. În plus, anii de liceu nu înseamnă doar teorie: înseamnă prietenii durabile, experiențe formative, gândire critică, greșeli din care înveți și primele decizii importante pe care le iei pentru viitorul tău.

De pe scena „EcoArt” pe scenele lumii artistice

prof. Alina Delia Ciobîcă



La aniversarea a 60 de ani de la înființarea Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava, privim cu mândrie nu doar spre performanțele academice ale liceului, ci și spre universul artistic creat de elevi și profesori. Trupa de teatru EcoArt a fost, pentru mulți tineri, un adevărat spațiu de formare, descătușare și descoperire a propriei vocații. Doi dintre absolvenții care au dus magia teatrului mai departe – Biholar Mihai Alexandru și Ana Pentilescu – ne împărtășesc din amintirile lor din anii de liceu, drumul parcurs spre lumea artistică și gândurile de recunoștință pentru profesori și actualii elevi.

Biholar Mihai Alexandru (actor independent)

1. Dacă te întorci cu gândul la anii de liceu, care este prima imagine sau amintire care îți vine în minte?

Cred că ar fi o imagine din cabinetul de română, iar în imagine se află întreaga trupă de teatru a liceului. Repetăm pentru Balul Bobocilor, e o atmosferă de repetiție, glumim, râdem, cineva se tachinează în spatele sălii, cineva repetă a 20-a oară aceeași scenă. Cred că asta ar fi imaginea care îmi vine în minte.

2. A existat, în perioada liceului, un profesor sau o

experiență care ți-a influențat într-un fel alegerea drumului profesional?

Da, doamna profesoară Alina Ciobîcă, chiar dacă nu mi-a fost profesoară la clasă, prin trupa de teatru pe care o coordona, a avut încredere în mine și mi-a construit o structură de aripi pe care să pun eu pene ulterior și, desigur, dacă nu era dânsa, probabil nu aș fi descoperit niciodată cât de mult iubesc să fac ceea ce fac în prezent.

3. Când ai descoperit că teatrul ar putea deveni mai mult decât o pasiune și că îți dorești să urmezi Facultatea de Teatru?

În cazul meu a fost iubire la prima vedere. Am simțit încă de la primul spectacol din liceu că am o chimie cu scena, dar mi-am confirmat asta undeva prin clasa a XI-a. Știu că după spectacolul „Cumpăr amintiri, vinzi ieftin?" m-am întins pe scena de la Teatrul „Matei Vișniec". Eram foarte obosit după spectacol, dar și cu un sentiment greu de comparat, iar atunci mi-am zis că așa vreau să trăiesc toată viața.

4. Cum ai trăit trecerea de la statutul de elev al colegiului la cel de student la Facultatea de Teatru? Ce ți s-a părut cel mai dificil și ce te-a surprins cel mai mult?

Libertatea pe care mi-a oferit-o facultatea. În liceu, teatrul funcționa atunci ca o activitate extrașcolară, adică eram destul de limitați de orar, pregătiri, disponibilitatea sălilor de lucru, iar la facultate am simțit cumva o gură de aer în legătură cu asta. Alt aspect care mi s-a părut șocant: la facultate profesorii sunt mult mai direcți, iar arta prinde niște valențe mai reale și serioase. În liceu miza e mai mică și cumva și arta e mai cuminte, pe când la facultate se merge până în pânzele albe dacă asta se cere.

5. Ce înseamnă, pentru tine, să lucrezi astăzi în lumea teatrului? Care sunt bucuriile și provocările acestui domeniu?

Bucuria mea cea mai mare în asta e că pot să îmi fac prezența și arta auzită la un nivel mult mai mare. Ce mă înspăimântă mereu și îmi provoacă o groază de emoții... este să dau interviuri... Parcă tot antrenamentul meu pentru scenă cade și mă blochez.

6. Există un spectacol, un rol sau un moment din cariera ta care a avut o semnificație aparte pentru tine? De ce?

Da, am două spectacole foarte importante, nu pot alege doar unul fiindcă sunt pe același loc ca impact în viața mea. Primul ar fi spectacolul „Domnul Vulpe", unde am avut un rol de figurație. Acolo am învățat cât de important este un rol mic și, desigur, a fost prima dată când am pășit pe scena Teatrului Național „Vasile Alecsandri" din Iași. Al doilea spectacol foarte important pentru mine este „Box Bunny", spectacol pe care îl joc și în prezent. Este foarte important pentru mine fiindcă mi-a deschis perspectiva legată de teatru, ce înseamnă teatru devised, performance-ul, m-a scos din teatrul clasic și mi-a oferit ocazia să lucrez într-un mediu diferit și profesionist.

7. Privind în urmă, ce ai păstrat din „elevul" care erai în liceu și se regăsește astăzi în omul și profesionistul care ai devenit?

Cu toate că am pierdut-o la un moment dat în facultate, am găsit-o ulterior: cred că am păstrat jovialitatea și curiozitatea de a descoperi lucruri noi. A, da, era să uit... faptul că îmi învăț greu replicile! De chestia asta nu am putut să scap niciodată.

8. Ce rol crezi că joacă școala și profesorii în descoperirea și încurajarea talentelor unui tânăr?

Depinde. Pentru unii a început în școală și s-a dezvoltată ulterior în altă parte (de exemplu școlile populare de artă, cluburi sportive, asociații), pentru alții a început și s-a dezvoltat tot în școală, deci nu pot spune concret că școala ca mediu avantajează tinerele talente. În cazul meu, pot spune că școala m-a ajutat destul de mult prin activități cum ar fi trupa liceului. În schimb, sunt de părere că un profesor trebuie să vadă peste materia pe care o predă și ar trebui să fie onest cu el însuși și cu elevul din fața lui atunci când talentul iese la iveală. În unele cazuri, profesorii tind să fie prea concentrați pe meseria lor și uită că, de fapt, misiunea lor nu e să îndoape elevul cu o groază de informații, ci să-i modeleze aptitudinile și „talentul" cât să ajungă un om de succes indiferent de ce vrea să facă în viață.

9. Dacă ai putea să te întâlnești pentru câteva minute cu tine însuți, elevul de liceu de atunci, ce i-ai spune despre drumul care îl așteaptă?

E foarte greu, frumos, dar foarte greu. Provocările care urmează nu se aseamănă cu absolut nimic din ce ai întâlnit până acum și la fel sunt și roadele acestui drum.

10. Cu prilejul aniversării colegiului, ce gând sau mesaj ai dori să le transmiți actualilor elevi și profesorilor care continuă să formeze generații?

Să nu uitați niciodată cât de minunată este perioada aceasta. Profitați de ea la maximum, cu absolut tot ce vine: note bune, note proaste, iubiri, petreceri. Greșiți cât mai mult și învățați din greșeli, fiți ludici,

cuminți și obraznici, fiți cine vreți voi să fiți și, dacă vă doriți asta cu tot sufletul... nimeni nu vă poate opri!

Ana Pentilescu (Specialist PR & Studentă la Teatru, fost reporter Radio România Cultural)

1. Dacă te întorci cu gândul la anii de liceu, care este prima imagine sau amintire care îți vine în minte?

În liceu făceam parte din trupa de teatru. O vreme, aveam repetiții dimineața, iar orele începeau abia după-amiaza, așa că îmi petreceam timpul rămas în biblioteca internatului. Era un loc mic, cu doar câteva rafturi de cărți, dar pentru mine devenise un univers întreg. Printre aceste rafturi era un fotoliu mare, turcoaz, o măsuță și câteva plante în jur. După ce îmi plimbam privirea peste cărți și alegeam câteva, mă întorceam în fotoliu. Era colțul meu.

Privind în urmă, cred că acolo m-am îndrăgostit și mai mult de teatru. Printre cărțile acelea am descoperit-o pe Maria Filotti, iar mai târziu i-am citit memoriile. Atunci am înțeles, poate pentru prima dată cu adevărat, că, dincolo de frică și de toate îndoielile mele, teatrul era drumul pe care vreau să-l aleg.

2. A existat, în perioada liceului, un profesor sau o experiență care ți-a influențat într-un fel alegerea drumului profesional?

Le sunt recunoscătoare tuturor profesorilor pe care i-am avut, pentru că fiecare m-a învățat câte ceva, uneori dincolo de materia predată. Nu mi-am dorit inițial să ajung la acest liceu, din cauza profilului real, însă cu siguranță nu a fost întâmplător. Am întâlnit profesori care m-au învățat mult mai mult decât materia lor: m-au învățat ce înseamnă să fii om, să fii curios și să ai încredere în tine.

Un rol aparte l-au avut diriginta mea, Alexandra Reindl, și Alina Ciobîcă, profesoara care coordona trupa de teatru. Dânsa a crezut în mine într-o perioadă în care eu abia îndrăzneam să ridic privirea din pământ. Veneam de la sat, timidă, speriată de tot ce era nou și cu foarte puțină încredere în mine. A avut răbdarea să mă vadă dincolo de toate aceste frici și m-a ajutat, pas cu pas, să le depășesc. Datorită ei am început să cred că pot să-mi găsesc locul.

3. Când ai descoperit că teatrul ar putea deveni mai mult decât o pasiune și că îți dorești să urmezi Facultatea de Teatru?

În clasa a XI-a, după un spectacol, directoarea liceului, Eugenia Trufin, a venit în culise să ne felicite și mi-a spus: „Ai voce de radio." Poate că atunci nu am dat prea mare importanță acelor cuvinte, dar cred că au rămas undeva în subconștientul meu. De acolo a pornit, poate, ideea de a urma Jurnalismul. Am început să mă documentez, să descopăr ce înseamnă și, cu timpul, mi-am dat seama că îmi place și că mă atrage.

Cu teatrul, însă, a fost altfel. Poate sună clișeic, dar am știut mereu că, într-un fel sau altul, voi face asta. Nu am avut curajul să dau admiterea imediat după liceu, am ales Jurnalismul, pentru că mi s-a părut o alternativă bună. Dar, în adâncul meu, știam că este doar o chestiune de timp până când voi ajunge să studiez actoria.

4. Cum ai trăit trecerea de la statutul de elev al colegiului la cel de student la Facultatea de Teatru? Ce ți s-a părut cel mai dificil și ce te-a surprins cel mai mult?

Trecerea de la elev la student a fost, la început, destul de confuză. Prima mea experiență universitară, la Facultatea de Litere, a coincis cu pandemia, iar primul an s-a desfășurat aproape în întregime online, ceea ce a făcut adaptarea mai dificilă. Cel mai mult m-a surprins libertatea pe care o ai ca student și faptul că trebuie să înveți să te ghidezi singur. La Facultatea de Teatru am descoperit un mediu diferit, în care învățarea se bazează mult mai mult pe practică, experimentare și lucrul cu tine însuți.

5. Ce înseamnă, pentru tine, să lucrezi astăzi în lumea mass-media? Care sunt bucuriile și provocările acestui domeniu?

Am lucrat o perioadă ca reporter la Radio România Cultural și a fost o experiență minunată. Am întâlnit oameni frumoși și am descoperit povești absolut fabuloase. În același timp, am început să simț că, prin ceea ce fac, contribui prea puțin; că uneori îi ajut pe oameni doar să-și mute puțin privirea de la ceea ce îi apasă, fără să pot face mai mult. Pentru mine a devenit important să găsesc și alte forme prin care să pot contribui.

Acum lucrez în zona de PR, pentru că vreau să explorez și un alt domeniu și, în același timp, să-mi păstrez timpul și energia pentru Facultatea de Teatru.

6. Există un spectacol, un rol sau un moment din cariera ta care a avut o semnificație aparte pentru tine? De ce?

Sunt încă la început de drum și nu am avut ocazia să joc foarte multe roluri, însă fiecare experiență pe scenă lasă ceva în urmă. Un moment cu totul special



a fost cel din spectacolul „Cumpăr amintiri! Vinzi ieftin?”, în trupa de teatru a liceului. Îl menționez pentru că atunci a fost prima dată când am simțit că mă apropii cu adevărat de adevăr printr-un personaj, iar sentimentul acesta a rămas cu mine.

Mai târziu, la facultate, am descoperit personaje care m-au făcut să privesc lucrurile din alte perspective. Unul dintre ele a fost o femeie dintr-un spectacol nonverbal, care și-a trăit întreaga viață fără omul pe care l-a iubit și care, poate, și-a ratat astfel propriul destin. Povestea ei m-a făcut să mă gândesc la fragilitatea noastră, la felul în care alegerile ne pot schimba viața și la cât de important este să avem curajul să ne ascultăm inima. Până la urmă, nu putem controla totul, dar putem încerca să nu ne trădăm pe noi înșine și să nu lăsăm în urmă regretele lucrurilor pe care nu am avut curajul să le trăim.

7. Privind în urmă, ce ai păstrat din „elevul” care erai în liceu și se regăsește astăzi în omul și profesionistul care ai devenit?

Cred că am păstrat, înainte de toate, curiozitatea, pe care sper să nu o pierd niciodată. Am păstrat și timiditatea, care în liceu mi se părea cel mai mare defect al meu. Astăzi o privesc cu mai multă blândețe. Am înțeles că face parte din mine și că nu trebuie să ne încadrăm într-un singur fel de a fi. Încă învăț să nu o las să mă limiteze, dar nu mai simt nevoia să o schimb cu orice preț.

8. Ce rol crezi că joacă școala și profesorii în descoperirea și încurajarea talentelor unui tânăr?

Școala și profesorii au un rol esențial în formarea unui tânăr. Îți pot da aripi sau ți le pot tăia, iar eu am avut ocazia să cunosc ambele situații. Felul în care un profesor se raportează la tine poate schimba felul în care te privești pe tine însuți, mai ales într-o perioadă în care încă încerci să afli cine ești și ce poți face.

Dincolo de cunoștințe, un profesor ar trebui să ofere încredere, încurajare și libertatea de a explora, de a greși și de a o lua de la capăt. Uneori, ai nevoie doar de cineva care să vadă în tine o posibilitate pe care tu încă nu o vezi. Talentul nu se dezvoltă în frică,

ci într-un spațiu în care te simți suficient de liber să încerci. Iar un profesor cu adevărat important nu este neapărat cel de la care ai învățat cel mai mult, ci cel care te-a făcut să crezi că poți.

9. Dacă ai putea să te întâlnești pentru câteva minute cu tine însuți, elevul de liceu de atunci, ce i-ai spune despre drumul care îl așteaptă?

I-aș spune că nu va fi întotdeauna ușor, că vor exista îndoieli și momente în care nu va ști încotro să o apuce, dar că toate își vor găsi, într-un fel, rostul. Să aibă răbdare, să nu se grăbească să aibă toate răspunsurile și, mai ales, să aibă încredere. Drumul nu e ușor, dar merită. Ai încredere, o să vezi!

10. Cu prilejul aniversării colegiului, ce gând sau mesaj ai dori să le transmiți actualilor elevi și profesorilor care continuă să formeze generații?

Elevilor le-aș spune să profite cât mai mult de perioada aceasta. Îmi amintesc că un profesor îmi spunea același lucru în liceu, dar atunci nu îi acordam prea multă atenție. Abia mai târziu am înțeles câtă dreptate avea. Așa că le-aș spune să fie curioși, să exploreze, să facă voluntariat, să citească (nu credeam că voi ajunge să spun și eu asta, dar lectura chiar îți face lumea mai bogată) și, mai ales, să se bucure de anii aceștia. Să nu se grăbească să crească.

Profesorilor le-aș transmite multă putere și răbdare, mai ales într-o perioadă în care schimbările sunt atât de multe, iar provocările nu sunt deloc puține. Le-aș spune că munca lor contează poate mai mult decât își dau seama și că, uneori, o vor vedea înflorind abia peste ani, când un fost elev își va aminti o vorbă, un gest sau încrederea pe care i-au oferit-o la momentul potrivit. A forma un om înseamnă și a lăsa ceva din tine în el, iar asta mi se pare unul dintre cele mai frumoase și mai importante lucruri pe care le poți face. Le sunt recunoscătoare tuturor celor care continuă să facă acest lucru.

Nadina Druță (actriță independentă și colaboratoare a Teatrului de Vest)

Dacă te întorci cu gândul la anii de liceu, care este prima imagine sau amintire care îți vine în minte?

Dacă m-aș întoarce acum cu gândul la anii de liceu, prima imagine care îmi apare în față este Balul Bobocilor din 2017. A fost prima dată când i-am văzut pe elevii din trupa de teatru făcând un show superb, care m-a determinat să merg direct la coordonator și să-i spun că vreau și eu să fac parte din echipă. Evident, am dat un casting și am fost acceptată.

A existat, în perioada liceului, un profesor sau o experiență care ți-a influențat într-un fel alegerea drumului profesional?

Legat de drumul meu profesional, parcă era scris de demult; cel puțin, știam sigur că vreau să continui în zona teatrului. Dar a existat și un profesor care mi-a dat impulsul hotărâtor. Părinții mei nu prea erau de acord să merg la Facultatea de Teatru. Însă doamna Alina Ciobîcă, profesoară de limba română și coordonatoarea trupei de teatru, mi-a spus să nu renunț, să fac ceea ce simt și ceea ce mă împlinește. Evident că i-am urmat sfatul.

Când ai descoperit că teatrul ar putea deveni mai mult decât o pasiune și că îți dorești să urmezi Facultatea de Teatru?

De când eram mică știam că voi face teatru toată viața; este doza de energie care mă face să simt că trăiesc. În clasa a VII-a am avut o festivitate la gimnaziu, unde fusese invitat un scriitor. Am jucat atunci pe scenă un fragment din „Casa mare" de Ion Druță, iar scriitorul i-a spus mamei mele că ar trebui neapărat să urmez actoria când termin gimnaziul, promițând că mă va sprijini să merg la studii în România. Chiar dacă la liceu am urmat un profil economic, acest lucru nu m-a ținut departe de scenă. Dimpotrivă, mi-am dorit enorm să intru în trupa de teatru, pentru că simțeam cum înfloresc de fiecare dată când pășesc în fața publicului.

Cum ai trăit trecerea de la statutul de elev al colegiului la cel de student la Facultatea de Teatru? Ce ți s-a părut cel mai dificil și ce te-a surprins cel mai mult?

Trecerea de la liceu la facultate a fost dificilă, nu are rost să ascund asta. Faptul că făceam ceea ce îmi plăcea nu era suficient: când au început cursurile, eu eram încă în Republica Moldova, așteptând viza. Am pierdut primele două săptămâni de facultate, iar când am ajuns, colegii deja legaseră prietenii, iar eu rămăsesem în urmă cu toate materiile. Aveam senzația că nimic din ce fac nu iese bine și începuse să-mi fie cumplit de dor de casă. Vorbeam în fiecare seară cu mama și plângeam, iar ea îmi spunea: „Vino acasă!". Însă tocmai acel îndemn mă ambiționa și mai tare: trebuia să reușesc! Și am reușit, prin multă muncă, perseverență și răbdare.

Ce înseamnă, pentru tine, să lucrezi astăzi în lumea teatrului? Care sunt bucuriile și provocările acestui domeniu?

Teatrul m-a învățat viața! Mi-a arătat o lume în care să nu mă las pradă răutății și în care să nu exist doar pentru mine însămi. Mi-a arătat limitele, m-a

învățat cum să-mi iau viața în propriile mâini, cum să fiu autentică pe scenă și în viață, unde se termină penibilul și de unde începe realitatea. Ceea ce sunt astăzi îi datorez în mare măsură teatrului. Fiecare intrare pe scenă mă încarcă cu energie pozitivă, îmi oferă o stare de grație și de creație și scoate la iveală ce am mai bun.

Provocarea majoră este că nu ai voie niciodată să fii fals, autosuficient sau „în lumea ta" atunci când ești pe scenă; altfel, te pui într-o lumină nefavorabilă atât pe tine, cât și pe colegul de joc. Cea mai importantă lecție a fost lucrul în echipă: să înveți să-ți asculți cu adevărat partenerul și să-i sari în ajutor dacă se blochează, la fel cum o face și el pentru tine.

Există un spectacol, un rol sau un moment din cariera ta care a avut o semnificație aparte pentru tine? De ce?

Deocamdată nu aș putea alege un singur rol care să mă fi marcat definitiv. Sunt încă la început de drum, învăț continuu și știu că această căutare va dura toată viața. Fiecare rol vine cu provocările sale și din fiecare am deprins ceva prețios. Toate au scos la lumină nuanțe din mine pe care, poate, altfel aș fi ezitat să le arăt lumii.

Privind în urmă, ce ai păstrat din „elevul" care erai în liceu și se regăsește astăzi în profesionistul care ai devenit?

Ce am păstrat din anii de liceu sunt perseverența, încăpățânarea de a nu mă da bătută și dorința sinceră de a reuși. Știu că, dacă îmi propun cu adevărat un obiectiv, voi găsi forța de a ajunge acolo.

Ce rol crezi că joacă școala și profesorii în descoperirea și încurajarea talentelor unui tânăr?

Rolul esențial al școlii este să-l susțină pe tânăr, să-i insufle încredere în sine și să-l călăuzească spre a deveni omul care a visat dintotdeauna să fie.

Dacă ai putea să te întâlnești pentru câteva minute cu tine însuți, elevul de liceu de atunci, ce i-ai spune despre drumul care îl așteaptă?

I-aș spune pe un ton cald: „Te așteaptă provocări și multe lupte, dar mergi înainte fără teamă!".

Cu prilejul aniversării colegiului, ce gând sau mesaj ai dori să le transmiți actualilor elevi și profesorilor care continuă să formeze generații?

Fiecare dintre noi a venit pe această lume cu un rost. Elevilor le transmit că poate nu toți sunt făcuți să fie economiști sau ingineri, dar, indiferent de obstacole, este esențial să continue să viseze și să lupte pentru dorințele lor. Să nu renunțe la primul eșec: viața este surprinzătoare și nu știi niciodată ce uși ți se pot deschide mâine. Profesorilor le doresc multă răbdare și dragoste pentru fiecare elev în parte, fiindcă fiecare copil este unic și minunat în felul său.

Testimonialele Anei, ale lui Andi și ale Nadinei sunt dovada vie că, la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" Suceava, educația depășește granițele programelor școlare și ale profilului tehnologic. Prin proiecte de suflet precum trupa de teatru EcoArt, școala devine un spațiu al revelațiilor, locul unde tinerii nu doar că învață o profesie, ci primesc „o structură de aripi" și încrederea de a păși în lume fără frică.

La ceas de sărbătoare, când colegiul împlinește 60 de ani de existență, poveștile lor le amintesc tuturor — profesori și elevi deopotrivă — că cea mai frumoasă reușită a unei școli rămâne omul din spatele băncilor de clasă: liber, curajos, sensibil și pregătit să își scrie propriul destin. La mulți ani, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir"! La cât mai multe generații care își găsesc vocația și își împlinesc visurile!



l National Timisoara cu spectacolul Teoria relativitatii, 9 aprilie 2026, foto Constantin Duma

Când profesorul descoperă talentul, iar elevul transformă cuvântul în artă

Interviu cu prof. Adina Curic și Cătălin Mihai Ciobanu

Despre educație, vocație, poezie și legătura care rămâne între profesor și elev dincolo de anii de școală.

Există întâlniri care nu se încheie odată cu absolvirea școlii. Uneori, o încurajare, o carte sau o discuție despre literatură pot deveni începutul unui drum. Alteori, un vers scris în anii adolescenței devine primul pas către o lume în care cuvântul se transformă în artă.

Cătălin Mihai Ciobanu, absolvent al Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir" din Suceava, specializarea Turism, promoția 2020, este unul dintre foștii elevi care au continuat să cultive pasiunea pentru literatură. Ulterior, și-a îndreptat pașii spre filosofie, absolvind Facultatea de Filosofie a Universității din București în 2023.

Poet și interpret de muzică populară, preocupat de marile întrebări ale existenței, Cătălin construiește un univers în care se întâlnesc reflecția filosofică, sensibilitatea artistică și fascinația pentru puterea cuvântului. În dialogul de față, profesoara de limba și literatura română Adina Curic și fostul său elev vorbesc despre educație, vocație, poezie, premii și despre legătura durabilă care se păstrează între profesor și elev.

I. Profesorul și întâlnirea cu talentul

Adina Curic: Cătălin, mă bucur să avem acest dialog dincolo de spațiul clasei, într-un moment în care putem privi cu emoție spre anii de liceu. Ai absolvit Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" din Suceava în 2020, la specializarea Turism. Cum ai descoperit pasiunea pentru poezie și când ai simțit că scrisul ar putea deveni mai mult decât un hobby?

Cătălin Mihai Ciobanu: Pasiunea pentru poezie s-a conturat treptat, în anii adolescenței, când am început să privesc literatura nu doar ca pe un obiect de studiu, ci ca pe o formă de cunoaștere. Lecturile și încurajarea de a-mi exprima propriile idei m-au ajutat să înțeleg că poezia îmi oferă posibilitatea de a transforma întrebările despre lume și despre mine însumi în limbaj artistic.

Cătălin Mihai Ciobanu: Doamna profesoară, ce înseamnă pentru dumneavoastră să descoperiți un elev cu înclinații literare? Cum poate un profesor să transforme o aptitudine într-o vocație?

Adina Curic: Pentru mine, descoperirea unui talent este una dintre cele mai frumoase responsabilități ale profesiei didactice. Un profesor nu transmite doar informații, ci creează contexte în care elevul își poate descoperi propriile resurse. În cazul tău, am apreciat sensibilitatea față de limbaj, interesul pentru semnificațiile profunde ale textului și dorința de a exprima idei personale. Talentul are nevoie de exercițiu, cultură și răbdare, iar când elevul își găsește propria voce, bucuria profesorului este cu atât mai mare.

II. Poezia – între reflecție și emoție

Adina Curic: Poezia ta „Carpe diem" începe cu versul „Clipă de clipă murim câte puțin...". Este un început care ne pune în fața unei întrebări existențiale. Ce ai dorit să transmiți prin această imagine a timpului care trece?

Cătălin Mihai Ciobanu: Am pornit de la conștiința fragilității umane și de la faptul că fiecare clipă ne apropie de sfârșit, dar ne oferă și posibilitatea unui nou început. Titlul „Carpe diem" trimite la ideea de a trăi prezentul, nu ca pe o simplă căutare a plăcerii imediate, ci ca pe o invitație de a înțelege valoarea timpului și de a ne asuma alegerile.

Cătălin Mihai Ciobanu: Cum ați interpreta, din perspectiva profesorului de literatură, relația dintre cuvânt, timp și fericire în această poezie?

Adina Curic: În „Carpe diem", cuvântul devine un simbol al creației, dar și al limitelor noastre. Versul „Altar al vieții noastre e cuvântul" sugerează că limbajul poate conferi sens experienței umane. Fericirea nu apare ca o stare permanentă, ci ca o aspirație supusă încercărilor. Întrebarea finală — „Ușurătatea-i supliciul cel mai mare?" — deschide o meditație asupra superficialității și a dificultății de a trăi autentic.

Adina Curic: Ce apreciez în poezia ta este preocuparea pentru construcția formală, pentru rimă și pentru vocabularul elevat. Textul nu oferă răspunsuri facile, ci îl invită pe cititor să reflecteze. Cred că aceasta este una dintre calitățile poeziei autentice: capacitatea de a trezi întrebări care continuă să ne însoțească.

Adina Curic: Cum se întâlnesc, în preocupările tale, filosofia și poezia?

Cătălin Mihai Ciobanu: Pentru mine, filosofia și poezia sunt două modalități complementare de a explora existența. Filosofia mă ajută să formulez întrebări și să analizez concepte, în timp ce poezia îmi permite să exprim aceste preocupări prin imagini, ritm și simboluri. Mă interesează timpul, condiția umană, relația dintre aparență și esență, dintre iubire și suferință.

III. Parcursul educațional și artistic

Adina Curic: Ai absolvit specializarea Turism la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" din Suceava în anul 2020, apoi ai urmat Facultatea de Filosofie a Universității din București, pe care ai absolvit-o în 2023. Cum ai descrie această trecere de la pregătirea liceală la studiul filosofiei?

Cătălin Mihai Ciobanu: Anii de liceu au făcut parte din formarea mea și mi-au oferit experiențe importante. Alegerea filosofiei mi-a permis să aprofundez întrebări care mă preocupau deja: ce înseamnă să cunoaștem, cum înțelegem lumea și care este locul omului în existență. Consider că traseul educațional nu trebuie privit ca o linie rigidă, ci ca o acumulare de experiențe și interese.

Cătălin Mihai Ciobanu: Ce rol are educația artistică în dezvoltarea unui tânăr, din perspectiva dumneavoastră?

Adina Curic: Arta îi ajută pe tineri să se exprime, să-și descopere sensibilitatea și să-și dezvolte creativitatea. Literatura, muzica și celelalte arte nu sunt preocupări secundare, ci componente importante ale formării umane. Un tânăr care își cultivă mai multe forme de expresie artistică are șansa de a privi lumea din perspective diferite.

IV. Premii și recunoaștere literară

Adina Curic: În anii de liceu ai participat la concursuri de creație literară și ai obținut distincții importante. Ce au însemnat aceste experiențe pentru formarea ta?

Cătălin Mihai Ciobanu: Concursurile au fost ocazii de a-mi valorifica preocupările și de a înțelege că scrisul presupune muncă și perseverență. Premiile m-au încurajat, dar fiecare experiență a fost importantă prin ceea ce m-a învățat. Am înțeles că trebuie să continui să citesc, să experimentez și să-mi perfecționez exprimarea.

Cătălin Mihai Ciobanu: Ce satisfacție vă oferă faptul că un fost elev al dumneavoastră a ajuns să publice în reviste literare?

Adina Curic: Este o satisfacție profundă, care depășește bucuria unui rezultat școlar. Atunci când un fost elev își continuă preocupările, își publică textele și își construiește propriul drum, simți că educația a avut ecou dincolo de sala de clasă. Publicarea într-o revistă literară reprezintă nu doar o recunoaștere, ci și o invitație la responsabilitate față de cuvântul scris.

Distincții literare consemnate în biografia publică

Lista de mai jos reunește premiile nominalizate în biografia publică a autorului. Pentru o publicare oficială, este recomandată verificarea diplomelor și a denumirilor exacte ale concursurilor.

Premiul I – Concursul Național „Tradiții și obiceiuri românești de Paște" (2018); Concursul „Sărbătoarea Învierii – lumina sufletelor noastre" (2018); Concursul „Talentele lui Dimitrie Cantemir" (2018 și 2019); Concursul Național „Valori și tradiții la români" (2019).

Premiul al II-lea – Concursul Național „Iubești-ți viața" (2018); Concursul „Sărbătoarea Învierii – lumina sufletelor noastre" (2018); Concursul Județean „File de tradiție românească" (2018); Concursul Școlar „Marea Unire în viziunea tinerilor" (2018); Concursul Național „Valori și tradiții la români" (2019); Concursul Școlar „9 mai – Ziua Europei" (2017).

Premiul al III-lea – Concursul Interjudețean „Le Printemps des Poètes" (2017); Concursul „Talentele lui Dimitrie Cantemir" (2018).

V. Publicații literare

În biografia publică și în paginile publicațiilor online sunt menționate următoarele apariții. Lista este redată ca repertoriu de verificat înaintea publicării finale, pentru a evita omiterea unor titluri sau atribuirea incorectă a unei apariții.

Le Printemps des Poètes, volumul II, Colegiul Național „Mircea cel Bătrân", Râmnicu Vâlcea, 2019.

Le Printemps des Poètes, volumul I, Colegiul Național „Mircea cel Bătrân", Râmnicu Vâlcea, 2020.

Revista literară Albatrosul, a Asociației Culturale „Nicolae Labiș" din Fălticeni.

Revista Vocativ – medalion dedicat autorului,

octombrie 2023.

Cultura Română / apariții menționate în biografia autorului, inclusiv poeziile „Hazard”, „Quasar”, „Uroborus” și „Paroxism”, în perioada decembrie 2023 – ianuarie 2024.

Revista Armonii Culturale – poezia „Uroborus”, prezentată ca debut liric în revistă, în ianuarie 2024.

Revista Armonii Culturale – poezia „Carpe diem”, publicată online în octombrie 2026.

Adina Curic: Cătălin, ce înseamnă pentru tine întâlnirea cu cititorii prin intermediul publicațiilor?

Cătălin Mihai Ciobanu: Publicarea reprezintă o formă de comunicare cu un public pe care, de cele mai multe ori, nu îl cunosc personal. Un poem poate avea un punct de plecare intim, dar, odată publicat, intră în dialog cu sensibilitatea și experiența cititorului. Fiecare lectură poate descoperi sensuri pe care autorul nu le-a anticipat.

Adina Curic: Mă bucur că ai avut curajul să-ți faci cunoscute creațiile și că ai continuat să investești în formarea ta intelectuală.

VI. Muzica – o altă formă de expresie artistică

Adina Curic: Pe lângă poezie și filosofie, muzica ocupă un loc important în viața ta. Cum se completează aceste forme de expresie artistică?

Cătălin Mihai Ciobanu: Muzica este o parte importantă a formării mele artistice. Activez ca interpret de muzică populară din anul 2007, am colaborat cu Orchestra Profesionistă „Rapsozii Botoșanilor”, iar din 2014 am colaborat cu Orchestra Ansamblului Artistic Profesionist „Ciprian Porumbescu” din Suceava. Am apărut pe CD-urile „Din grădina cântecului” (2018) și „Îți cântăm, lume, cu drag” (2020), realizate de Casa de Discuri AnaSound Suceava. Cred că muzica și poezia au în comun ritmul, expresivitatea și capacitatea de a transmite emoții.

Adina Curic: Consider că apropierea ta de muzică, filosofie și poezie este un exemplu frumos al felului în care pasiunile se pot completa reciproc. Tradiția, reflecția și creația personală pot alcătui împreună un univers artistic autentic.

VII. Un mesaj pentru tinerii care visează să scrie

Adina Curic: Ce le-ai transmite elevilor care scriu poezie în caiete, dar nu au încă încrederea să-și facă publice creațiile?

Cătălin Mihai Ciobanu: Le-aș spune să nu se teamă de propriile emoții și să nu renunțe la ceea ce simt că îi reprezintă. Să citească mult, să scrie, să rescrie și să accepte că orice creație autentică presupune muncă și răbdare. Talentul este un dar, dar trebuie cultivat prin exercițiu, cultură și perseverență.

Cătălin Mihai Ciobanu: Doamna profesoară, ce înseamnă pentru dumneavoastră întâlnirea cu un fost elev care a ales să transforme cuvântul în artă?

Adina Curic: Reprezintă una dintre acele bucurii tăcute, dar profunde, ale profesiei didactice. Un profesor nu poate ști întotdeauna unde vor ajunge elevii săi, însă poate contribui la descoperirea unor drumuri.

Adina Curic: Cătălin, pentru mine, adevărata reușită a unui profesor nu se măsoară numai în rezultate școlare, ci și în felul în care elevii își descoperă vocația și își construiesc propriul drum. Iar atunci când un fost elev reușește să dea cuvintelor viață, educația devine o moștenire sufletească.

CARPE DIEM

Clipă de clipă murim câte puțin...
Altar al vieții noastre e cuvântul,
Tangent veridic, el ne e mormântul,
Apotropaic cu seva-i de pelin.

La marginea voinței, făptuirea,
Imperativul râvnitei fericiri...
Năpastă fantasmagoricei iubiri,
Amenințând chiar însăși Fericirea?

Infern în gând și paradis în fapte,
Umili sub bolta îndrăznelii plângem,
Liantul fericirii noastre-l frângem,
Iubind, cu-ardoare, slovele necoapte.

Adesea ne trudim cu tot elanul,
Cerșim clemență vremii ne-ndurate...
Osândă rostuindu-ne Divanul?!

Jur-împrejur Realuri aberante!!!
O clipă-aduce mai mult decât anul,
Când iar speranța-n suflete ne arde!?!

Abis învăpăiat de-un palid soare,
Rapsod ce cânt-o mare greutate...

Ușurătatea-i supliciul cel mai mare?

Tudor Skowronski, o voce distinctă a Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava

prof. Alina Delia Ciobîcă

De pe băncile liceului pe simezele poeziei contemporane: Tudor Skowronski, o voce distinctă a Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava

La doar vârsta adolescenței, când cei mai mulți tineri își caută încă drumul, Tudor Skowronski, elev în clasa a XI-a E la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava, reușește să își afirme vocea artistică în peisajul literar românesc și internațional. Printr-o poetică matură, directă și marcată de un realism visceral, Tudor a atras atenția juriilor de specialitate, adunând în palmaresul său distincții importante la concursuri și festivaluri de prestigiu: premiul II și premiul revistei „Convorbiri literare” la Festivalul Național de Poezie „Nicolae Labiș”, premiul III la Festivalul de Poezie „Ion Cozmei”, premiul I la Concursul Internațional de Creație Literară „Elite Literary Awards International” (secțiunea poezie). Aceste distincții reconfirmă nu doar talentul și rigoarea tânărului poet, dar și spiritul creativ cultivat în mediul școlar sucevean. Poezia lui Tudor refuză artificiile inutile, ancorându-se în cotidian, în detalii casnice intense, în stări de vulnerabilitate și într-o observare aproape chirurgicală a spațiului intim.

Printre creațiile din portofoliul autorului se numără:

Prima la dreapta – Bucătărie
în bucătărie nu dai niciodată
drumul la calorifer. e destul că
nu există hotă, aburul oalelor
face condens pe pereți, te
încălzește și îi murdărește mai
tare decât fumul țigărilor.

de doi ani încoace se
sedimentează mâzgă. cioburi
de ceramică, respirații calde
și duhnind a alcool, miros de
ciulama și soluție degresantă.
s-a format un strat gros, o litieră
de fungi.

spăl mai puține vase, o parte
dintre ele au ajuns la gheenă:
pe unele am uitat ouă bătute
câteva zile și s-au înnegrit; altele
ne-au căzut peste degete și
ne-am trezit dimineață în dâre
roșii; într-unele am turnat rachiu
și cu altele am bătut cuie-n
pardoseală.

aici e o bucată din toți cu care
am mâncat pâine cu muștar
și am plâns; din toți cu care
am cumpărat și ultima sticlă
dimineață la șapte, din toți pe
care nu i-am cunoscut, i-am
văzut doar atunci și care-mi apar
în gând când stau pe un anumit
scaun.

În timp ce mușc vată de zahăr de pe electrod
sunt un exponat cu preț fix, privit
de vecinii de la A5 când mă schimb de nădragi.
Pereții blocului fără risc seismic
împiedică schimbări de temperatură;
camerele poziționate spre sud
clocotesc totuși, port pantaloni lungi și tricou.

Vara mă simt mai puțin privit,
când teii înfloriți opresc traiectoria bucătărie-dormitor
și pot face dragoste privindu-mă doar pietonii,
la un unghi potrivit.
Pot să cotrobăi prin toate colțurile pe care mi le pot imagina,
după un an și jumătate de pipăiri ale pereților.
Caut ceva lăsat mie în cele 40 de zile până la sfințire.
Deschid ușița de revizie către țevile de apă:
bucăți de beton sparg farfuriile lăsate la uscat.

Vecinul fumează pe balcon,
nu știu dacă râde de boxerii mei
ghldin kldin sau de prostia mea.

„Scriu poezie ca să nu mă audă vecinii cum vorbesc singur”, mărturisește cu autoironie și francheță Tudor Skowronski. Această declarație surprinde perfect spiritul poetic al tânărului autor: o explorare intimă și lucidă a cotidianului, unde dialogul interior este transpus pe hârtie într-un mod direct, nefardat. Tudor dovedește că poezia tânără își găsește resursele în autenticitatea trăirilor profunde, dând glas unei generații receptive, lucide și pline de curaj.

De la performanța școlară la marea performanță sportivă: Dragoș Podovei, un model al Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava

Redacția

„Am reprezentat naționala României la Campionatul European U20 și Campionatul Mondial U21. Alături de echipa Universității «Ștefan cel Mare» din Suceava am obținut 3 titluri de campion european universitar și 1 titlu de vicecampion european universitar. În prezent activez pe postul de portar pentru CSU Suceava în prima ligă din România - Liga Zimbrilor”, declară cu mândrie Dragoș Podovei, absolvent al Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava (promoția 2022). Această mărturie sintetizează parcursul impresionant al unui tânăr sportiv de elită care a demonstrat că disciplina, perseverența și pasiunea cultivate din anii de liceu pot construi o carieră de succes la cel mai înalt nivel handbalistic.



Dragoș are un palmares remarcabil în handbalul românesc și internațional. Parcursul său profesional este o confirmare continuă a valorii și determinării sale pe terenul de joc:

- Reprezentant al naționalei de tineret a României: a îmbrăcat tricoul tricolor la turnee internaționale de anvergură, precum Campionatul European U20 și Campionatul Mondial U21, apărând poarta națională în confruntări de nivel înalt;

- Performanțe excepționale în handbalul universitar: alături de echipa Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava (USV), a dominat competițiile continentale de profil, cucerind 3 titluri de campion european universitar și 1 titlu de vicecampion european universitar;

- Prezență în elită: Dragoș evoluează pe postul de portar pentru echipa CSU Suceava în Liga Zimbrilor.



Este un real exemplu de urmat pentru comunitatea cantemiristă. Realizările lui Dragoș Podovei pe semicerc reprezintă un motiv de mândrie pentru Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava, dovedind că valorile însușite în anii de liceu constituie o temelie solidă atât pentru performanța academică, cât și pentru cea sportivă. Prin dedicare, munca în echipă și dorința continuă de autodepășire, Dragoș este o sursă de inspirație pentru actualele și viitoarele generații de elevi cantemiriști.



Proiect educațional: „Interculturalitate, francofonie și valori europene”

prof. Irina Natalia Daniela Maxim

Capitalul uman al unei școli poate fi valorificat eficient prin proiecte educaționale care acționează ca un catalizator pentru dezvoltarea personală și profesională a tuturor celor implicați. Pornind de la această convingere și dorind să cultivăm interesul elevilor de la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” pentru studiul limbilor moderne, am inițiat în anul școlar 2023–2024, în cadrul catedrei de limba franceză și limba germană, proiectul educațional intitulat „Interculturalitate, francofonie și valori europene”, ajuns astăzi la cea de-a treia ediție.

Proiectul își propune să-i sensibilizeze pe elevi cu privire la diversitatea lingvistică a continentului nostru, să stimuleze învățarea a cel puțin două limbi străine și să-i ajute să identifice avantajele multilingvismului ca punte esențială de comunicare și de integrare în spațiul european.

Inițiatori și coordonatori: prof. Mirabela Cobzariu, prof. Irina Maxim.

Echipa de proiect: prof. Mirabela Cobzariu, prof. Irina Maxim, prof. Anca Brăescu, prof. Melania Băbăscu, prof. Ioana Murea, prof. Iuliu Gusbeth.

Așezat sub semnul devizei europene „Unitate în diversitate” și ghidat de cuvintele filozofului Ludwig Wittgenstein – „Limba este un labirint. Vii dintr-o direcție și ajungi într-un loc familiar; apoi vii din altă direcție și ajungi în același loc, dar acesta nu îți mai este familiar” –, proiectul este structurat în trei etape mari, desfășurate pe parcursul întregului an școlar:

Prima etapă este dedicată Zilei Europene a Limbilor (26 septembrie), o sărbătoare instituită de Consiliul Europei care celebrează plurilingvismul și învățarea pe tot parcursul vieții. Această etapă urmărește conștientizarea faptului că stăpânirea mai multor limbi străine reprezintă un atu incontestabil pentru orice tânăr al secolului al XXI-lea. Elevii descoperă culturi noi, identifică metode eficiente de învățare și înțeleg că o limbă străină oferă nu doar cuvinte noi, ci și un mod nou de a privi lumea și propria societate.

A doua etapă marchează Ziua Internațională a Francofoniei (20 martie), un eveniment cu o frumoasă tradiție în liceul nostru. Obiectivul central îl constituie stimularea creativității artistice a elevilor, limba franceză devenind un vector al dialogului intercultural. Francofonia înseamnă împărtășirea unei comunități de valori și a unei limbi vorbite de peste 300 de milioane de oameni de pe cinci continente. Prin ateliere interactive, recitări, muzică și produse artistice, elevii își pun în valoare talentul și capacitatea de comunicare în limba franceză.

A treia etapă este centrată pe Ziua Europei (9 mai), moment simbolic ce amintește de Declarația Schuman din 1950, actul de naștere al cooperării europene. Pentru comunitatea noastră școlară, integrarea europeană este o lecție continuă de cunoaștere, solidaritate și respect reciproc. Această etapă le oferă elevilor ocazia de a aprofunda valorile democratice, drepturile cetățenești și coeziunea care stau la baza unei Europe a păcii și a dialogului.

Calendarul celor trei mari repere anuale reunește activități variate la clasă și momente festive comune:

- 26 septembrie: Ziua Europeană a Limbilor;
- 20 martie: Ziua Internațională a Francofoniei;
- 9 mai: Ziua Europei.

În jurul acestor date, activitățile capătă forme dinamice și atractive pentru tineri: jocuri didactice, rebusuri și dezbateri pe teme de toleranță și cetățenie activă; prezentări digitale interactive; interpretarea de cântece și poezii în diverse limbi europene; expoziții de grafică, afișe și pictură pe pietre cu simboluri europene; precum și momente culinare multiculturale care apropie elevii de gastronomia țărilor europene.

Beneficiarii direcți și indirecți sunt elevii și cadrele didactice ale Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir”, dar și părinții și întreaga comunitate locală. Activitățile sunt promovate prin afișe, articole, consemnări în presa locală și materiale video publicate pe canalele de comunicare ale școlii.

Proiectul „Interculturalitate, francofonie și valori europene” dovedește că deschiderea spre alte culturi nu înseamnă pierderea propriei identități, ci îmbogățirea ei prin cunoaștere, dialog și respect.

Când lectura devine o experiență creativă: povestea CDIdei în cărți la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava

prof. Mirabela Cobzariu

Există o magie aparte care se întâmplă atunci când lectura încetează să mai fie o simplă obligație școlară și devine o experiență creativă, vie. Pentru elevii de la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” din Suceava, această experiență poartă numele Festivalului-Concurs Național de Cultură și Civilizație „CDIdei în cărți”, un proiect de anvergură inițiat de Centrul de Excelență Sibiu și coordonat la nivel județean de Casa Corpului Didactic „George Tofan” Suceava. Competiția se desfășoară în etape succesive – faza pe școală, faza județeană și etapa națională – și le deschide elevilor porțile spre exprimarea artistică prin activități diverse și provocatoare: realizarea de machete tridimensionale, crearea de afișe cu impact vizual și conceperea unor trailere de carte care aduc literatura mai aproape de limbajul generației digitale.

Am ales să scriu despre această experiență dintr-o dublă perspectivă: aceea de profesor responsabil la nivelul școlii de organizarea și desfășurarea festivalului și aceea de profesor coordonator al echipajelor participante la concurs. De ce am ales să mă implic în acest tip de competiție? Am pornit de la convingerea că tinerii de astăzi nu au încetat să citească, ci au nevoie de forme noi și provocatoare de a interacționa cu textul scris. Dorința de a-i mobiliza a fost susținută și de certitudinea că, dincolo de ecrane și de rutina cotidiană, fiecare elev are idei, aptitudini și resurse creative care așteaptă contextul potrivit pentru a se manifesta. Mi-am dorit să le ofer o scenă pe care să-și transforme ideile în proiecte concrete, să descopere ce înseamnă lucrul în echipă și să simtă bucuria de a învăța altfel.

Primii pași: curaj, creativitate și rezultate
Ceea ce a început în anul școlar 2024–2025 ca un prim pas curajos, prin înscrierea a trei echipaje în competiție, s-a transformat într-o experiență care a atras tot mai mulți elevi. În anul școlar 2025–2026, interesul pentru concurs a crescut considerabil, iar dorința de a-și pune amprenta asupra unor opere literare îndrăgite a dus la participarea a nu mai puțin de 13 echipaje din liceul nostru.

Privind înapoi la primul an, îmi amintesc cu plăcere entuziasmul cu care au fost concepute proiectele inițiale. Ele au fost primele noastre încercări, dar și începutul unei experiențe care avea să capete amploare în anul următor. Ne-a încântat în mod deosebit felul în care elevii au transpus tragedia „Romeo și Julieta” de William Shakespeare într-o machetă realizată cu multă minuțiozitate. Fiecare detaliu arhitectural, fiecare element simbolic legat de povestea celor doi îndrăgostiți a fost gândit și construit cu răbdare. Prezentarea în limba engleză a completat foarte bine proiectul, iar efortul echipajului a fost răsplătit cu locul al II-lea la faza județeană și cu o mențiune la faza națională.

Un alt proiect fascinant, care a captivat prin rafinament și magie, a fost „Fantoma de la Operă”. Elevii au reușit să pătrundă și să redea universul plin de mister din povestea lui Gaston Leroux, construind o machetă extrem de sugestivă. Elevii noștri francofoni au dovedit nu doar un simț estetic desăvârșit, ci și o stăpânire impecabilă a limbii franceze. Prezentarea, susținută integral în limba autorului, a completat firesc partea vizuală și a contribuit la obținerea locului I la faza județeană și a premiului al II-lea la faza națională. Nu în ultimul rând, o provocare intelectuală deosebită a fost abordarea romanului „Însemnări din subterană” de F. M. Dostoievski. Transpunerea profunzimii psihologice și a frământărilor existențiale ale personajului într-un produs vizual nu a fost o sarcină ușoară. Echipajul a reușit însă să construiască o machetă încărcată de simboluri, susținută de o prezentare orală matură și bine argumentată. Rezultatul a fost o interpretare convingătoare a lumii lăuntrice a personajului și obținerea locului I la faza județeană.

În anul școlar următor, rezultatele și trăirile primelor echipaje au devenit o motivație și o sursă de inspirație pentru alți colegi. Sălile de clasă au prins viață prin ideile și energia celor 13 echipe care au pornit să exploreze noi orizonturi literare. Elevii au ales opere în limbile română, engleză și franceză, demonstrând deschidere culturală, creativitate și dorința de a-și valorifica aptitudinile de comunicare într-o limbă străină.

A fost un an al diversității și al curiozității. Fiecare echipaj a ales cărți care i-au oferit posibilitatea de a explora teme, personaje și perspective variate, găsind o modalitate proprie de a transforma lectura într-un proiect artistic.

Literatura franceză a fost reprezentată prin două opere îndrăgite: „Le Petit Prince" („Micul Prinț"), de Antoine de Saint-Exupéry, o poveste care ne invită să privim lumea cu mai multă sensibilitate, și „Les Misérables" („Mizerabilii"), de Victor Hugo, o capodoperă amplă în care se împletesc teme precum dreptatea, suferința și solidaritatea. Lor li s-a alăturat romanul „Sans famille" („Singur pe lume"), de Hector Malot, o poveste emoționantă despre căutare, curaj și apartenență.

În literatura engleză, elevii s-au apropiat de universul complex al personajului Jane Eyre, din romanul omonim semnat de Charlotte Brontë, și de subtilitatea relațiilor umane din „Pride and Prejudice" („Mândrie și prejudecată"), de Jane Austen. Au explorat, de asemenea, lumea tensionată din „The Green Mile" („Culoarul morții"), de Stephen King, precum și societatea distopică imaginată de George Orwell în „1984", un roman care continuă să provoace întrebări despre libertate, adevăr și putere.

Alte echipaje au ales cărți care aduc în prim-plan experiențe și sensibilități diferite. „Băieții din strada Pál", de Ferenc Molnár, readuce în atenție prietenia, loialitatea și curajul de a apăra ceea ce consideri important. Într-o notă contemporană, volumul colectiv „Blackout", semnat de Angie Thomas, Ashley Woodfolk, Nicola Yoon, Tiffany D. Jackson, Dhonielle Clayton și Nic Stone, oferă o perspectivă multiplă asupra relațiilor și întâlnirilor care pot schimba felul în care privim oamenii din jur. Tot în zona literaturii contemporane se înscrie „Flacăra de fier", de Rebecca Yarros, o alegere care i-a purtat pe elevi într-un univers fantastic plin de suspans. Lista lecturilor a cuprins și „Noaptea despărțirii", de Jennifer A. Nielsen, o poveste care invită la reflecție asupra curajului și a alegerilor făcute în vremuri dificile, precum și „Umbra vântului", de Carlos Ruiz Zafón, romanul în care misterul, memoria și dragostea pentru cărți se împletesc într-o atmosferă inconfundabilă. Nu a lipsit nici literatura română, reprezentată de „Baltagul", de Mihail Sadoveanu, operă care le-a oferit elevilor prilejul de a explora tradiția, lumea satului și dârzenia unui personaj feminin memorabil. Dincolo de lectură: colaborare și învățare activă Privind diversitatea acestor alegeri, mi se pare remarcabil faptul că elevii nu s-au limitat la un singur gen sau la o anumită perioadă literară. Au trecut de la parabole despre copilărie și prietenie la romane psihologice, distopii, ficțiune contemporană și opere clasice. Fiecare carte a devenit o lume de descoperit, iar fiecare echipă a căutat să-i surprindă esența printr-o machetă atent realizată, un afiș sugestiv sau un trailer de carte conceput cu imaginație și talent.

Dincolo de produsul final, fiecare proiect a însemnat lectură, documentare, dezbateri și decizii luate în echipă. Tocmai acest proces reprezintă una dintre cele mai valoroase componente ale festivalului: elevii au avut ocazia să se apropie de literatură în mod activ, să-și pună ideile în practică și să descopere că aceeași carte poate fi receptată și exprimată în moduri surprinzătoare. Răsplata muncii a fost pe măsura efortului: 12 echipaje participante din cadrul liceului au fost premiate la etapa județeană, obținând premii I, II, III și mențiuni. Mai mult decât atât, trei echipaje s-au calificat la faza națională, confirmând valoarea proiectelor realizate și implicarea elevilor noștri.

Aceste rezultate ne bucură și ne onorează, dar cred că la fel de important este drumul parcurs până la ele. În spatele fiecărei machete, al fiecărui afiș sau trailer se află ore de muncă, idei discutate, soluții căutate și decizii asumate împreună. Sunt experiențe care îi ajută pe elevi să înțeleagă că un proiect reușit nu se naște dintr-o singură încercare, ci prin perseverență, răbdare și colaborare.

Nimic din această experiență nu ar fi fost posibilă fără dăruirea profesorilor coordonatori. Cu generozitate și responsabilitate, aceștia au investit timp și energie dincolo de orele de curs, îndrumând fiecare echipaj pe parcursul realizării proiectelor. Profesorii nu oferă rețete prefabricate, ci îi ajută pe elevi să-și găsească propriile răspunsuri. Îi ascultă, le încurajează inițiativa, le oferă repere și îi sprijină atunci când apar obstacole. Cred că tocmai aici se află una dintre cele mai frumoase dimensiuni ale acestui proiect: în armonia dintre îndrumarea profesorului și libertatea elevului de a crea. Prin răbdare și implicare, profesorii au contribuit nu doar la realizarea unor produse de calitate, ci și la formarea unor tineri mai încrezători în forțele proprii.

Participarea la Festivalul-Concurs Național de Cultură și Civilizație „CDIdei în cărți" a devenit, treptat, mai mult decât o activitate din calendarul școlii. A devenit o experiență pe care elevii o împărtășesc, o provocare pe care și-o asumă și un prilej de a descoperi că literatura poate fi explorată mult dincolo de paginile unei cărți.

De pe băncile colegiului în amfiteatrele USV

prof. Iuliana-Alina Halac

Bucuria de a lucra într-un proiect educațional este generată de întâlnirile cu elevii, de întrebările pe care aceștia încep să le adreseze și de posibilitatea de a le fi alături atunci când se află în fața unei alegeri importante. Pentru noi, profesorii Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir" Suceava, participarea la proiectul „Primul student în familia USV 4.0" înseamnă un prilej de apropiere de elevi, într-o perioadă în care aceștia se pregătesc pentru bacalaureat și analizează opțiunile pentru continuarea studiilor. Derulat de Universitatea „Ștefan cel Mare" din Suceava, sub coordonarea doamnei conf. univ. dr. Mariana Lupan, manager de proiect, alături de colegiul nostru și de Colegiul Național „Alexandru cel Bun" din Gura Humorului, proiectul aduce în viața școlii activități prin care continuarea studiilor poate fi înțeleasă și pregătită cu mai multă încredere. Cofinanțat din Fondul Social European Plus, prin Programul Educație și Ocupare 2021–2027, proiectul se desfășoară între 1 ianuarie 2025 și 30 noiembrie 2027 și își propune să sprijine 163 de elevi și 191 de studenți din Regiunea Nord-Est. O atenție deosebită este acordată tinerilor ai căror părinți nu au absolvit studii superioare și celor proveniți din familii defavorizate. Titlul proiectului oglindește o experiență cu o semnificație aparte: aceea de a fi primul membru al familiei care devine student, cu întrebările și așteptările pe care le presupune un asemenea început.

Pregătirea pentru bacalaureat ocupă un loc fundamental în activitățile proiectului, iar lucrul în grupe mici le permite profesorilor să acorde mai mult timp explicațiilor și să revină asupra noțiunilor care le-au pus elevilor dificultăți. În colegiul nostru, activitățile remediale, prin care elevii își recuperează lacunele și își consolidează cunoștințele, sunt susținute la limba și literatura română de prof. Alina Ciobîcă și prof. Adina Curic, la matematică de prof. Adelina Popescu, la disciplinele socio-umane de prof. Aida Oniu, iar la geografie de prof. Daniela Panțiru. Dincolo de exercițiile rezolvate și de cerințele de examen, aceste întâlniri oferă un timp necesar întrebărilor și încercărilor succesive, prin care elevii pot înțelege mai bine ceea ce învață și pot căpăta mai multă siguranță în propriul mod de lucru.

Desfășurate, de regulă, în laboratoarele SmartLab ale colegiului, activitățile de pregătire beneficiază de echipamente care permit folosirea materialelor digitale și discutarea lor împreună. Valoarea acestor întâlniri ține însă, în egală măsură, de relația care se construiește între profesor și elev: răbdarea de a relua o explicație și disponibilitatea de a asculta o întrebare pot face ca un conținut dificil să devină mai ușor de înțeles.

Alegerea unei facultăți cere timp pentru reflecție și pentru cunoașterea propriilor interese, motiv pentru care pregătirea școlară este însoțită de activități de consiliere și orientare în carieră, susținute de prof. consilier Ioana Dochia. În cadrul întâlnirilor de grup și al celor individuale, elevii au posibilitatea să discute despre ceea ce le place să facă, despre aptitudinile lor și despre valorile pe care ar dori să le regăsească în viitoarea profesie. Astfel de conversații își au rostul tocmai fiindcă lasă loc ezitărilor și întrebărilor, fără a cere un răspuns definitiv înainte ca opțiunile să fi fost înțelese. Este reconfortant să putem oferi, în cadrul școlii, acest timp de gândire și de dialog, atât de necesar la vârsta alegerilor.

În calitate de expert pentru comunicarea cu elevii, le prezint acestora oferta educațională a Universității „Ștefan cel Mare" din Suceava și îi ajut să găsească domeniul de studiu care li se potrivește. Discuțiile despre specializări, admitere, burse și posibilități de cazare sunt importante pentru că dau contur intenției de a urma o facultate, punând-o în relație cu aspectele concrete ale vieții studențești. Totodată, întâlnirile cu reprezentanții universității completează aceste informații și le oferă elevilor posibilitatea de a adresa direct întrebările care îi preocupă.

Proiectul sprijină elevii atât educațional și motivațional, cât și financiar — prin subvenții lunare de 300 de lei (timp de 9 luni), pachete de rechizite și premii de performanță de 1.000 de lei —, incluzând totodată activități de consiliere pe teme de nediscriminare și prevenire a adicțiilor. Sub îndrumarea echipei de management educațional, inițiativa a ajuns la selecția celei de-a treia serii de participanți (elevi de clasa a XI-a), oferindu-le tinerilor din medii vulnerabile suportul concret necesar pentru promovarea bacalaureatului, orientarea spre facultate și șansa de a deveni primii studenți din familiile lor.

Proiect educațional interdisciplinar – concurs: „Talentele lui Dimitrie Cantemir”

prof. Irina Natalia Daniela Maxim

Din dorința de a promova elevii talentați ai școlii și de a aduce un omagiu colegiului în ziua în care îi sărbătorim aniversarea, alături de colegele mele Adina Curic, Iuliana-Alina Halac și Maria Bursuc, am inițiat proiectul educațional interdisciplinar – concurs intitulat „Talentele lui Dimitrie Cantemir”.

Proiectul își propune să le dezvolte elevilor abilități de comunicare orală și scrisă, comportamente civice și sociale, să contribuie la creșterea stimei de sine și la sensibilizarea față de valorile estetice, culturale și artistice, oferindu-le totodată prilejul de a se exprima liber și de a-și valorifica potențialul creator.

În anul școlar 2017–2018 mi-a venit ideea să inițiez o competiție care să dea glas creativității elevilor noștri. Și ce zi putea fi mai potrivită pentru desfășurarea concursului decât Ziua Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir”?

De atunci, an de an, elevii cantemiriști își depășesc emoțiile și limitele în cadrul acestui concurs ajuns astăzi la cea de-a opta ediție. Interesul față de cultură și artă constituie o componentă esențială a dezvoltării morale și spirituale a tinerilor, ce poate fi stimulată prin activități atractive și autentice. Într-o lume aflată adesea sub presiunea kitschului, avem datoria de a le consolida convingerile și de a-i învăța să recunoască și să cultive frumosul.

Tema concursului, „Expresivitate – culoare – cântec – dans”, îi invită pe elevi să-și exprime trăirile printr-o creație plastică proprie, printr-o poezie sau un eseu, să interpreteze o piesă muzicală sau o scenetă teatrală, în limba română ori într-o limbă străină, sau să-și demonstreze măiestria prin dans. Toate aceste manifestări artistice sunt evaluate de un juriu alcătuit din cadre didactice de specialitate (prof. Adina Curic, prof. Iuliana-Alina Halac, prof. Maria Bursuc, prof. Irina Maxim) și trei elevi din clasa a XII-a, care acordă premii și mențiuni. Creațiile plastice alcătuiesc expoziția dedicată evenimentului, iar cele literare sunt publicate în revista dedicată școlii și promovate în spațiul virtual al concursului.

Beneficiarii direcți ai proiectului sunt elevii Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir”, mediul prietenos oferit ajutându-i să-și exprime talentul fără rețineri și să aducă un omagiu școlii pe care o considerăm o a doua casă.

Concursul este structurat pe trei secțiuni:

Secțiunea I – Creație literară (online și cu prezență fizică): proză scurtă, poezie, articole, prezentări tematice la alegere (în limbile română, engleză, franceză, italiană, spaniolă), lucrări ce vor fi reunite într-o revistă a elevilor.

Secțiunea a II-a – Creație plastică (online și cu prezență fizică): desen, pictură, grafică, colaj, felicitări, afișe, fotografie, toate integrate într-o expoziție aniversară.

Secțiunea a III-a – Interpretare (muzică, dans, artă dramatică, cu prezență fizică): program artistic prezentat pe scenă în fața colegilor, a profesorilor diriginți și a juriului.

Echipa de proiect reunește cadre didactice dedicate, cu roluri bine definite:

- Prof. Irina Maxim – coordonator de proiect și prezentator al spectacolului;
- Prof. Adina Curic – coordonator revistă;
- Prof. Iuliana-Alina Halac – redactor-șef revistă;
- Prof. Maria Bursuc – responsabil evidență documente, diplome și adeverințe.

An de an, contăm pe participarea a zeci de elevi entuziaști care, îndrumați de profesori, își descoperă pasiunile și își afirmă valoarea. După cum spunea Elisabeth Kübler-Ross: „Povestea noastră este compusă din lumina și umbra noastră. Ambele elemente contribuie la frumusețea și autenticitatea ei”. Iar noi ne-am străduit să scoatem la iveală lumina din sufletele elevilor noștri, în încercarea de a-i cunoaște și altfel decât la orele de curs.

Cercetarea educațională – fundament al inovării pedagogice și al transformării digitale în învățământul economic

prof. dr. Maria Bursuc

De la experiența didactică la dezvoltarea unei educații bazate pe cunoaștere, reflecție și inovare.

Într-o societate caracterizată de schimbări tehnologice accelerate și de transformarea continuă a competențelor solicitate pe piața muncii, cercetarea educațională reprezintă un instrument esențial pentru îmbunătățirea calității procesului de predare-învățare și pentru dezvoltarea profesională a cadrelor didactice. Articolul analizează rolul cercetării în fundamentarea deciziilor pedagogice, în inovarea practicilor didactice și în adaptarea învățământului economic la exigențele economiei digitale. Sunt evidențiate valențele cercetării-acțiune, importanța profesorului reflexiv și necesitatea evaluării riguroase a strategiilor de integrare a tehnologiilor digitale în educație. Din perspectiva predării contabilității, sunt abordate implicațiile digitalizării asupra formării competențelor profesionale, a gândirii critice și a capacității de interpretare a informațiilor economico-financiare. Prin valorificarea experienței didactice și a preocupărilor privind reconfigurarea educației și a formării profesionale în context digital, articolul susține necesitatea dezvoltării unei culturi a cercetării în instituțiile de învățământ. În contextul aniversării a 60 de ani de existență a Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir" Suceava, această perspectivă evidențiază complementaritatea dintre tradiția educațională, reflecția profesională și deschiderea către inovare

Educația între tradiție și transformare

Educația reprezintă unul dintre principalii factori ai dezvoltării sociale și economice, având un rol determinant în formarea competențelor, în transmiterea valorilor și în pregătirea individului pentru integrarea activă în societate. Dincolo de dimensiunea sa formativă, educația constituie un proces dinamic, aflat într-o relație permanentă cu transformările economice, sociale, culturale și tehnologice.

În prezent, digitalizarea activităților profesionale, dezvoltarea inteligenței artificiale și modificarea cerințelor pieței muncii determină reconsiderarea obiectivelor și a metodelor educaționale. Școala nu mai poate avea drept finalitate exclusivă



transmiterea și reproducerea informațiilor, ci trebuie să formeze persoane capabile să analizeze, să interpreteze, să decidă și să învețe pe tot parcursul vieții.

În acest context, cercetarea educațională dobândește o importanță strategică. Ea permite investigarea sistematică a proceselor de învățare, identificarea dificultăților întâmpinate de elevi și evaluarea soluțiilor pedagogice propuse. Prin cercetare, experiența acumulată la clasă poate fi transformată în cunoaștere profesională, iar deciziile didactice pot fi fundamentate pe observații, date și argumente, nu doar pe intuiție sau obișnuință.

Cercetarea nu trebuie privită ca o activitate rezervată exclusiv mediului universitar sau specialiștilor în științele educației. Ea poate deveni o componentă firească a activității fiecărui profesor, integrată în proiectarea lecțiilor, în analiza rezultatelor școlare și în evaluarea eficienței strategiilor didactice.

Pentru învățământul economic, această perspectivă este deosebit de relevantă. Disciplinele economice

trebuie să păstreze rigoarea conceptuală și, în același timp, să răspundă evoluțiilor din mediul profesional. Profesorul are responsabilitatea de a corela cunoștințele teoretice cu situațiile concrete din economie și de a pregăti elevii pentru utilizarea responsabilă a informației și a tehnologiei.

Prin urmare, cercetarea educațională nu constituie doar un mijloc de perfecționare a activității didactice, ci și o condiție a dezvoltării unei școli capabile să își valorifice tradiția și să răspundă provocărilor viitorului.

Cercetarea educațională – de la experiența didactică la cunoaștere fundamentată

Cercetarea educațională poate fi definită ca un demers sistematic de investigare a fenomenelor și proceselor specifice educației, orientat spre înțelegerea acestora și spre identificarea unor modalități de îmbunătățire a practicilor pedagogice. Un reper teoretic important îl constituie concepția lui John Dewey, potrivit căreia gândirea reflexivă presupune examinarea atentă a convingerilor și a fundamentelor acestora. Aplicată în educație, această perspectivă evidențiază necesitatea ca profesorul să își analizeze propriile acțiuni, să formuleze întrebări și să caute explicații argumentate pentru rezultatele observate. În activitatea didactică apar frecvent situații care solicită o asemenea reflecție: dificultăți în înțelegerea unor concepte, rezultate neuniforme la evaluări, participare redusă la activitățile de învățare sau transfer insuficient al cunoștințelor în situații practice. Aceste situații pot deveni puncte de plecare pentru investigații pedagogice. De exemplu, un profesor poate constata că elevii rezolvă corect exercițiile repetitive, dar întâmpină dificultăți atunci când trebuie să aplice aceleași principii într-un context economic nou. În loc să atribuie automat dificultatea lipsei de pregătire, profesorul poate analiza modul în care au fost proiectate activitățile, natura sarcinilor propuse și tipul de feedback oferit. Cercetarea presupune, în acest caz, formularea unei întrebări clare, colectarea unor informații relevante, interpretarea rezultatelor și identificarea unor posibile intervenții. Concluziile trebuie raportate la datele obținute și la limitele investigației.

Este importantă distincția dintre simpla acumulare de experiență și valorificarea reflexivă a acesteia. Experiența profesională devine o resursă de dezvoltare atunci când este analizată critic, comparată cu alte perspective și utilizată pentru fundamentarea unor decizii mai bine argumentate.

În acest sens, cercetarea educațională contribuie la profesionalizarea activității didactice, deoarece transformă întrebările cotidiene ale profesorului în oportunități de învățare și dezvoltare.

Profesorul reflexiv și cercetarea propriei practici

Profesorul contemporan îndeplinește roluri multiple: proiectează experiențe de învățare, facilitează dezvoltarea competențelor, evaluează progresul elevilor și adaptează strategiile pedagogice la particularitățile colectivului de elevi. Exercitarea acestor roluri presupune nu doar cunoaștere de specialitate, ci și capacitatea de a analiza critic propria activitate.

Donald Schön (1983) a dezvoltat conceptul de practician reflexiv, evidențiind importanța reflecției în și asupra acțiunii profesionale. În mediul educațional, această perspectivă susține ideea că dezvoltarea profesorului se realizează inclusiv prin examinarea sistematică a situațiilor întâlnite la clasă și prin reconsiderarea soluțiilor utilizate.

O modalitate relevantă de realizare a acestui demers este cercetarea-acțiune. Potrivit abordărilor dezvoltate de Kemmis, McTaggart și Nixon (2014), cercetarea-acțiune presupune un proces organizat de planificare, intervenție, observare și reflecție, prin care practicienii urmăresc să înțeleagă și să îmbunătățească propria activitate.

În școală, acest model poate fi aplicat prin investigarea unei probleme concrete de învățare. Profesorul identifică dificultatea, formulează o ipoteză de lucru, proiectează o intervenție didactică și analizează efectele acesteia.

În predarea contabilității, de exemplu, dificultățile elevilor în realizarea raționamentelor contabile pot fi abordate prin introducerea unor studii de caz, a unor simulări de operațiuni economice și a unor activități de analiză a documentelor justificative. Eficiența intervenției poate fi examinată prin compararea rezultatelor evaluărilor, prin analiza erorilor și prin observarea capacității elevilor de a justifica soluțiile propuse.

O asemenea investigație nu trebuie să urmărească validarea cu orice preț a metodei alese, ci identificarea efectelor sale reale, inclusiv a dificultăților sau a limitelor. Rezultatele obținute într-un anumit colectiv nu pot fi generalizate automat, însă pot oferi informații valoroase pentru adaptarea practicii didactice.

Cercetarea propriei activități devine, astfel, o

expresie a responsabilității profesionale. Profesorul nu se limitează la aplicarea unor metode consacrate, ci își dezvoltă capacitatea de a evalua relevanța acestora în raport cu obiectivele educaționale și cu nevoile elevilor.

Transformarea digitală și necesitatea unei educații fundamentate pe cercetare

Digitalizarea a modificat semnificativ modalitățile de accesare, prelucrare și comunicare a informațiilor. În educație, tehnologiile digitale pot facilita diversificarea resurselor, personalizarea activităților de învățare și dezvoltarea competențelor necesare participării la viața profesională și socială.

Planul de acțiune al Comisiei Europene privind educația digitală pentru perioada 2021–2027 subliniază importanța dezvoltării unui ecosistem educațional digital performant și a consolidării competențelor digitale (Comisia Europeană, 2020). În aceeași direcție, cadrul european evidențiază importanța utilizării competente, critice și responsabile a tehnologiilor digitale, inclusiv în raport cu tehnologiile emergente și inteligența artificială.

Totuși, prezența tehnologiei în sala de clasă nu garantează, în sine, îmbunătățirea rezultatelor învățării. Eficiența instrumentelor digitale depinde de obiectivele urmărite, de adecvarea lor la conținutul predat și de modul în care sunt integrate în strategia didactică.

Cercetarea educațională poate contribui la clarificarea acestor aspecte prin investigarea unor întrebări concrete: În ce măsură aplicațiile digitale facilitează înțelegerea conceptelor economice? Cum influențează simulările capacitatea elevilor de a rezolva probleme? Ce tipuri de feedback sprijină progresul? În ce condiții pot fi utilizate instrumentele de inteligență artificială pentru a susține învățarea fără a diminua autonomia intelectuală a elevului?

Răspunsurile nu pot fi stabilite exclusiv pe baza entuziasmului față de tehnologie. Ele presupun observarea rezultatelor, evaluarea critică a instrumentelor utilizate și raportarea concluziilor la obiectivele educaționale.

În plus, integrarea tehnologiilor digitale impune atenție față de protecția datelor, accesibilitatea resurselor, echitatea șanselor educaționale și dezvoltarea gândirii critice. Elevii trebuie să învețe nu doar să utilizeze instrumentele disponibile, ci și să evalueze informațiile generate, să identifice eventualele erori și să își asume responsabilitatea pentru propriile decizii.

Prin urmare, cercetarea reprezintă un mecanism esențial de orientare a transformării digitale către finalități educaționale autentice. Nu tehnologia în sine definește progresul, ci contribuția sa demonstrabilă la dezvoltarea cunoașterii și a competențelor.

Cercetarea educațională în predarea contabilității: de la procedură la competență

Învățământul economic are responsabilitatea de a forma absolvenți capabili să înțeleagă fenomenele economice, să aplice cunoștințele dobândite și să se adapteze unui mediu profesional în permanentă schimbare. În acest context, predarea contabilității se află într-un proces de transformare determinat de digitalizarea documentelor, automatizarea unor operațiuni și utilizarea tot mai amplă a aplicațiilor informatice.

Contabilitatea nu poate fi redusă la învățarea mecanică a formulelor și a regulilor de înregistrare. Înțelegerea sa presupune identificarea naturii operațiunilor economice, analiza documentelor justificative, aplicarea principiilor contabile și interpretarea informațiilor rezultate.

Digitalizarea modifică inclusiv profilul competențelor necesare viitorului profesionist. Pe lângă cunoașterea regulilor și a procedurilor, devin importante capacitatea de verificare a informațiilor, identificarea neconcordanțelor, înțelegerea proceselor economice și utilizarea responsabilă a instrumentelor informatice.

În acest context, cercetarea educațională poate contribui la identificarea celor mai eficiente modalități de integrare a activităților practice și a tehnologiilor digitale în predarea contabilității.

O direcție posibilă de investigație o constituie compararea modului în care elevii rezolvă sarcini contabile în contexte didactice diferite: prin exerciții tradiționale, prin studii de caz și prin simulări realizate cu ajutorul aplicațiilor informatice. Analiza poate urmări corectitudinea rezolvărilor, capacitatea de a explica raționamentele, timpul necesar realizării sarcinilor și transferul cunoștințelor în situații noi.

O altă direcție vizează formarea competențelor de analiză și verificare. Elevii pot fi puși în situația de a identifica erori într-un set de înregistrări,

de a compara documente justificative cu datele introduse într-o aplicație sau de a explica diferențele dintre rezultatele obținute în urma unor operațiuni economice.

Astfel de activități urmăresc depășirea unei învățări centrate exclusiv pe reproducerea procedurilor și dezvoltarea unei înțelegeri funcționale a contabilității.

Din perspectiva experienței mele de profesor de contabilitate și a preocupărilor de cercetare concretizate în volumul „Contabilul digital. Reconfigurarea educației și a formării profesionale", consider că transformarea digitală trebuie analizată nu doar ca o schimbare a instrumentelor utilizate, ci și ca o oportunitate de regândire a competențelor formate prin educație. Întrebarea esențială nu este numai ce tehnologii introducem în procesul didactic, ci și ce tip de gândire profesională, ce autonomie și ce capacitate de decizie contribuim să dezvoltăm prin utilizarea lor.

Această perspectivă presupune menținerea unui echilibru între fundamentele teoretice ale contabilității, aplicațiile practice și utilizarea instrumentelor digitale. Tehnologia poate prelua anumite operațiuni repetitive, însă înțelegerea proceselor economice, verificarea informațiilor și asumarea responsabilității profesionale rămân competențe esențiale.

Cercetarea educațională permite investigarea modului în care aceste competențe pot fi dezvoltate, oferind profesorului posibilitatea de a adapta metodele și resursele la cerințele actuale ale formării profesionale.

De la cercetarea individuală la cultura cercetării în școală

Valoarea cercetării educaționale crește atunci când rezultatele sale sunt împărtășite și valorificate la nivelul comunității profesionale. Școala poate deveni un spațiu al reflecției sistematice, al colaborării și al inovării, în care experiențele didactice sunt analizate și transformate în resurse pentru dezvoltarea instituțională.

Construirea unei culturi a cercetării presupune încurajarea inițiativei cadrelor didactice, participarea la activități metodice și proiecte interdisciplinare, colaborarea cu instituții de învățământ superior și valorificarea parteneriatelor cu mediul economic.

Într-un colegiu cu profil economic, colaborarea dintre profesorii disciplinelor de specialitate și reprezentanții mediului profesional poate facilita identificarea competențelor solicitate de angajatori și actualizarea activităților de învățare. În același timp, analiza dificultăților întâmpinate de elevi poate contribui la adaptarea conținuturilor, a strategiilor didactice și a modalităților de evaluare.

Cercetarea instituțională poate aborda și teme precum motivația pentru învățare, dezvoltarea competențelor digitale, eficiența activităților de practică profesională sau relația dintre pregătirea școlară și cerințele pieței muncii. Pentru ca aceste demersuri să producă rezultate relevante, este necesară formularea unor obiective clare, utilizarea unor metode adecvate și interpretarea prudentă a datelor.

În acest proces, colaborarea dintre profesori are un rol esențial. Schimbul de experiență, analiza comună a rezultatelor și diseminarea bunelor practici pot contribui la depășirea abordărilor izolate și la construirea unei perspective instituționale asupra calității educației.

O școală care susține cercetarea nu renunță la experiența acumulată și nici la valorile care i-au definit parcursul. Dimpotrivă, își valorifică tradiția prin capacitatea de a analiza schimbările, de a identifica oportunități și de a adapta practicile la nevoile noilor generații.

Șase decenii de tradiție educațională și responsabilitatea de a privi spre viitor

Aniversarea a 60 de ani de existență a Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir" din Suceava reprezintă un prilej de reflecție asupra rolului educației economice în formarea generațiilor și în dezvoltarea comunității. O asemenea aniversare oferă ocazia de a privi retrospectiv asupra valorii continuității educaționale, dar și de a reafirma responsabilitatea instituției față de provocările prezentului și ale viitorului.

Tradiția unei instituții de învățământ nu se măsoară numai prin trecerea timpului, ci și prin capacitatea sa de a păstra valorile fundamentale ale educației, de a se adapta schimbărilor și de a susține dezvoltarea profesională și personală a elevilor.

În cazul învățământului economic, această responsabilitate presupune pregătirea unor tineri care să înțeleagă realitățile economice, să utilizeze responsabil tehnologia, să analizeze informațiile și să își poată continua formarea pe parcursul vieții profesionale.

Cercetarea educațională poate contribui la realizarea acestor obiective prin identificarea nevoilor reale de învățare, evaluarea strategiilor didactice și dezvoltarea unor practici adaptate contextului contemporan. Ea creează o punte între experiența profesorilor, cunoașterea științifică și transformările mediului economic.

Din perspectiva mea de cadru didactic, consider că una dintre responsabilitățile esențiale ale profesorului este aceea de a rămâne un profesionist preocupat de propria dezvoltare, capabil să își analizeze activitatea și să își adapteze demersul pedagogic. Experiența acumulată reprezintă o resursă valoroasă, însă adevărata sa forță se manifestă atunci când este însoțită de reflecție, deschidere și dorința de a învăța permanent.

În acest sens, cercetarea nu este separată de activitatea didactică, ci se dezvoltă în interiorul acesteia. Fiecare dificultate de învățare poate genera o întrebare, fiecare întrebare poate deveni punctul de plecare al unei investigații, iar fiecare rezultat relevant poate contribui la îmbunătățirea practicii educaționale.

La șase decenii de activitate, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir" din Suceava poate privi spre viitor prin valorificarea experienței instituționale și prin consolidarea unei culturi a cercetării, colaborării și inovării. Continuitatea valorilor educaționale și deschiderea către noi perspective nu sunt direcții opuse, ci dimensiuni complementare ale dezvoltării unei instituții moderne.

Concluzii

Cercetarea educațională reprezintă un factor esențial al dezvoltării profesionale a cadrelor didactice, al inovării pedagogice și al creșterii calității procesului de învățământ. Prin investigarea sistematică a practicilor didactice și prin analiza rezultatelor învățării, aceasta contribuie la fundamentarea deciziilor educaționale și la identificarea unor soluții adaptate nevoilor elevilor. În contextul transformării digitale, cercetarea oferă cadrul necesar pentru evaluarea critică a tehnologiilor și pentru integrarea lor în activitatea didactică în funcție de finalitățile educaționale urmărite. Pentru învățământul economic, ea facilitează corelarea conținuturilor teoretice cu realitățile profesionale și susține formarea unor competențe relevante pentru o economie în continuă schimbare.

În predarea contabilității, această abordare permite reconsiderarea raportului dintre cunoașterea conceptuală, activitățile aplicative și utilizarea instrumentelor digitale. Obiectivul formării nu trebuie să se limiteze la însușirea unor proceduri, ci să urmărească dezvoltarea gândirii critice, a capacității de verificare și interpretare a informațiilor și a responsabilității profesionale.

Totodată, cercetarea contribuie la construirea unei identități profesionale bazate pe reflecție, autonomie și învățare continuă. Profesorul care cercetează propria practică își asumă un rol activ în evoluția educației, transformând experiența în cunoaștere și cunoașterea în oportunități de dezvoltare.

Într-un moment aniversar precum împlinirea a 60 de ani de existență a Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir" din Suceava, cercetarea educațională poate fi privită ca una dintre resursele prin care tradiția se transformă în perspectivă, iar experiența acumulată devine fundament pentru inovare.

Educația de calitate nu înseamnă doar transmiterea cunoașterii existente, ci și cultivarea capacității de a pune întrebări, de a cerceta, de a evalua critic și de a construi răspunsuri adecvate unei lumi în schimbare. În această misiune, profesorul, cercetarea și instituția de învățământ formează un parteneriat esențial pentru pregătirea generațiilor viitoare.

Cunoașterea reprezintă un proces continuu de explorare, analiză și interpretare a realității, în care fiecare descoperire deschide noi perspective asupra fenomenelor studiate. Valoarea cercetării nu constă exclusiv în rezultatele obținute, ci și în capacitatea acesteia de a genera întrebări relevante, de a stimula gândirea critică și de a contribui la dezvoltarea unei înțelegeri mai profunde și mai nuanțate a lumii. În acest sens, demersul academic nu trebuie privit ca un punct final al cunoașterii, ci ca o etapă într-un proces permanent de aprofundare, reevaluare și progres intelectual, fundamentat pe rigoare, argumentare și deschidere față de noi perspective.

Activitate de job-shadowing la Çemberlitaş Anadolu Lisesi, Istanbul

prof. Anton Mihaela, prof. Busuioc Adriana, prof. Curic Adina

În perioada 20–24 aprilie 2026, trei cadre didactice de la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava – prof. Anton Mihaela, prof. Busuioc Adriana și prof. Curic Adina – au desfășurat o activitate de tip job-shadowing în cadrul proiectului Erasmus+ KA121-SCH-000312613, având ca partener prestigiosul liceu Çemberlitaş Anadolu Lisesi din Istanbul, Turcia. Mobilitatea a vizat observarea metodelor moderne de predare a limbii engleze, analiza strategiilor de management al clasei și a sistemelor de evaluare, dezvoltarea competențelor lingvistice și interculturale, precum și consolidarea cooperării internaționale între cele două instituții partenere.

Çemberlitaş Anadolu Lisesi este o instituție de elită din districtul istoric Fatih, situată în proximitatea unor monumente universale precum Marele Bazar, Hagia Sophia, Moscheea Albastră și Palatul Topkapı. Cu un colectiv de 42 de cadre didactice și aproximativ 450 de elevi, școala dispune de laboratoare moderne de științe și informatică, bibliotecă, săli de conferințe și spații dedicate artelor și sportului. Promovând excelența academică, gândirea critică, multilingvismul și deschiderea interculturală, liceul îmbină armonios curriculumul național turc cu standardele internaționale oferite de programele Cambridge IGCSE și Bacalaureat Internațional (IB). Selecția elevilor este deosebit de riguroasă, realizându-se pe baza examenului național LGS (Liseye Geçiş Sistemi), completat de probe specifice de competență lingvistică pentru secțiile internaționale.

Pe parcursul celor cinci zile, profesorii suceveni au asistat la ore de limba engleză centrate pe comunicare autentică, lucru colaborativ și implicarea activă a elevilor în procesul de învățare. Au fost urmărite strategii didactice interactive, integrarea resurselor multimedia și a manualelor moderne (precum „English in Mind” sau „Gateway to the World”), dar și aplicarea metodelor de evaluare continuă și formativă (portofolii, prezentări, activități de reflecție și dezbateri). În unele colective, predarea este realizată în echipă, profesorii fiind specializați pe arii specifice: gramatică, academic writing sau speaking.

Un element remarcabil l-a constituit prezența în echipa școlii gazdă a unui profesor vorbitor nativ de limba engleză (originar din Zimbabwe), axat pe dezvoltarea fluenței, a pronunției și a spontaneității în exprimare prin jocuri de rol și simulări practice. Totodată, abordarea interdisciplinară a fost evidențiată prin participarea la un eveniment amplu STEM în aer liber, desfășurat cu sprijinul autorităților locale din districtul Fatih și al presei, reunind experimente științifice de chimie, fizică, astronomie și protecția mediului realizate de elevi sub îndrumarea cadrelor didactice.

Pe lângă componenta didactică, mobilitatea a oferit o profundă experiență culturală în inima Istanbulului. Schimbul de bune practici, familiarizarea cu rigoarea programului IB și colaborarea profesională deschid noi perspective pentru optimizarea demersului didactic la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” și pentru consolidarea dimensiunii europene a educației cantemiriste.



Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava

60

1966-2026

Zilele Colegiului Economic

Broșură aniversară



Tradiție, Educație și Excelență!

ZILELE ȘCOLII



60 DE ANI DE EDUCAȚIE, GENERAȚII ȘI DESTINE

Din 1966, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava formează, generație după generație, oameni pregătiți pentru viitor.

Adresă: Str. Leca Morariu nr. 17A Suceava
Telefon: 0230-520.462
E-mail: economic.suceava@yahoo.com

ORGANIZATORI:
COLEGIUL ECONOMIC ”DIMITRIE CANTEMIR” SUCEAVA
ASOCIAȚIA PĂRINȚILOR ȘI PROFESORILOR DIN COLEGIUL ECONOMIC „DIMITRIE CANTEMIR” SUCEAVA

EVENIMENT SPRIJINIT FINANCIAR DE CONSILIUL JUDEȚEAN SUCEAVA

Programul manifestărilor (19 – 23 octombrie 2026)

ZIUA 1 | Luni, 19 octombrie 2026

Deschiderea oficială a manifestărilor jubiliare

Locație: Sala festivă / Amfiteatrul colegiului

- 11:30 – 12:00 | Primirea invitaților de onoare
- 12:00 – 13:30 | Ceremonia oficială de deschidere
  - Alocuțiunile invitaților
  - Omagierea cadrelor didactice pensionare
  - Acordarea diplomelor de recunoștință
- 13:30 – 14:00 | Ceremonia de depunere a mesajelor și sigilarea Capsulei Timpului (2026–2056)
- 14:00 – 14:30 | Vernisajul expoziției foto-documentare: „Evoluția colegiului în 60 de ani”14:30 | In memoriam – Slujbă de pomenire pentru profesorii și angajații colegiului trecuți la cele veșnice

ZIUA 2 | Marți, 20 octombrie 2026

„Competențe pentru viitor” – Ateliere practice

Locație: Amfiteatrul colegiului

- 08:45 – 09:00 | Primirea participanților
- 09:00 – 10:30 | Workshop: „Povestea brandului tău în 60 de secunde”

Invitat: dna Oana Corina Ciobanu – Regional Manager, Grup Șapte SRL (g7)

Coordonator: prof. Florentina Elena Sfichi

- 10:30 – 11:00 | Pauză
- 11:00 – 12:30 | Workshop: „Banii în era digitală” (Online banking, securitate cibernetică, buget personal)

Invitat: dna Luminița Croitor – Referent de specialitate, Banca Națională a României

Coordonator: prof. Alina Șomîtcă

- 12:30 – 13:00 | Pauză
- 13:00 – 14:30 | Workshop: „Business-ul de mâine” (Antreprenoriat etic și sustenabil)

Invitate: dna Iulia Mîndruță (Manager MGM Consulting, Președinte CONAF Suceava) și dna Ruxandra Oana Mihalachi (Manager EcoOptic, Vicepreședinte CONAF Suceava)

Coordonator: prof. Liliana Panaite

- 14:30 – 15:00 | Pauză
- 15:00 – 16:30 | Workshop: „Dincolo de aparențe” (Fake news vs. realitate)

Invitat: conf. univ. dr. Călin-Horia Bârleanu – Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava

Coordonatori: prof. Adriana Elena Ioachimescu, prof. Elena Lăzăreanu

- 16:30 | Încheierea lucrărilor zilei

ZIUA 3 | Miercuri, 21 octombrie 2026

Târgul Firmelor de Exercițiu

„Firma de exercițiu – instrument de dezvoltare a antreprenoriatului”

Locație: Camera de Comerț și Industrie Suceava

- 08:30 – 10:00 | Înregistrarea firmelor participante și amenajarea standurilor
- 10:00 | Deschiderea oficială a târgului
- 10:00 – 12:30 | Derularea competițiilor economice și încheierea tranzacțiilor
- 12:30 | Închiderea târgului pentru vizitatori
- 12:30 – 13:00 | Evaluare și dezafectarea standurilor
- 13:00 | Festivitatea de premiere

ZIUA 4 | Joi, 22 octombrie 2026

Alumni Day – „Cantemir: 60 de ani

de profesionalism”

Conferință și sesiuni interactive de mentorat

Locație: Amfiteatrul colegiului | Moderator: prof. Livia-Elena Vranciu

- 11:00 – 11:05 | Deschiderea conferinței
- 11:05 – 11:45 | Partea I: Conferința aniversară
    - 11:05 – 11:15 | Proiecție video: Mesajele generațiilor de absolvenți
    - 11:15 – 11:35 | Intervențiile invitaților (format inspirațional TEDx)
    - 11:35 – 11:45 | Recunoașterea valorilor comunității: „Profesorii noștri, absolvenții noștri”
- 11:45 – 13:00 | Partea a II-a: Sesiunea de mentorat
    - 11:45 – 12:35 | Panel interactiv de discuții și bune practici
    - 12:35 – 12:50 | Sesiune de întrebări și răspunsuri (Q&A)
    - 12:50 – 13:00 | Concluzii și festivitatea de premiere

ZIUA 5 | Vineri, 23 octombrie 2026

Gala Jubiliară și Lansarea Revistei „Cantemir 60”

Locație: Amfiteatrul colegiului

- 11:30 – 12:00 | Primirea invitaților
- 12:00 – 12:10 | Moment muzical inaugural
- 12:10 – 13:00 | Gala Excelenței „Cantemir 60” în pregătirea practică

Acordarea distincțiilor partenerilor economici din proiectele PEO

- 13:00 – 13:15 | Moment artistic
- 13:15 – 13:45 | Lansarea oficială a revistei jubiliare „Cantemir 60”
- 13:45 – 14:00 | Pauză
- 14:00 – 15:00 | Spectacol de teatru susținut de trupa elevilor colegiului


CANTEMIR 60

II

1966- 1990

REFONDAREA ȘI MUTAREA ÎN SEDIUL ACTUAL

După un deceniu de absență, nevoia acută de specialiști în planificare, comerț și alimentație publică determină autoritățile vremii să repare greșeala din deceniul trecut. Prin Decizia nr. 688 din 1966, la data de 12 septembrie, se înființează oficial Liceul Economic din Suceava. Noul început se materializează modest în cartierul Ițcani, pe strada Epaminonda Bucevschi nr. 5, împărțind spațiul cu Liceul Nr. 3, în incinta Școlii Generale Nr. 7. Internatul școlar, oferind doar 100 de locuri, a fost amenajat pe Strada Gării.

Clădirea în care a funcționat Liceul Economic în primul an de activitate (cartierul Ițcani)

Clădirea internatului, în cartierul Ițcani

Destinele noii instituții au fost încredințate unui tânăr și dinamic profesor de matematică, Cornelius Dușcac (1966–1978). La 15 septembrie 1966, cursurile au debutat cu patru clase de elevi: două la cursurile de zi și două la seral. Creșterea rapidă a numărului de elevi și impunerea liceului ca reper valoric local au făcut ca vechiul spațiu din Ițcani să devină neîncăpător. Astfel, în anul 1969, se finalizează construcția unui complex școlar situat pe strada Profesor Leca Morariu nr. 17A. Acesta a devenit sediul definitiv, oferind săli mari, laboratoare specializate, cantină și cămin propriu.

Consolidarea instituției a continuat sub mandatele directoarelor Rodica Oprea (1978–1984) și Elisabeta Marchievici (1984–1990).

4


1966-2026

III

1990 - prezent

TRANZIȚIA POSTDECEMBRISTĂ ȘI STATUTUL DE COLEGIU

Revoluția din 1989 a marcat trecerea la economia de piață, transformând fundamental programa școlară. Sub conducerea directorului Gheorghe Flocea (1990–1998), liceul s-a adaptat rapid la standardele democratice și occidentale. Un moment de profundă recunoaștere identitară are loc în anul 1996, când instituția primește denumirea de Grupul Școlar Economic Administrativ „Dimitrie Cantemir”, alegându-și ca patron spiritual pe unul dintre cei mai mari cărturari și enciclopediști ai neamului românesc.

Evoluția calitativă remarcabilă din anii următori, reflectată prin rezultatele de excepție la examenele naționale și olimpiadele de profil, este încununată la data de 1 septembrie 2004, când, prin Ordin al Ministerului, școala primește statutul de Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava. Această etapă de modernizare accelerată a fost administrată cu succes de directori dedicați: Toader Papaghiuc (1998–2002), Corneliu Romașcu (2002–2020), Eugenia Trufin (2020–2023) și Rodica Munteanu (1998-2016).

În prezent, sub managementul doamnei director prof. Mihaela Beșa (2023–prezent) și al directorului adjunct prof. Liliana Panaite (2020-prezent), colegiul este o instituție etalon, dotată cu infrastructură de ultimă generație: două laboratoare de tip SmartLab, cabinete de informatică și contabilitate, laboratoare dedicate tehnicilor de servire în alimentație publică, pregătind anual aproximativ 1200 de elevi pentru cerințele pieței europene a muncii.

5


CANTEMIR 60

IV

EXCELENȚĂ CERTIFICATĂ ȘI PROIECȚIE INTERNAȚIONALĂ

Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” se distinge nu doar prin rigoarea actului didactic intern, ci și prin deschiderea sa internațională vastă. Prestigiul său european a fost reconfirmat oficial de către Ministerul Educației și Cercetării prin acordarea titlului de „Școală Europeană” în patru rânduri: 2011, 2015, 2018 și 2026 ca urmare a derulării a zeci de proiecte europene și transfrontaliere și stagii de practică Erasmus+. De asemenea, conștiința ecologică și responsabilitatea civică implementate în campus au fost răsplătite încă din anul 2008 cu distincția internațională „Green Flag” (Steagul Verde), integrând liceul în rețeaua mondială Eco-Schools.

ERASMUS +

VIITORUL SE CONSTRUIEȘTE AICI!

În pas cu revoluția tehnologică a anului 2026, colegiul a integrat în mod curajos concepțele moderne în educația clasică. Competițiile emblematice ale instituției reflectă această evoluție: Concursul regional „Ghidaj turistic – inovație și tradiție în promovarea județului Suceava” cuprinde acum secțiuni avangardiste precum „Smart Tour Designer”, „Master Chef IA” sau „Vlogger Turistic & IA Avatar”, antrenând creativitatea elevilor în simbioză cu Inteligența Artificială.

Târgurile anuale ale Firmelor de Exercițiu continuă să reprezinte rampa de lansare a spiritului antreprenorial cantemirist și să susțină titlul de Colegiu de Antreprenoriat obținut în anul 2026.

6


1966-2026

V

OFERTA EDUCAȚIONALĂ AN ȘCOLAR 2026-2027

ÎNVĂȚĂMÂNT LICEAL (ZI, CLASA A IX-A)

Durata studiilor: 4 ani.

CALIFICARE PROFESIONALĂ	CLASE	LOCURI
ECONOMIC		
Tehnician în activități economice (opțional: proiectare)	4	112
Tehnician în administrație	1	28
TURISM ȘI ALIMENTAȚIE		
Tehnician în turism	1	28
Tehnician în gastronomie	1	28
Tehnician în hotelărie	1	28
COMERȚ		
Tehnician în activități de comerț	1	28
Tehnician în achiziții și contractări	1	28
TOTAL CLASA A IX-A	10	280

Fiecare clasă are 28 de locuri. Absolvenții obțin diploma de bacalaureat și certificatul de competențe profesionale de nivel 4.

7


GETTING SCHOOLS
ON THE MOVE

VOCEA ELEVILOR

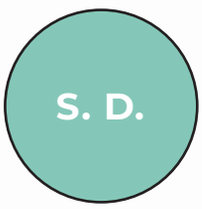




Marici Rebeca
Clasa a XI-a A

DE CE IUBESC ȘCOALA MEA?

Pentru profesorii care ne-au îndrumat și ne-au susținut necondiționat;
Pentru sentimentul că aparținem unei comunități calde.



Stan Damaris
Clasa a XI-a A

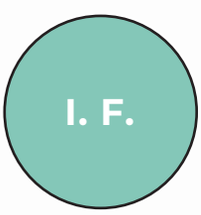
Îmi place că școala nu înseamnă doar ore și teme, ci și experiențe noi, activități interesante și oportunități de a învăța lucruri dincolo de manuale.



Carp Julia Medeea
Clasa a XI-a A

DE CE IUBESC ȘCOALA MEA?

Eu îmi iubesc școala datorită faptului că avem parte de multe oportunități



Ivan Florin
Claa a XI-a A

DE CE IUBESC ȘCOALA MEA?

Aici am colegi minunați alături de care formez o echipă grumoasă și unită,



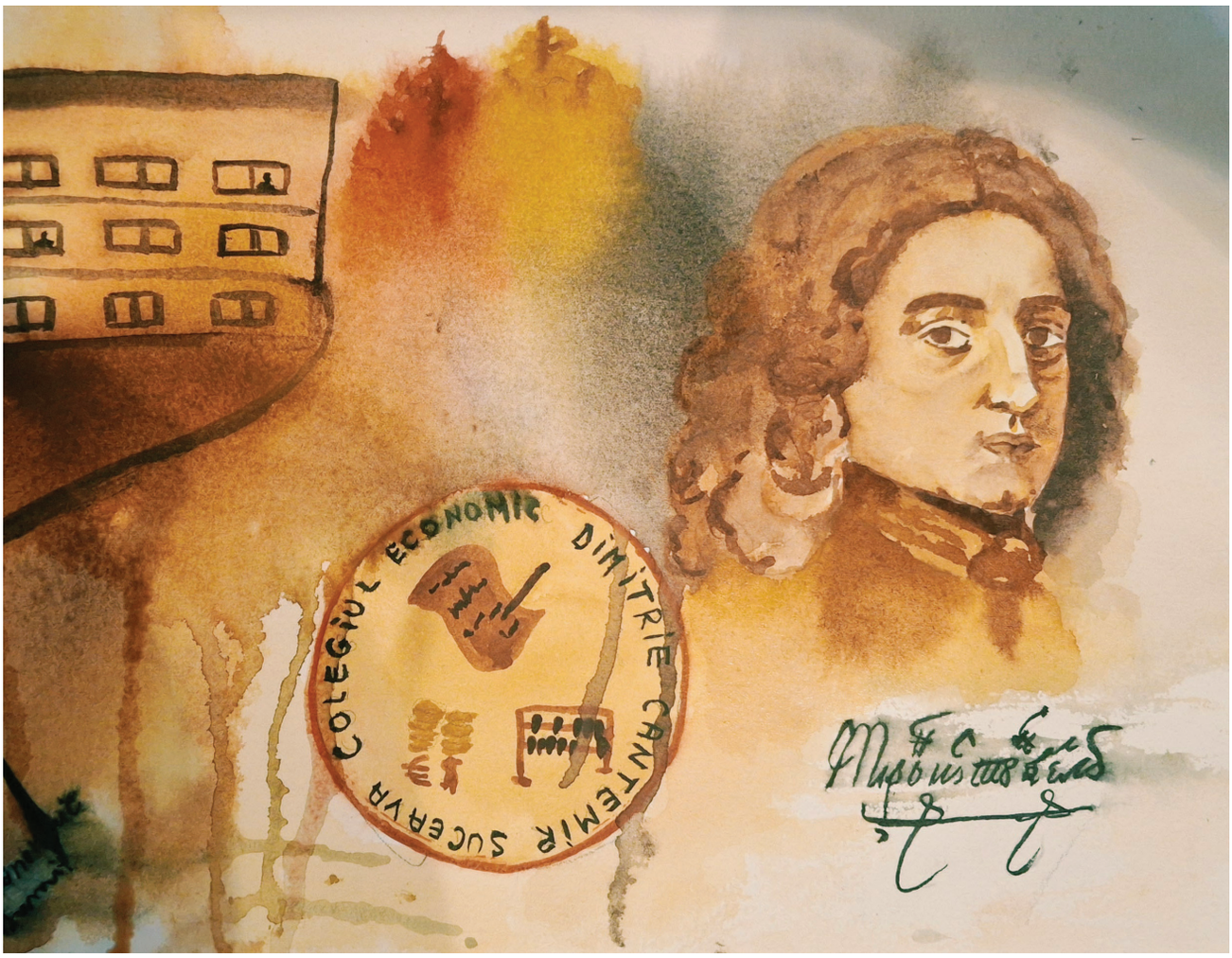
Bursuc Simion Iustin
Clasa a XI-a A

Eu iubesc școala mea pentru că ne ajută să ne descoperim potențialul, ne oferă un mediu plăcut și primitor, în care ne simțim bine și avem ocazia să creștem împreună.



Amariei Ionatan Valentin
Clasa a XI-a A

Iubesc această școală,deoarece în fiecare zi învăț lucruri noi si îmi întâlnesc prietenii în fiecare pauză.



elev Morișcă Alina-Ioana, clasa a XII-a B

M. N.

Matei Nicoarăr
Clasa a XI-a A

Îmi iubesc școala pentru ca am cunoscut oameni cu care mă înțeleg bine, învăț lucruri utile pentru viitor cum ar fi contabilitatea care mă vor ajuta pe viitor să mi deschid propia afacere.

B. G.

Bârsan Gabriel
Clasa a XI-a A

Eu îmi iubesc școala deoarece profesorii sunt foarte înțelegători și ne ajută să învățăm foarte multe lucruri interesante și folositoare.

D. D. L.

Dobrin Denis Laurențiu
Clasa a XI-a A

DE CE IUBESC ȘCOALA MEA?

Pentru mine, școala nu este doar un loc unde învăț, ci și un loc în care cresc și mă dezvolt.

De ce iubesc eu școala mea?

elev Ștefania Lavinia Iencean, clasa a XII-a B

Școala mea, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava, este mult mai mult decât locul în care învăț. Este spațiul în care am crescut, am cunoscut oameni importanți pentru sufletul meu și am adunat amintiri pe care le voi purta mereu cu mine.

Îmi este drag colegiul pentru că fiecare zi petrecută aici mă învață ceva nou, nu doar prin lecțiile din clasă, ci mai ales prin oamenii pe care îi întâlnesc. Profesorii ne transmit cunoștințe, ne îndrumă cu răbdare și ne încurajează să devenim tot mai buni, iar colegii fac ca anii de liceu să fie mai luminoși și plini de clipe de neuitat. Un alt motiv pentru care iubesc această școală este faptul că aici am început să mă gândesc cu adevărat la viitorul meu. Anii de liceu m-au ajutat să mă maturizez, să-mi descopăr pasiunile și să înțeleg că fiecare experiență, fie ea o bucurie sau o încercare, contribuie la formarea mea.

Pentru mine, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” nu înseamnă doar săli de clasă, manuale și note, ci prietenii trainice, emoții, râsete, provocări, reușite și amintiri curate. Este o parte definitorie din povestea mea, iar când voi absolvi, sunt sigură că voi privi înapoi cu profundă recunoștință și cu mult drag.

Îmi iubesc școala pentru că aici nu învăț doar pentru un examen, ci învăț să devin omul care îmi doresc să fiu.

Mai mult decât o școală: locul unde cresc

elev Maria-Teodora Nechifor, clasa a XII-a B

Iubesc școala mea, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” Suceava, pentru că este locul în care nu învăț doar pentru note, ci mai ales pentru viitor. Pentru mine, anii de liceu înseamnă oameni deosebiți, experiențe formative, prieteni dragi și amintiri pe care le voi păstra mereu în suflet.

Unul dintre principalele motive pentru care sunt mândră de colegiul nostru este deschiderea sa amplă spre dezvoltare personală și profesională, oferită prin participarea la proiectele europene Erasmus+ și prin numeroasele inițiative internaționale.

Apreciez, de asemenea, preocuparea continuă a școlii de a se moderniza și de a investi în calitatea educației. Dotarea cu laboratoare inteligente și echipamente digitale moderne transformă procesul de învățare într-o experiență captivantă, conectată direct la cerințele realității de astăzi.

Pentru mine, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” nu este doar o clădire în care vin zilnic la cursuri. Este spațiul în care învăț, îmi descopăr adevăratele pasiuni și mă pregătesc temeinic pentru drumul ce mă așteaptă.

De aceea, iubesc școala mea și sunt profund recunoscătoare pentru toate experiențele pe care mi le dăruiește. Sunt sigură că, peste ani, îmi voi aminti mereu cu dragoste și nostalgie de perioada petrecută aici.



De ce iubesc eu școala mea

elev Crina Maria Popovici, clasa a XII-a B

Școala mea este mai mult decât un simplu loc al învățării; ea depășește aceste granițe, creând un mediu cald în care te poți dezvolta, te poți forma, te poți descoperi pe tine însuți și poți înțelege cu adevărat ce te pasionează.

Ea m-a ajutat neîncetat să devin o persoană mai echilibrată, organizată și atentă, dezvoltându-mi dorința de cunoaștere și înțelegere. M-a călăuzit și m-a pregătit pentru viitor, iar cu sprijinul dascălilor am învățat din greșeli, mi-am valorificat potențialul și am dobândit o pregătire temeinică.

Totodată, atmosfera primitoare din colegiu și colectivul unit al colegilor mei m-au ajutat să mă deschid spre ceilalți și să leg prietenii trainice.



Prima zi de liceu

elev Iustina Grădinaru, clasa a IX-a F

Există în fiecare început o taină pe care numai timpul știe să o descifreze. Prima zi de liceu nu este niciodată doar o simplă dată din calendar. Este o graniță nevăzută între ceea ce a fost și ceea ce urmează să fie, între vacanța care încă mai stăruie în memorie și zilele care își așteaptă cuminți rândul să devină amintiri.

Într-o dimineață răcoroasă de toamnă, școala se trezește din nou la viață. Coridoarele, care peste vară au cunoscut liniștea, se umplu dintr-odată de pași grăbiți, glasuri și emoții curate. Ușile se deschid, clasele își primesc cu generozitate elevii, iar curtea devine pentru câteva clipe spațiul în care trecutul și viitorul par să își dea mâna.

Pentru boboci, această zi reprezintă primul pas temător într-o lume complet nouă. Își caută sala, își privesc cu sfială colegii și încearcă să cuprindă cu privirea tot ce îi înconjoară. Pentru ceilalți, liceul este deja un spațiu familiar, însă fiecare început de an aduce un suflu proaspăt și noi provocări.

Școala nu este doar locul în care învățăm lecții, ci spațiul în care ne clădim viitorul. Aici prind viață prietenii trainice, se conturează pasiuni și se adună repere care vor rămâne cu noi toată viața. Un nou an școlar este asemenea unei cărți abia deschise. Nu știm încă ce oameni ne vor inspira, ce întâmplări ne vor maturiza sau ce visuri vom îndrăzni să urmăm; știm doar că fiecare dintre noi are propria poveste de scris.

Așa începe un nou drum: cu emoții, priviri luminoase, pagini albe și visuri care așteaptă să prindă contur.

Dincolo de emoția începutului: primii pași la „Cantemir”

elev Rotaru Elisabeta, clasa a IX-a F

Septembrie a sosit cu dimineți răcoroase și frunze aurii, aducând cu el începutul unei noi etape din viața mea: liceul.

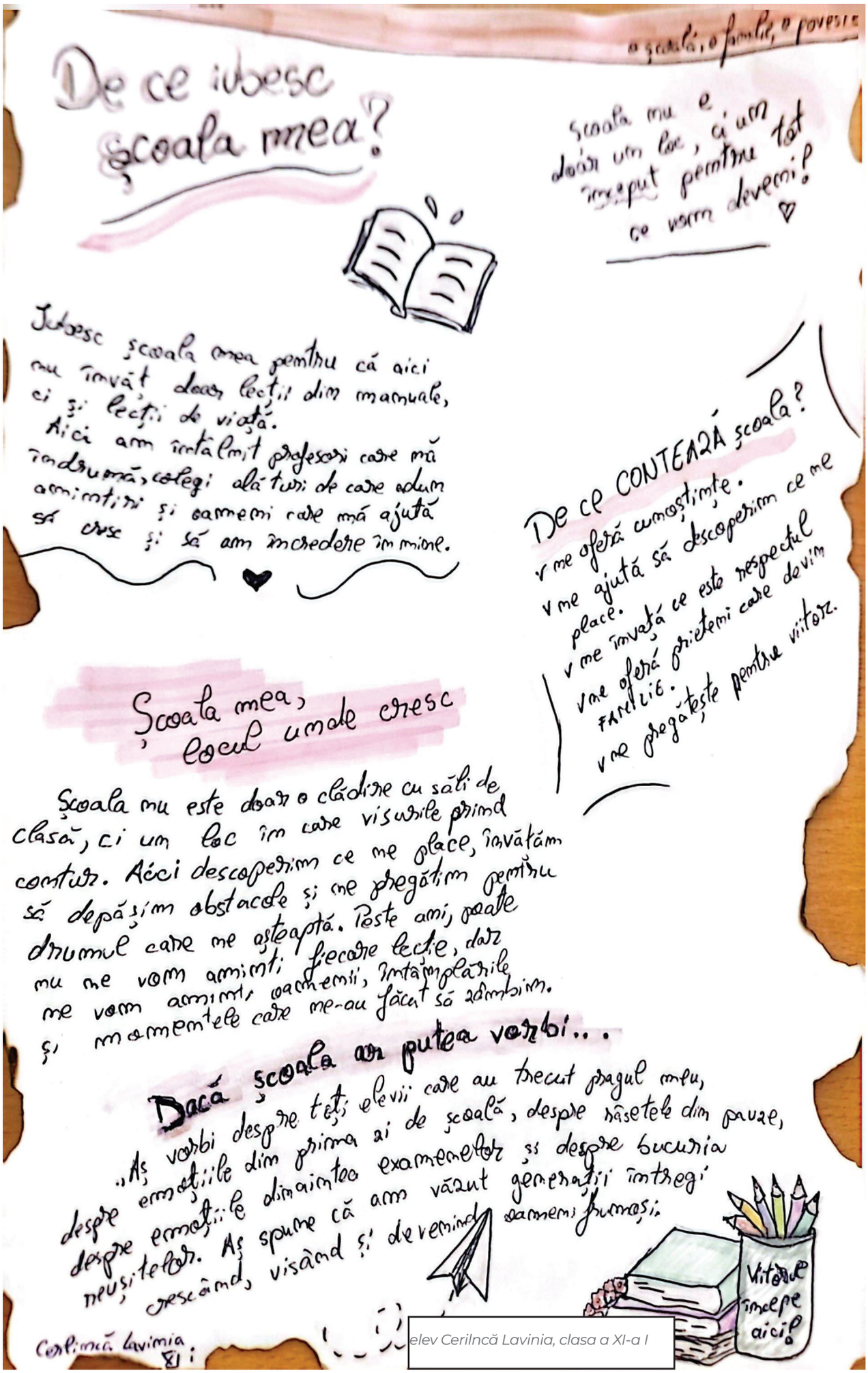
În acea dimineață m-am trezit mult mai devreme decât de obicei, copleșită de emoție, de curiozitate și de o firească sfială. Eram nerăbdătoare să-mi cunosc viitorii colegi și, mai ales, profesorii.

Când am pășit în curtea liceului, am zărit grupuri de elevi care discutau și râdeau. Unii se cunoșteau deja, însă eu nu știam pe nimeni; totul mi se părea străin și copleșitor.

Odată încheiată festivitatea de deschidere, domnul diriginte ne-a întâmpinat cu un zâmbet cald și încurajator. Ne-a condus apoi spre sala de clasă, unde tensiunea începutului a început să se risipească în timpul primelor prezentări. Treptat, intrând în vorbă cu noii colegi, am descoperit că împărtășim pasiuni comune și că mulți dintre ei trăiau exact aceleași emoții ca și mine.

La sfârșitul acelei prime zile, am pornit spre casă cu sufletul împăcat și plin de speranță. Am înțeles că liceul nu înseamnă doar teste, teme și note, ci prietenii de durată, experiențe formative și mari împliniri.

Pentru mine, prima zi la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” a deschis poarta spre patru ani luminoși, în care voi crește, voi învăța și voi construi omul de mâine.



elev Cerilncă Lavinia, clasa a XI-a I

„Prin ochii noștri, despre școala noastră- un gând, o urare!”

Nicolaevici Arieana și Mammadhuseynov Sabina, eleve in clasa a XII-a D

Sabina: Arieana, săptămâna aceasta este cu adevărat specială! Sărbătorim 60 de ani de tradiție și educație, ani în care, la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” din Suceava, s-au format caractere și s-au clădit visuri.

Arieana: Dacă este să facem o statistică, peste 50.000 de elevi au învățat aici, fiecare cu povestea sa. Pentru mine, acești trei ani au fost plini de experiențe frumoase, iar implicarea în Consiliul Școlar al Elevilor, în calitate de președinte, m-a ajutat să mă dezvolt și să înțeleg cât de multe putem realiza împreună.

Sabina: Și pentru mine, ca membru în consiliul elevilor a fost o experiență importantă, care m-a ajutat să am mai multă încredere în mine și să mă dezvolt. La fel de frumoasă a fost și experiența Erasmus+, prin care am avut ocazia să merg în Portugalia și să descopăr oameni și lucruri noi.

Arieana: Până la urmă, asta înseamnă colegiul nostru: nu doar lecții și note, ci și oportunități, prietenii și experiențe care ne ajută să devenim mai buni.

Sabina: Iar acum, la 60 de ani, sărbătorim toate generațiile care au contribuit la povestea acestui colegiu și toate visurile care prind aripi aici.

Arieana: La mulți ani, Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir” din Suceava! Să continuăm să construim amintiri frumoase și să ducem mai departe numele colegiului nostru!

Prima pagină dintr-o nouă poveste

elev Yasmyna Maria Tofan, clasa a IX-a F

Era o dimineață răcoroasă de septembrie; frunzele aurii cădeau agale, iar toamna își făcea loc printre razele încă blânde ale soarelui. În acea dimineață m-am trezit cu o strângere de inimă, știind că păşesc într-un spațiu complet nou, unde nu cunoșteam încă nici profesorii, nici colegii.

M-am pregătit și am pornit spre liceu, întrebându-mă cum va fi această primă zi. Eram curioasă să-mi descopăr clasa, dar în același timp simțeam o firească sfială. Când am ajuns în curtea colegiului, forfota sutelor de elevi m-a copleșit pentru câteva clipe: totul era diferit, mult mai impunător decât în anii de gimnaziu. Mi-am adunat însă curajul, hotărâtă să fiu deschisă la tot ce avea să vină.

După festivitatea de deschidere a noului an școlar, am urcat în sala de clasă, unde am făcut cunoștință cu domnul diriginte și cu noii mei colegi. Dacă la început tăcerea și timiditatea m-au ținut pe loc, după scurt timp am intrat în vorbă cu câteva fete din bănci. Am descoperit pasiuni comune, am zâmbit și am început să depănăm primele impresii. Orele s-au scurs pe nesimțite, iar curând a sosit clipa plecării. Acea primă zi nu a fost lipsită de emoții, însă a devenit o amintire pe care cu siguranță o voi purta mereu cu drag în suflet.

Am înțeles că, deși la început necunoscutul poate părea dificil, acomodarea vine firesc atunci când găsești oameni calzi alături. Liceul nu înseamnă doar teme și note, ci prietenii sincere, experiențe formatoare și clipe memorabile.

Am deschis un nou capitol din viața mea la Colegiul Economic „Dimitrie Cantemir”, iar acum abia aștept să descopăr toate surprizele frumoase pe care mi le rezervă anii de liceu.





elev Drăguțu Ecaterina, clasa a XII-a B



elev Constantina Dzen, clasa a XI-a G

ȘCOALA MEA

În fiecare dimineață,
Școala ne zâmbește-n față,
Ne deschide porți spre soare,
Spre un viitor în floare.

Pe coridoare-i veselie,
Glasuri pline de-armonie,
Iar în clase, zi de zi,
Se nasc vise, se nasc bucurii.

Profesorii ne îndrumă,
Cu răbdare ne adună,
Ne învață să visăm,
Cu mult curaj să progresăm.

Anii trec, noi creștem mari,
Ne urmăm drumul spre zare,
Dar în suflet vom păstra
Amintirea din școala mea.

Când vom fi plecați departe,
Vom purta cu noi o carte,
Scrisă-n ani de bucurie,
Cu prieteni și prietenie.

Școală dragă, loc iubit,
Unde visul a-nflorit,
Tu ne-ai dat aripi să zburăm,
Rădăcini ca să-nălțăm.

Iar la ceas aniversar,
Îți aducem, în dar,
Gânduri bune, bucurie,
Ani frumoși și veșnicie!

Bodnariu Ana Maria

Citate amuzante și sincere

„O iubesc pentru că mă învață cum să-mi administrez banii pe care încă nu-i am, dar pe care plănuiesc să-i fac după absolvire!”

Tudor Skowronski, clasa a XI-a E

„O iubesc pentru că e singurul loc unde, dacă spun că am «pasive prea mari», colegii înțeleg că am rămas fără bani de mâncare, iar profesorii înțeleg că trebuie să mai învăț la contabilitate.”

Elisa Pascariu, clasa a X-a F

„Iubesc liceul economic pentru că sprintul de la etajul doi până la patiseria Luca în pauza de zece minute e cel mai bun antrenament cardio din viața mea.”

Lavinia Cernea, clasa a XI-a H

„O iubesc pentru că mă învață optimizarea resurselor: o cafea dimineața, un zâmbet la prima oră și multă energie în pauze!”

Adriana Dobrean, clasa a XII-a D

„Iubesc liceul meu pentru că a transformat o mulțime de străini din clasa mea în cea mai strânsă gașcă de prieteni. Holurile astea au văzut toate stările noastre și au rămas mereu primitoare.”

Natalia Chelban, clasa a XI-a H

„De la activitățile de voluntariat, Balul Bobocilor și proiectele de echipă, până la orele intense, la liceul economic nu te plictisești niciodată. Fiecare zi are alt ritm.”

Diana Bizubac, clasa a XII-a E

„Iubesc școala mea pentru că nu învățăm teorie abstractă. Învățăm despre piață, despre cum funcționează o afacere, cum să comunicăm și cum să lucrăm în echipă — lucruri pe care chiar le folosim de cum ieșim pe poartă.”

Vasilica Babiuc, clasa a XI-a H

„Iubesc liceul meu pentru că ne învață planificarea strategică: calculăm la secundă cât durează drumul de la cafenea până în clasă, fix înainte să intre profesorul pe ușă.”

„O iubesc pentru că e singurul loc unde testez zilnic rezistența materialelor: mai exact, rezistența mea la ora 8:00 dimineața, când profesorul întreabă cine dorește să răspundă.”

Nicoleta Elena Perijoc, clasa a XI-a I

Capsula timpului

Dragi elevi, profesori și foști colegi care citiți aceste rânduri în anul 2066,

elev Skowronski Tudor clasa a XI-a E

Vă scriem dintr-o bancă pe care cineva a gravat demult „M + D” cu compasul și nu a recunoscut niciodată. Afară este toamnă, un anotimp copleșitor ce dictează până și cea mai măruntă mișcare; plouă agale și așteptăm să sune de pauză.

Colegiul nostru împlinește anul acesta șaizeci de ani. Voi, cei din 2066, veți sărbători centenarul. Cât de straniu este să scrii unor oameni pe care nu-i vei cunoaște niciodată! Dar știm sigur un lucru: ați pășit, la fel ca noi, prin aceleași uși, pe aceleași holuri și sigur v-ați întrebat, măcar o dată, cine veți fi când veți fi mari. Ne întrebăm și noi, astăzi, cum va arăta oare școala voastră.

În 2036 vom avea douăzeci și șapte de ani. Poate vom lucra într-un laborator, poate într-un alt colț de lume, în profesii care astăzi nici măcar nu au un nume, sau poate vom visa la o schimbare așteptată de mult. Manualele de astăzi s-au transformat deja în ecrane, iar mulți dintre noi ne facem temele cu programe inteligente care găsesc răspuns la orice. Profesorii se prefac că nu știu. Sperăm totuși că a mai rămas undeva o tablă adevărată și cineva care scrie pe ea, cu creta, o idee curată care să ne trezească la prima oră a dimineții.

În 2046 vom avea treizeci și șapte de ani. Familie, serviciu, poate un credit și, foarte probabil, un dor nestăpânit de liceu, deși acum așa ceva ni se pare de neconceput. Clasele voastre vor semăna poate mai puțin cu niște rânduri rigide de bănci și mai mult cu un spațiu viu, în permanentă mișcare. Poate veți avea ore ținute în mijlocul pădurii sau pe malul apei, ore în care veți trăi istoria în loc să o citiți, iar limbile străine le veți exersa direct cu oameni de la celălalt capăt al lumii.

În 2066 vom avea cincizeci și șapte de ani. Ne place să credem că școala va semăna atunci cu un copac falnic: cu rădăcinile adânc ancorate în tot ce a fost și cu ramurile atingând norii. Cine știe, poate că unii dintre noi vor sta chiar în sala festivă, ascultând această scrisoare. Vă rugăm să nu ne dați de gol dacă ne vor da lacrimile. Poate că veți studia geografia altor planete, nu avem de unde să știm. Sperăm doar că a mai rămas viu ceva din ceea ce simțim și noi acum: setea de a afla, curajul de a întreba și dorința sinceră de a ajunge cineva.

Atât am avut de spus, mai mult sau mai puțin. Notele se uită, oamenii rămân. Îndrăzniți să întrebați chiar și lucrurile care par prea mari, prea complicate sau de neînțeles. Greșeala să nu vă fie niciodată o rușine, ci doar treapta de la care începeți să înțelegeți cu adevărat. Învățați cu pasiune ceea ce vă place, măcar din când în când. Și, mai presus de toate, nu uitați niciodată de unde ați plecat.



Dacă povestea clasei a XI-a E din toamna anului 2026 va ajunge vreodată la voi, să știți despre noi că eram gălăgioși, uneori neastâmpărați, uneori întârziați, dar mereu împreună. Am iubit această școală așa cum iubești un loc drag din care știi că urmează să pleci. Și am crezut, cu toată sinceritatea, într-o lume în care voi sunteți deja acasă.

Pentru mai târziu, când mâine va fi azi, iar azi – un ieri îndepărtat.




MISTER BOBOC 2025




CLARO
MEN's
Daioro







Trecutul: Prima generație (1966)

60 DE ANI DE EXCELENȚĂ

Tradiție și vocație economică

1966 – 2026



Prezentul: Comunitatea noastră astăzi (2026)

CANTEMIR 60
adresă web